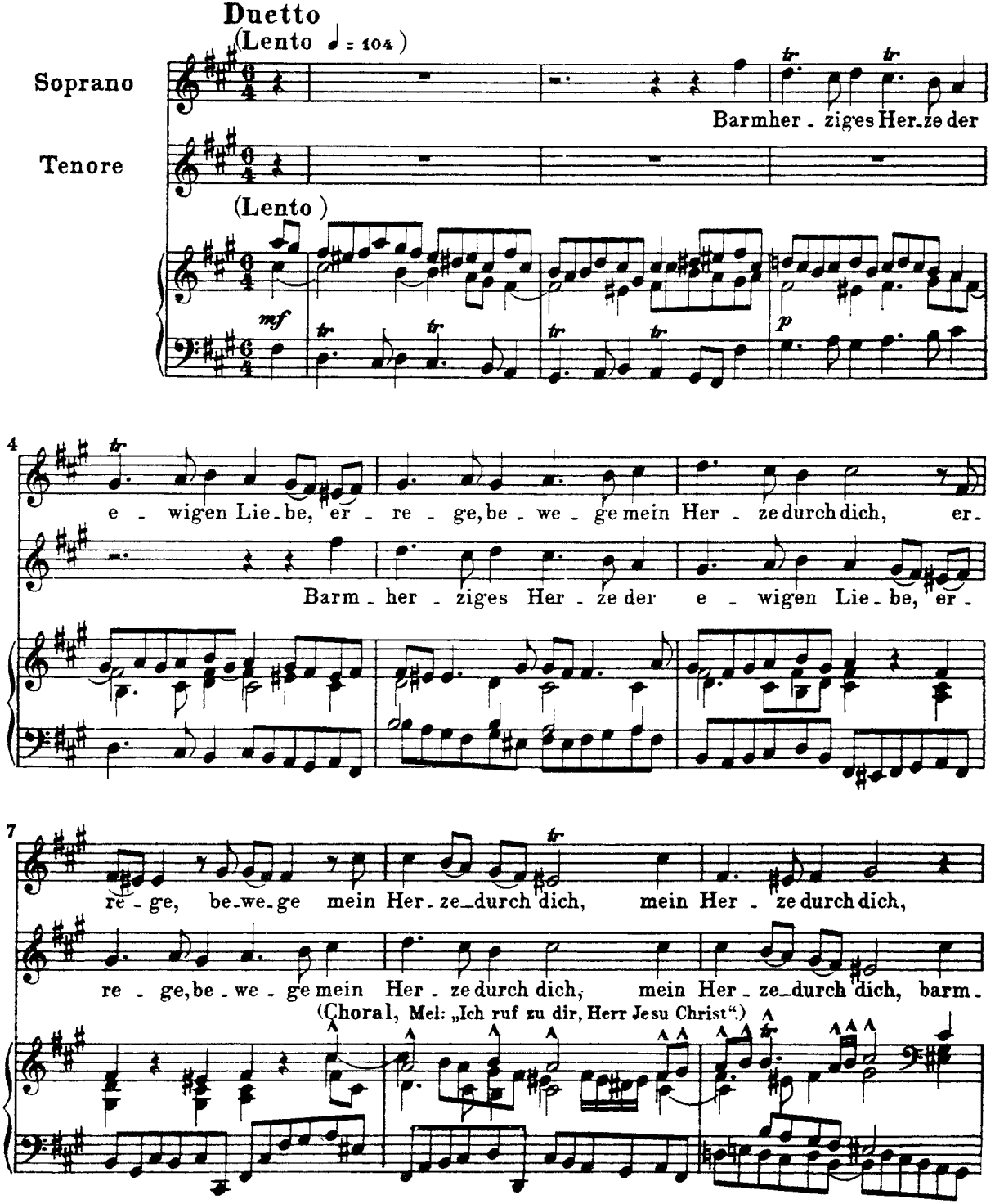
J.S. Bach

Cantata No. 185

Barmherziges Herze der ewigen Liebe



0

barm - her - ziges Her - ze der

her - ziges Her - ze der e - wigen Lie - be, er - re - ge, be - we - ge mein

13

e - wigen Lie - be, er - re - ge, be - we - ge mein Her - ze durch dich, er -

Her - ze durch dich, er - re - ge, be - we - ge mein Her - ze durch dich, er -

(Choral)

16

re - ge, be - we - ge mein Her - ze - durch dich, er - re - ge, be - we - ge mein

re - ge, be - we - ge mein Her - ze - durch dich, er - re - ge mein

19

Her - ze durch dich;

Her - ze durch dich; da -

mf

22

da - mit ich Er - bar - men und

mit ich Er - bar - men und Gü - tigkeit u - be, o — Flam - me der Lie - be, zer -

p

25

Gü - tigkeit ü - be, o — Flam - me der Lie - be, zer - schmel - ze du mich, zer -

schmel - ze du mich, o Flamme der Liebe, zerschmelze du — mich, zer -

(Choral.)

28

schmelze — du mich, da - mit ich Er - bar - men und Gü - tigkeit ü - be, o —

schmel - ze du mich, da -

tr

31

Flam - me der Lie - be, zer - schmel - ze du mich, o Flamme der Lie - be, zer -

mit ich Er - bar - men und Gü - tigkeit ü - be, o Flam - me der Lie - be, zer -

34

schmelze du mich, o Flamme der Lie-be, zer-schmelze du mich,

schmel-ze du mich, o Flamme der Lie-be, zer-schmelze du mich, o

(Choral)

37

o Flamme, zer-schmel-ze du mich! Barm-her-zi-ges Her-ze-

Flamme der Lie-be, zer-schmel-ze du mich! Barm-

40

der e-wi-gen Lie-be, er-re-ge, be-we-ge mein

her-zi-ges Her-ze der e-wi-gen Lie-be, er-re-ge, be-we-ge mein

(Choral)

43

Her-ze durch dich; da-mit ich Er-bar-men und

Her-ze durch dich; da-mit ich Er-bar-men und Gü-tig-keit ü-be, da-

46

Gü-tig-keit ü-be, und Gü-tigkeit ü-be, o Flam-me der Lie-be, zer-

mit ich Er-barmen und Gü-tig-keit ü-be, und Gü-tig-keit ü-be,

(Choral)

