J.S. Bach

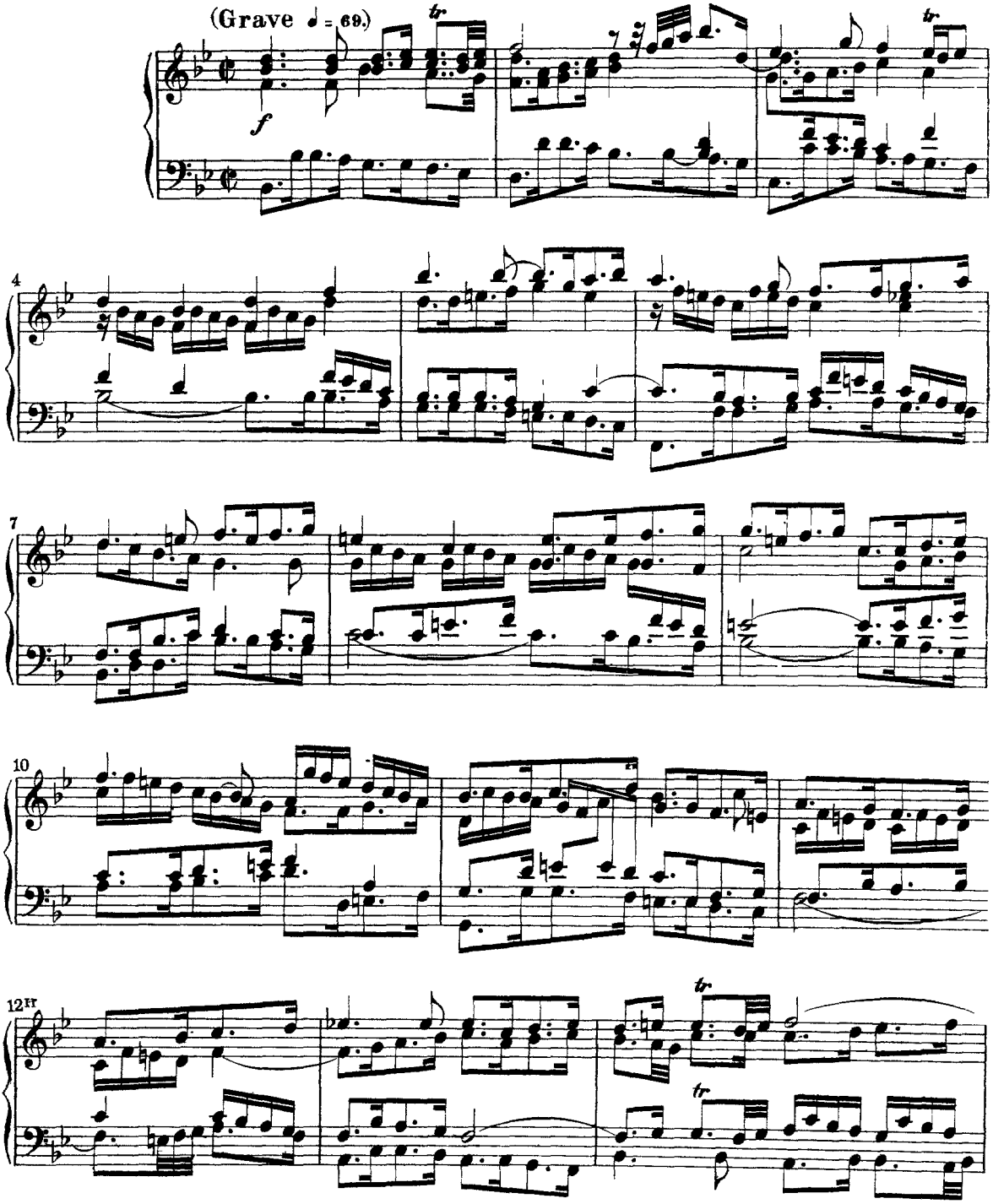
Cantata No. 194

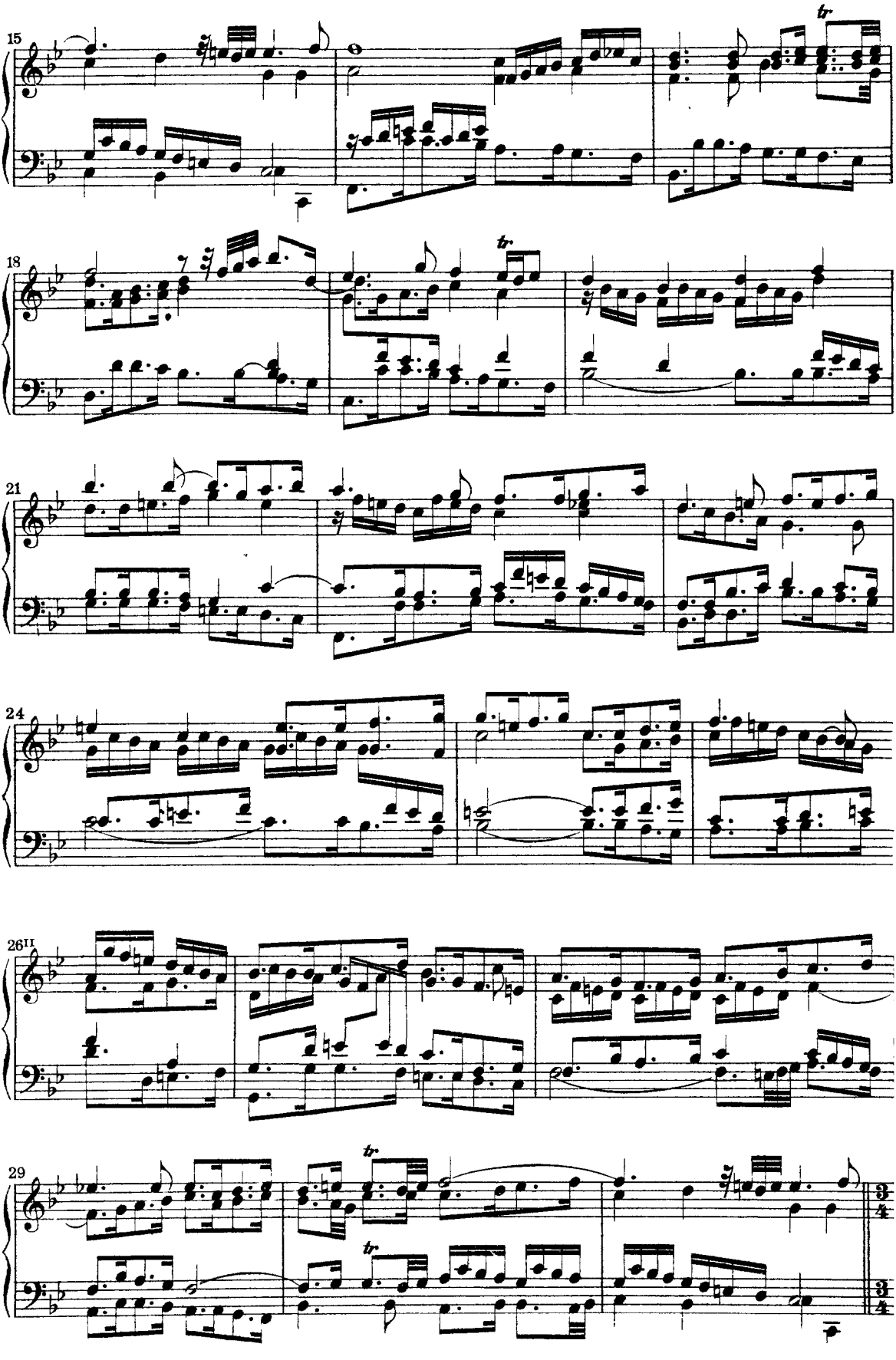
Höchsterwünschtes Freudenfest

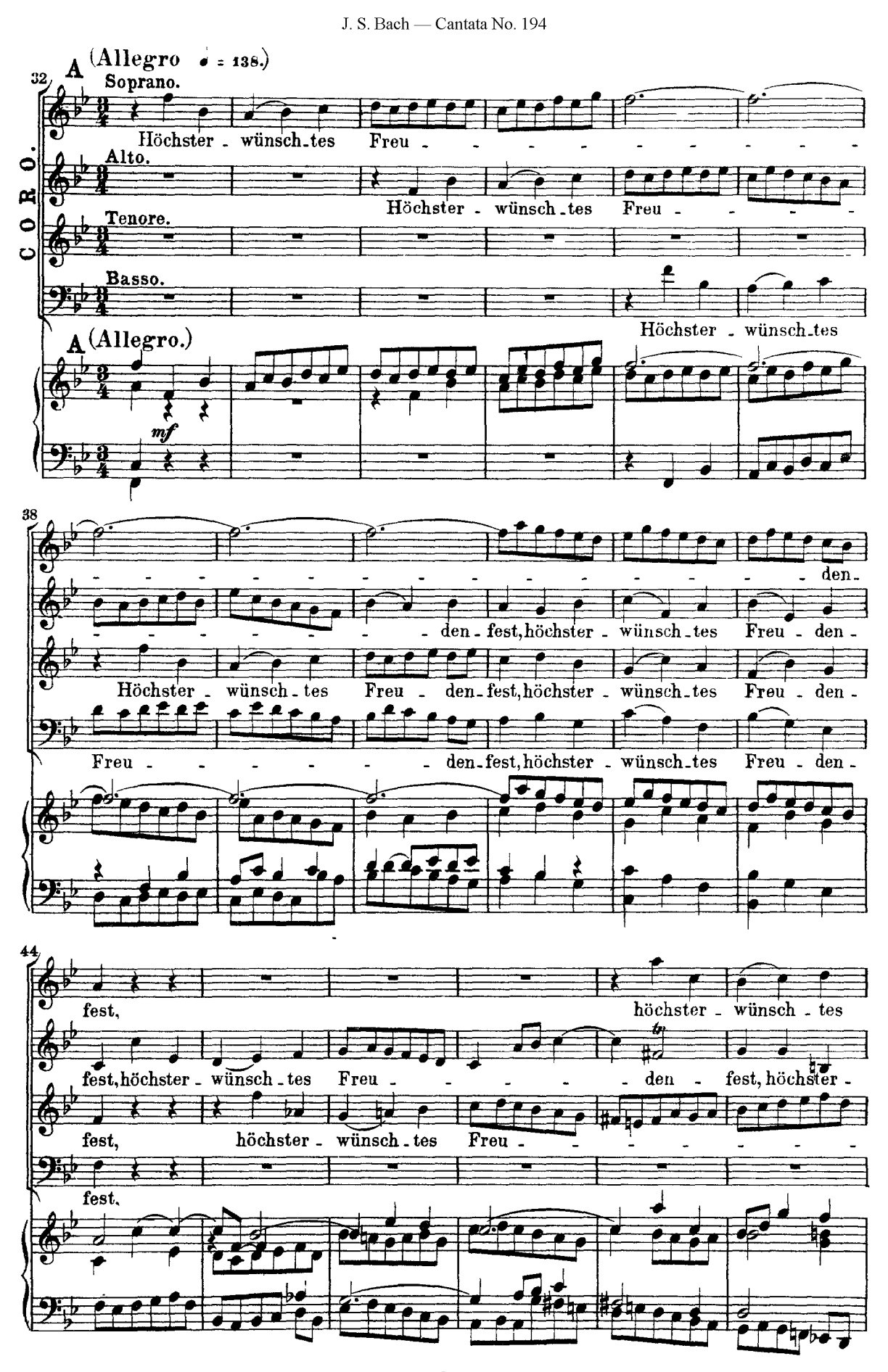
Prima Parte

Coro.

(Grave ♩ = 69.)




15
tr
18
tr
21
24
26II
29
tr
tr


A (Allegro ♩ = 138.)
32
CORO.
Soprano.
Höchster - wünsch - tes Freu - - - - - - - - - - -
Alto.
Höchster - wünsch - tes Freu - - - -
Tenore.
Basso.
Höchster - wünsch - tes
A (Allegro.)
mf
38
- - - - - - - - - - - - - - - - - - den -
- - - - - - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - den -
Höchster - wünsch - tes Freu - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - den -
Freu - - - - - - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - den -
44
fest,
höchster - wünsch - tes
fest, höchster - wünsch - tes Freu - - - - - den - fest, höchster -
fest, höchster - wünsch - tes Freu - - - - - - - -
fest.

50

Freu - - - - - den - fest, höchster - wünsch - - - tes

wünsch - tes Freu - - - - - den - fest, höchster - wünsch - tes

- - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - - - - - - -

höchster - wünsch - tes Freu - - - - - - - - -

56

Freu - den - fest, höchster - wünsch - - tes Freu - den - fest, das der Herr zu

Freu - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest, das der

- - den - fest