49

schmel-ze du mich, o Flam-me der Lie-be, o Flamme der Lie-be, zer-

o Flamme der Lie-be, o Flamme der Lie-be, zer-schmel-

52

schmel-ze, zer-schmelze du mich, o Flam-me, zer-

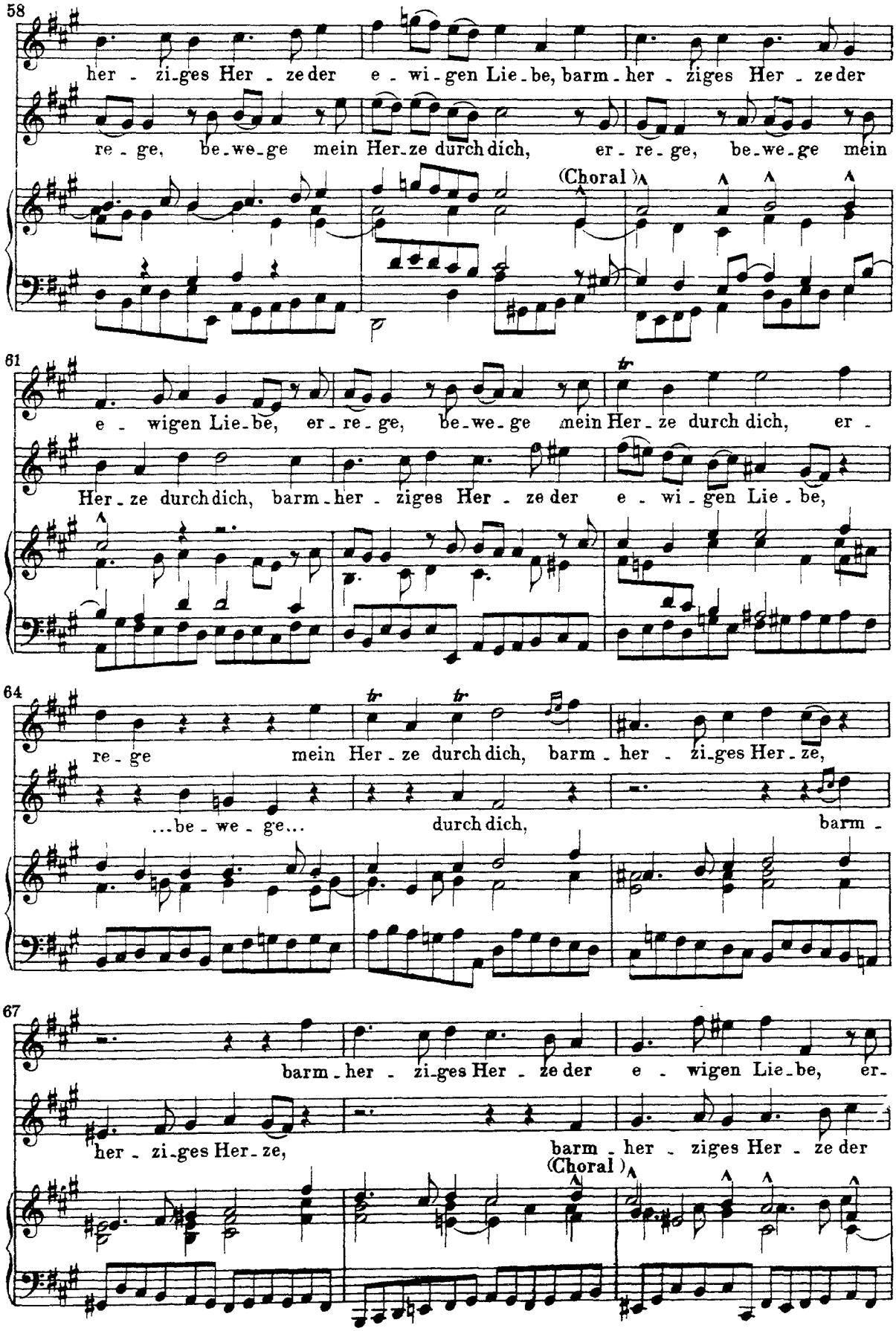
ze, zer-schmel-ze du mich, o Flam-me der Lie-be, zer-

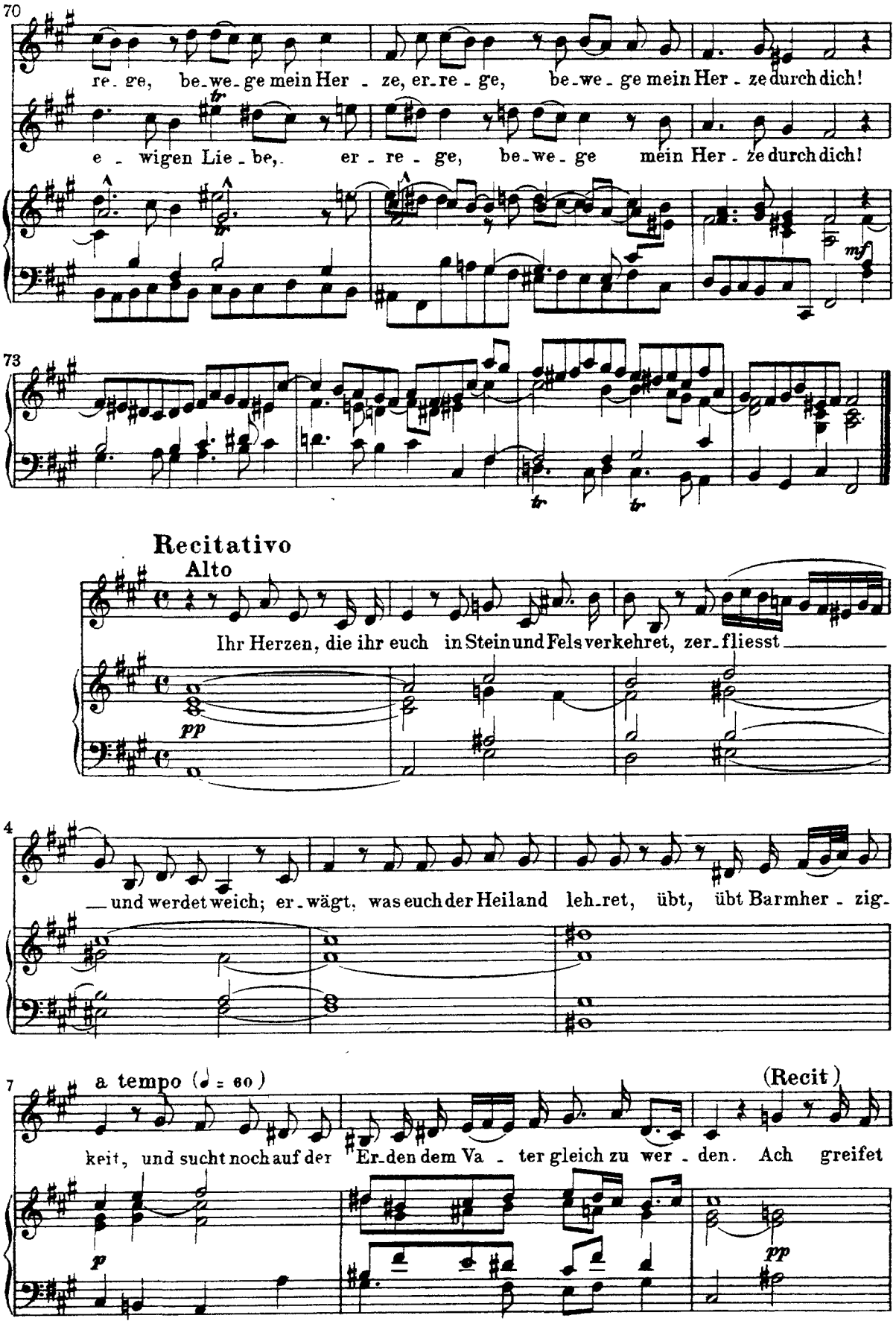
(Choral.)

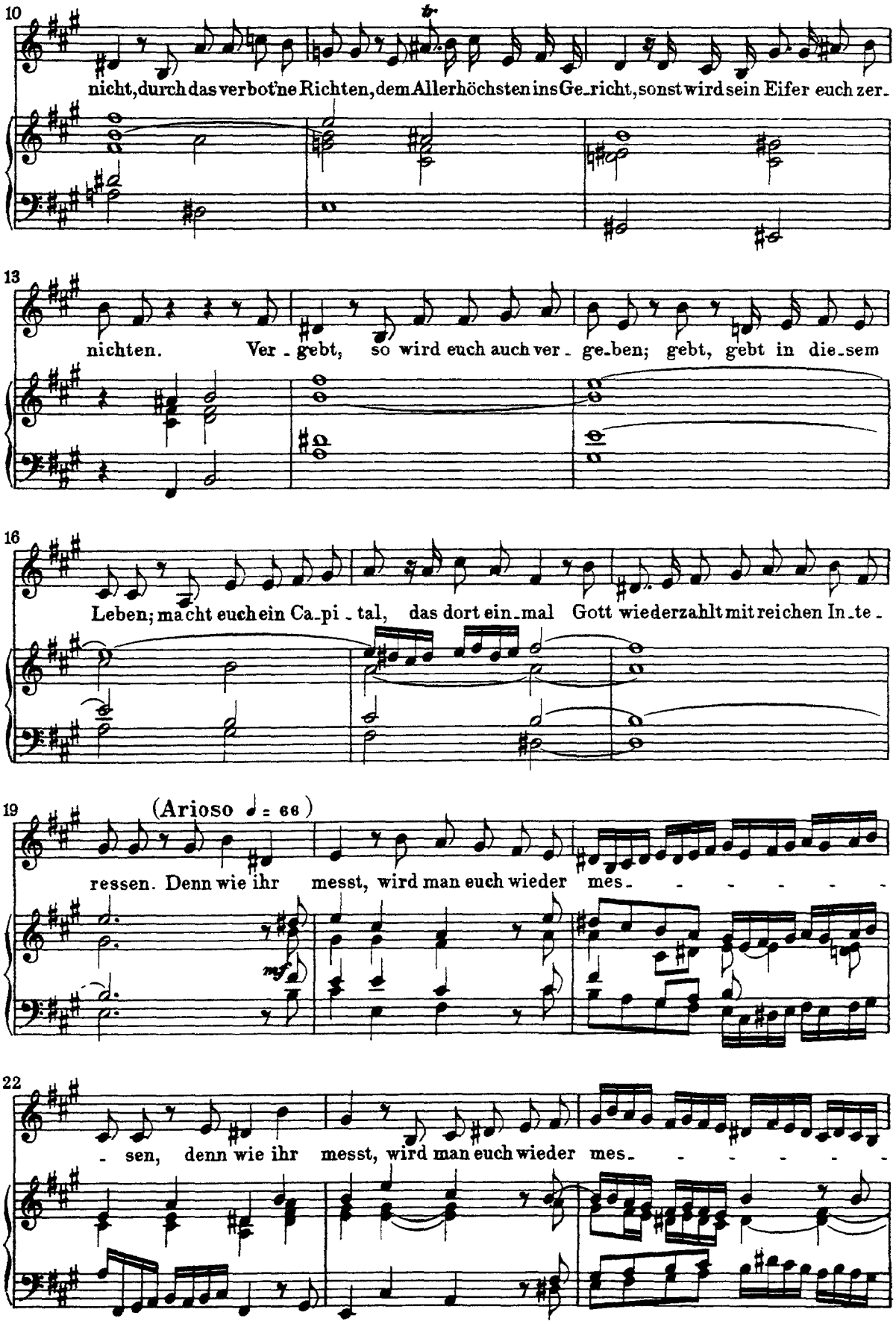
55

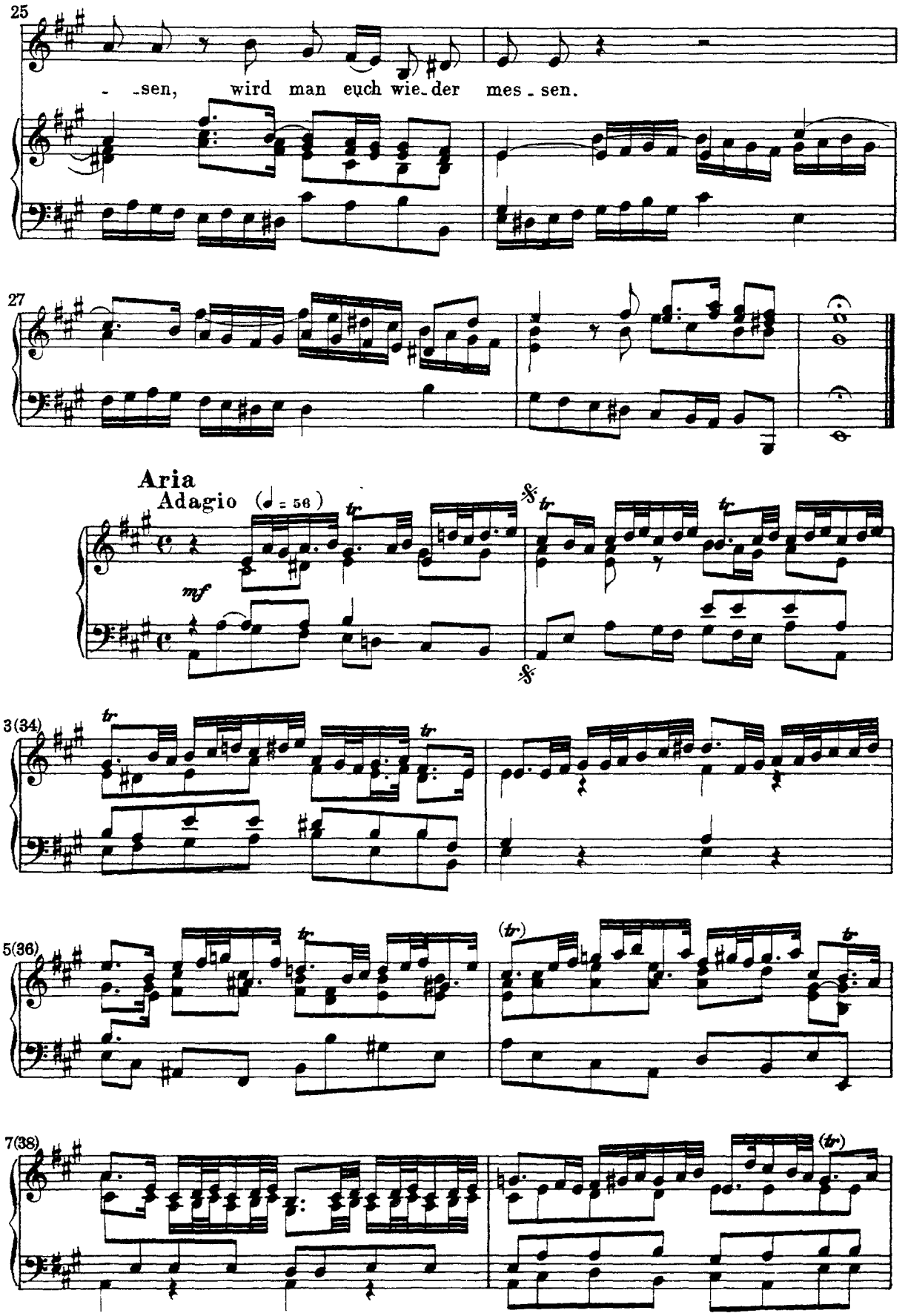
schmel-ze du mich! Barm-

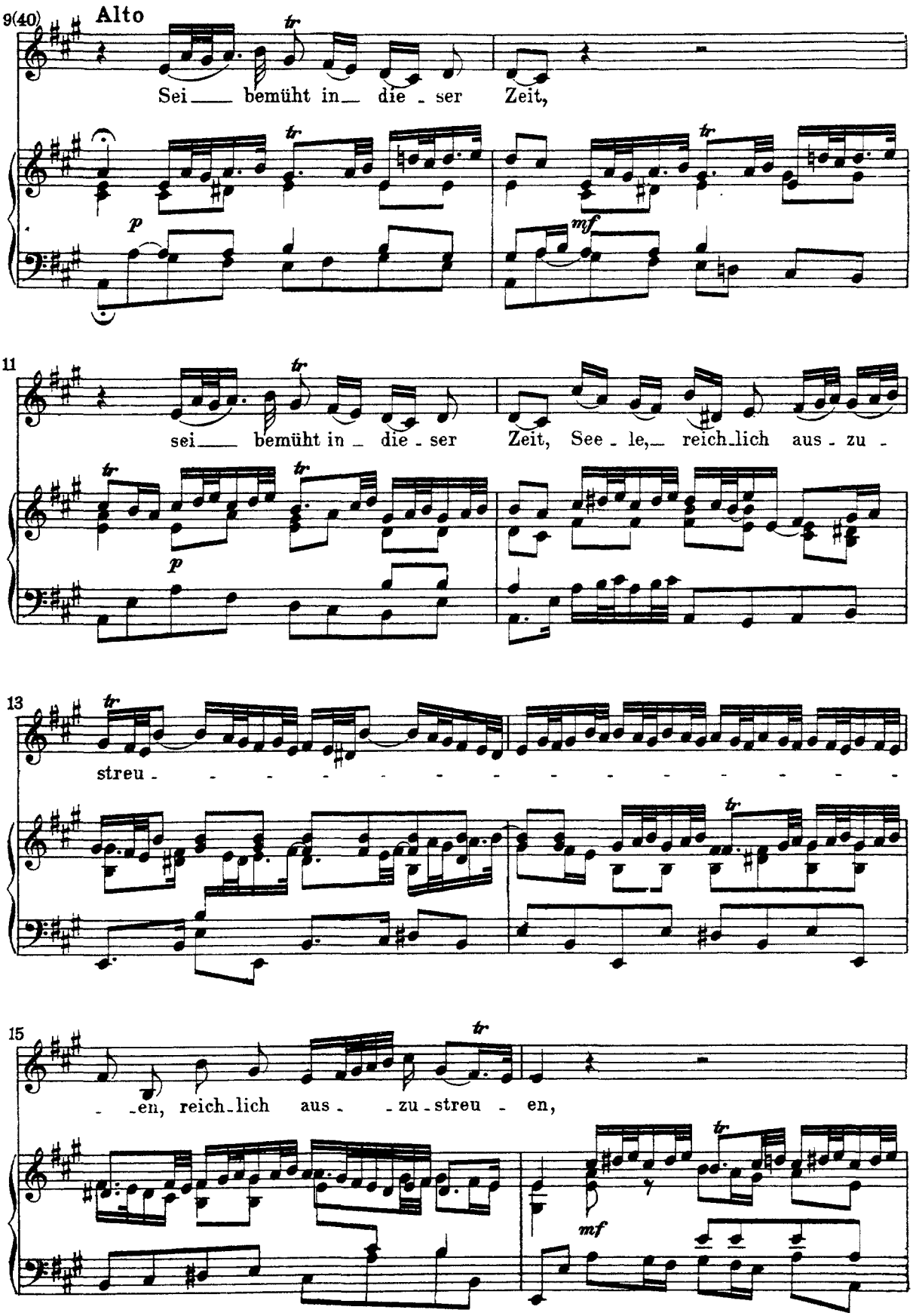
schmel-ze du mich! Barm-her-ziges Her-ze der e-wigen Lie-be, er-

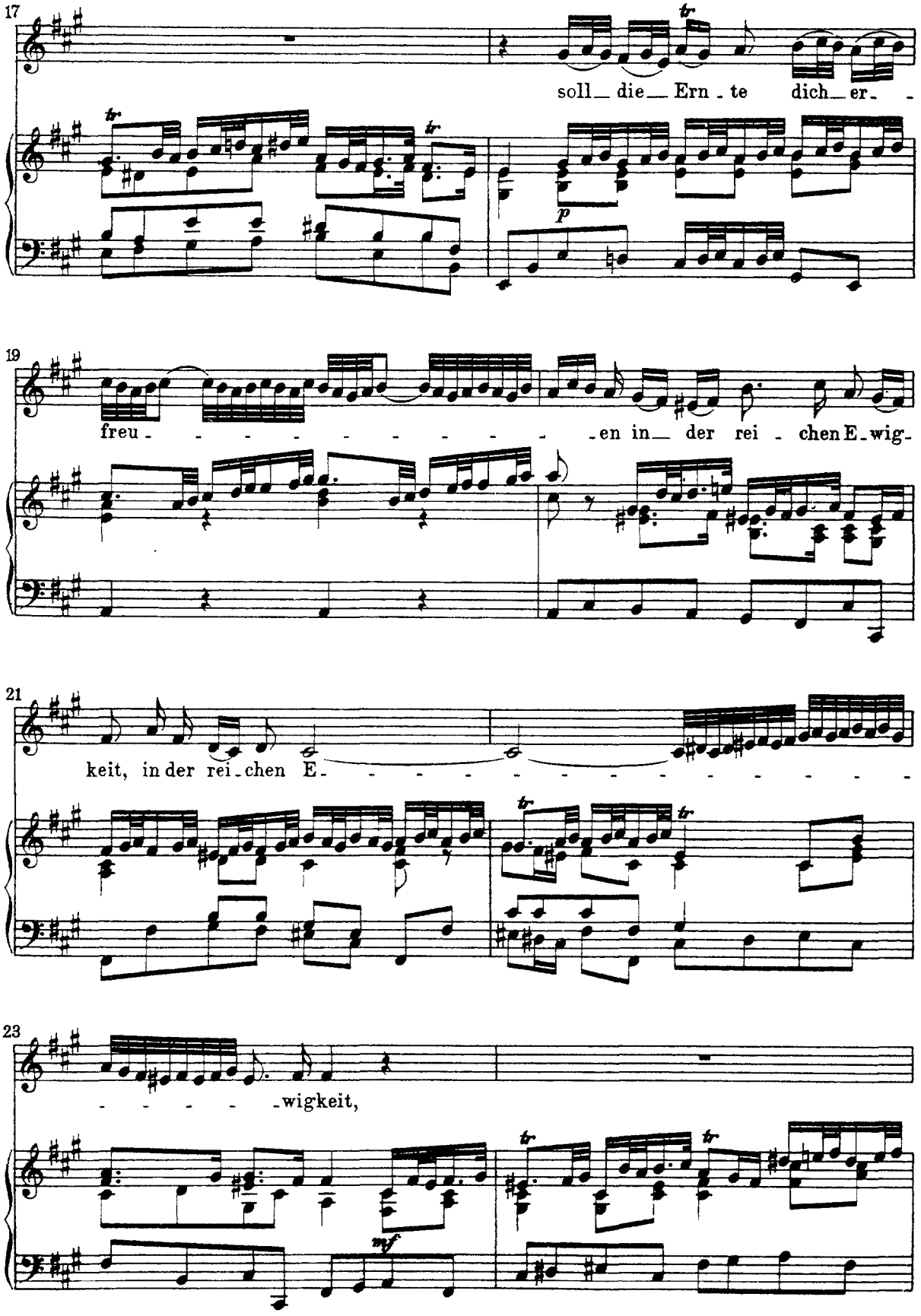

58
her - zi-ges Her - ze der e - wi - gen Lie - be, barm - her - ziges Her - ze der
re - ge, be - we - ge mein Her - ze durch dich, er - re - ge, be - we - ge mein
(Choral)
61
e - wigen Lie - be, er - re - ge, be - we - ge mein Her - ze durch dich, er -
Her - ze durch dich, barm - her - ziges Her - ze der e - wi - gen Lie - be,
64
re - ge mein Her - ze durch dich, barm - her - zi - ges Her - ze,
...be - we - ge... durch dich, barm -
67
barm - her - zi - ges Her - ze der e - wigen Lie - be, er -
her - zi - ges Her - ze, barm - her - ziges Her - ze der
(Choral)

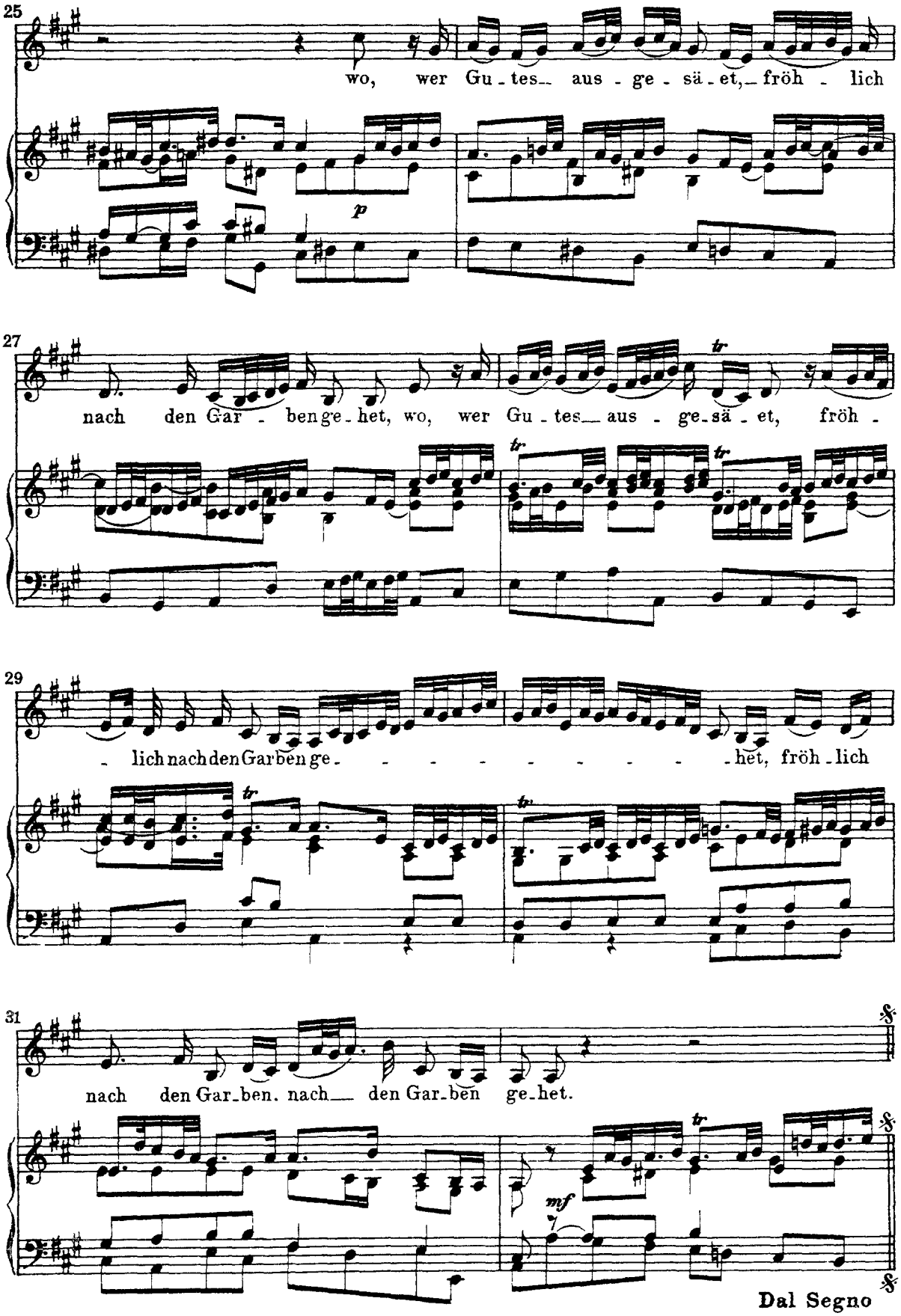

70
re - ge, be - we - ge mein Her - ze, er - re - ge, be - we - ge mein Her - ze durch dich!
e - wigen Lie - be, er - re - ge, be - we - ge mein Her - ze durch dich!
mf
73
Recitativo
Alto
Ihr Herzen, die ihr euch in Stein und Fels verkehret, zer - fliesst
pp
4
— und werdet weich; er - wägt, was euch der Heiland leh - ret, übt, übt Barmher - zig -
7
a tempo (♩ = 60)
(Recit)
keit, und sucht noch auf der Er - den dem Va - ter gleich zu wer - den. Ach greifet
p
pp

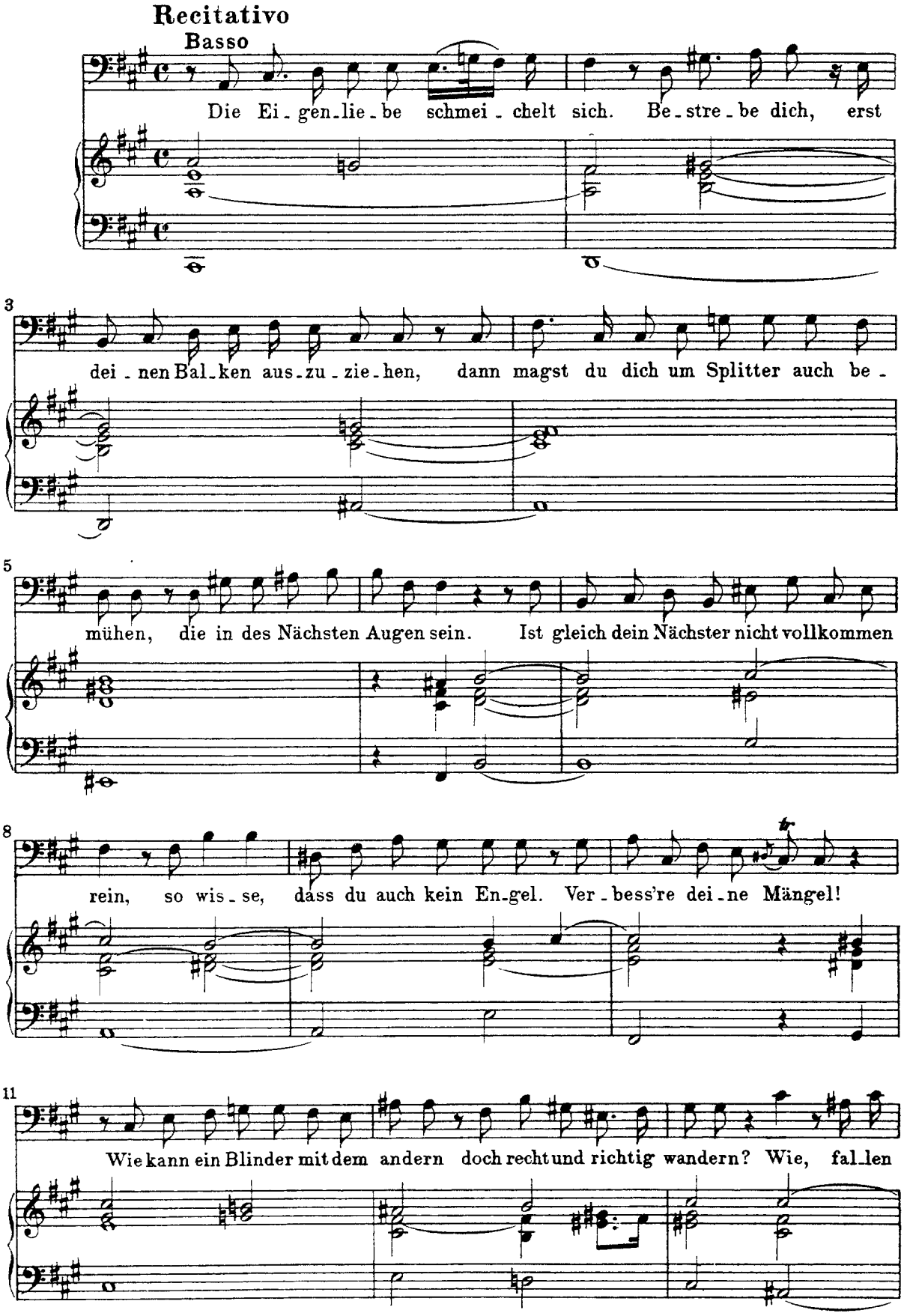

10
nicht, durch das verbot'ne Richten, dem Allerhöchsten ins Ge_richt, sonst wird sein Eifer euch zer_
13
nichten. Ver_gebt, so wird euch auch ver_ge_ben; gebt, gebt in die_sem
16
Leben; macht euch ein Ca_pi_tal, das dort ein_mal Gott wiederzahlt mit reichen In_te_
19
(Arioso ♩ = 66)
ressen. Denn wie ihr messt, wird man euch wieder mes_
mf
22
sen, denn wie ihr messt, wird man euch wieder mes

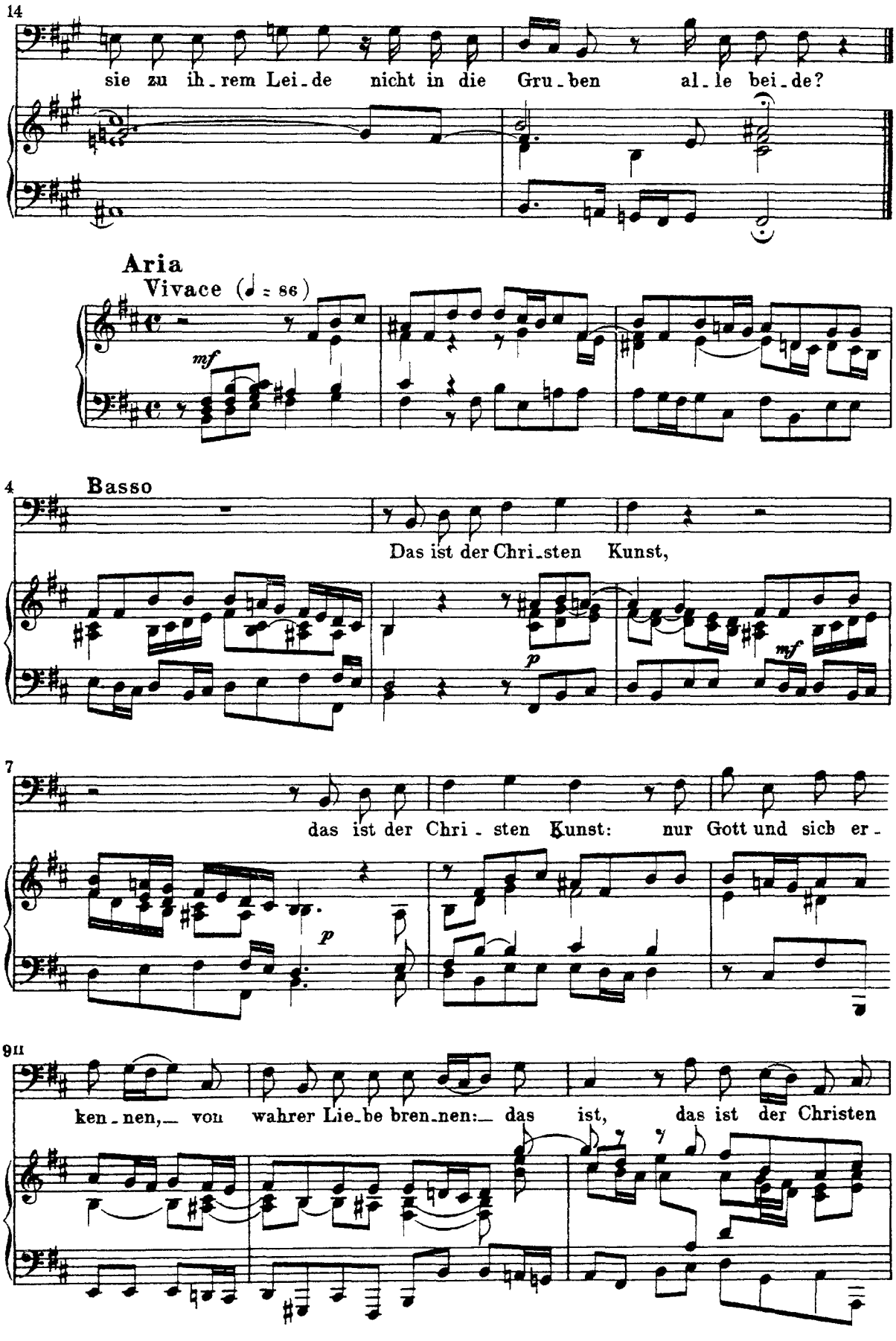

25
- sen, wird man euch wie- der mes - sen.
27
Aria
Adagio (♩ = 56)
mf
3(34)
5(36)
7(38)

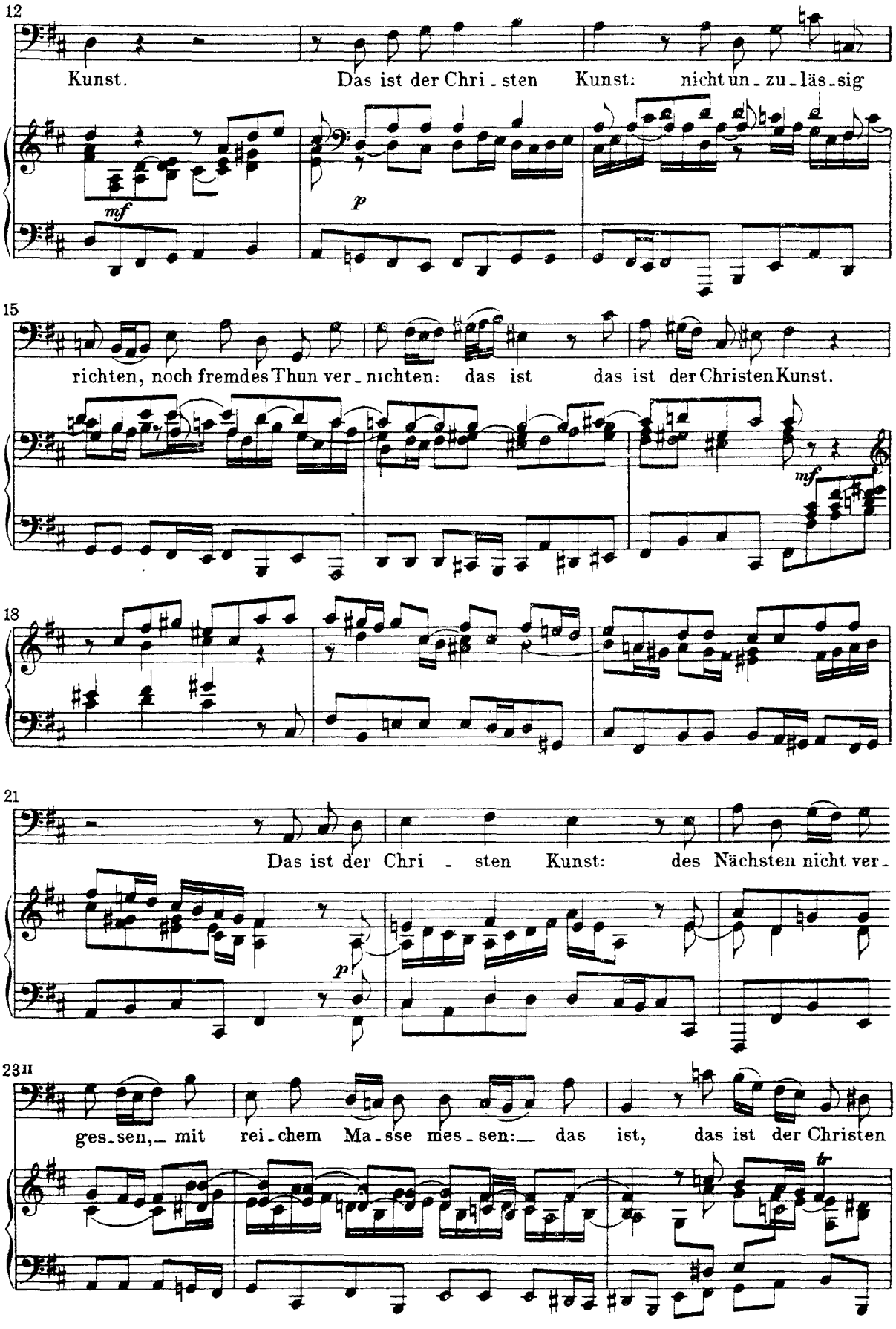

9(40)
Alto
Sei bemüht in die ser Zeit,
p
mf
11
sei bemüht in die ser Zeit, See le, reich lich aus zu
p
13
streu
15
en, reich lich aus zu streu en,
mf

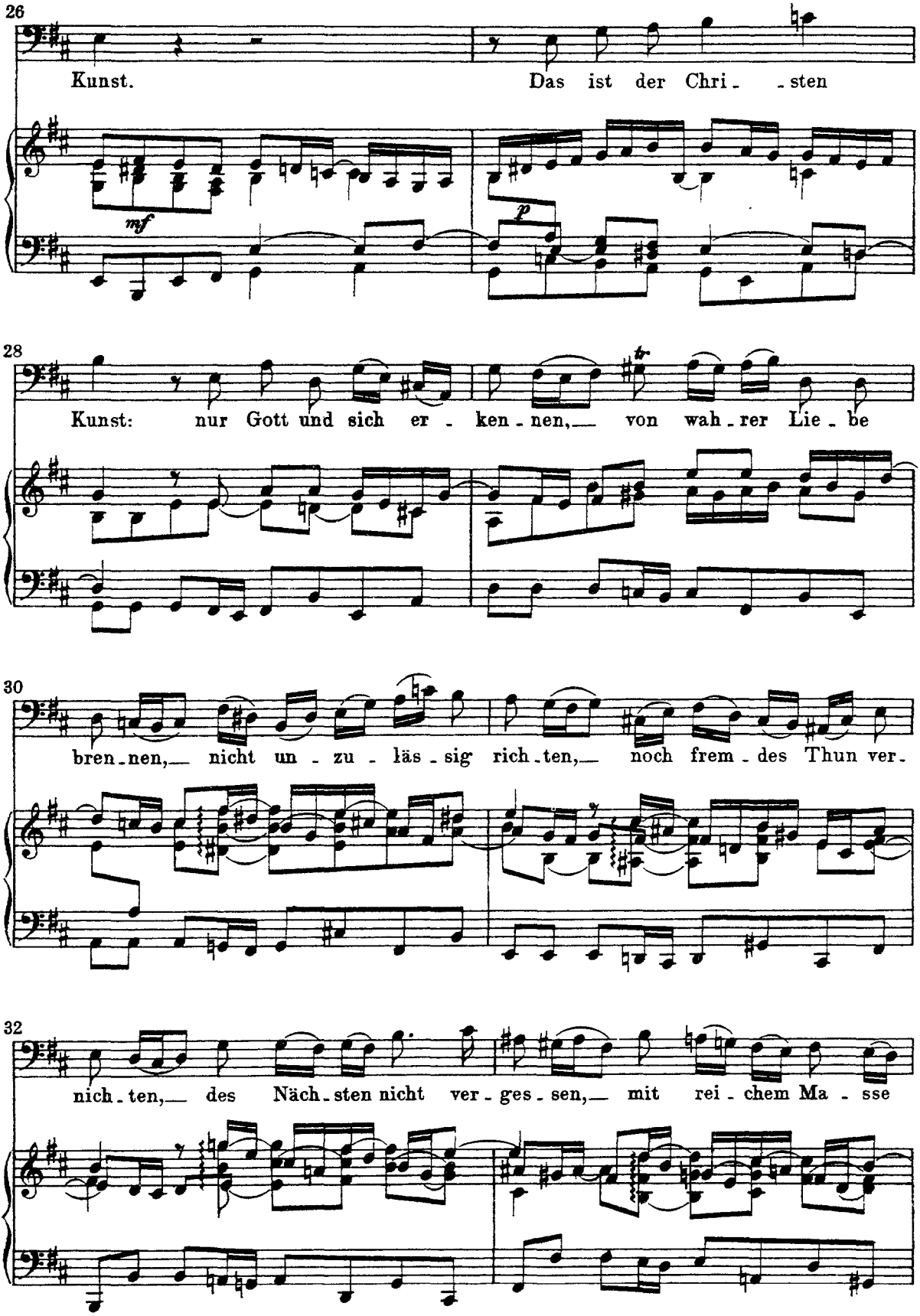

17
soll die Ern te dich er
tr
p
19
freu en in der rei chen E wig
21
keit, in der rei chen E
23
wigkeit,
mf

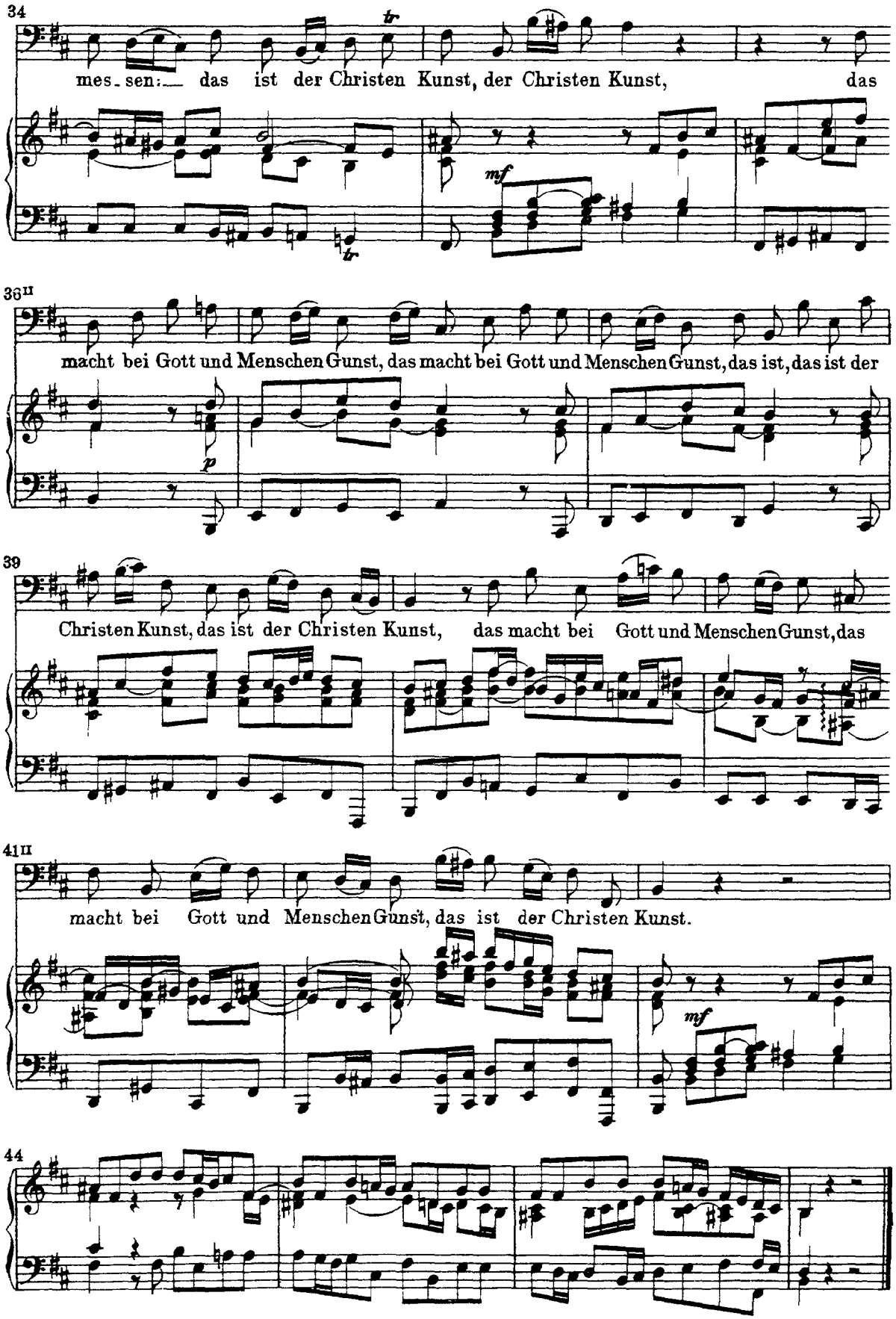

25
wo, wer Gu - tes aus - ge - sä - et, fröh - lich
p
27
nach den Gar - ben ge - het, wo, wer Gu - tes aus - ge - sä - et, fröh -
tr
29
- lich nach den Garben ge - - -


Recitativo
Basso
Die Ei-gen-lie-be schmei-chelt sich. Be-stre-be dich, erst
3
dei-nen Bal-ken aus-zu-zie-hen, dann magst du dich um Splitter auch be-
5
mühen, die in des Nächsten Augen sein. Ist gleich dein Nächster nicht vollkommen
8
rein, so wis-se, dass du auch kein En-gel. Ver-bess're dei-ne Mängel!
11
Wie kann ein Blinder mit dem andern doch recht und richtig wandern? Wie, fal-len


14
sie zu ih_rem Lei_de nicht in die Gru_ben al_le bei_de?
Aria
Vivace (♩ = 86)
mf
4
Basso
Das ist der Chri_sten Kunst,
p
mf
7
das ist der Chri_sten Kunst: nur Gott und sich er_
p
9
ken_nen,_ von wahrer Lie_be bren_nen:_ das ist, das ist der Christen


12
Kunst. Das ist der Chri - sten Kunst: nicht un - zu - läs - sig
mf
p
15
richten, noch fremdes Thun ver - nichten: das ist das ist der Christen Kunst.
mf
18
21
Das ist der Chri - sten Kunst: des Nächsten nicht ver -
p
23II
ges - sen, mit rei - chem Ma - sse mes - sen: das ist, das ist der Christen
tr


26
Kunst.
Das ist der Chri - - sten
mf
p
28
Kunst: nur Gott und sich er - ken - nen, — von wah - rer Lie - be
30
bren - nen, — nicht un - zu - läs - sig rich - ten, — noch frem - des Thun ver -
32
nich - ten, — des Näch - sten nicht ver - ges - sen, — mit rei - chem Ma - sse


34
mes_sen: das ist der Christen Kunst, der Christen Kunst, das
tr
mf
36II
macht bei Gott und Menschen Gunst, das macht bei Gott und Menschen Gunst, das ist, das ist der
p
39
Christen Kunst, das ist der Christen Kunst, das macht bei Gott und Menschen Gunst, das
41II
macht bei Gott und Menschen Gunst, das ist der Christen Kunst.
mf
44

Choral (Mel.: „Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ")

(5)

Soprano

Ich ruf' zu dir, Herr Je - su Christ, ich bitt': er - hör' mein Kla - gen,
ver - leih' mir Gnad' zu die - ser Frist, lass mich doch nicht ver - za - gen;

Alto

Ich ruf' zu dir, Herr Je - su Christ, ich bitt': er - hör' mein Kla - gen,
ver - leih' mir Gnad' zu die - ser Frist, lass mich doch nicht ver - za - gen;

Tenore

Ich ruf' zu dir, Herr Je - su Christ, ich bitt': er - hör' mein Kla - gen,
ver - leih' mir Gnad' zu die - ser Frist, lass mich doch nicht ver - za - gen;

Basso

Ich ruf' zu dir, Herr Je - su Christ, ich bitt': er - hör' mein Kla - gen,
ver - leih' mir Gnad' zu die - ser Frist, lass mich doch nicht ver - za - gen;

den rech - ten Weg, o Herr, ich mein', den wol - lest du mir ge - ben, dir zu

den rech - ten Weg, o Herr, ich mein', den wol - lest du mir ge - ben, dir zu

den rech - ten Weg, o Herr, ich mein', den wol - lest du mir ge - ben, dir zu

den rech - ten Weg, o Herr, ich mein', den wol - lest du mir ge - ben, dir zu

13

le - ben, mein'm Nächsten nütz zu sein, dein Wort zu hal - ten e - ben.

le - ben, mein'm Nächsten nütz zu sein, dein Wort zu hal - ten e - ben.

le - ben, mein'm Nächsten nütz zu sein, dein Wort zu hal - ten e - ben.

le - ben, mein'm Nächsten nütz zu sein, dein Wort zu hal - ten e - ben.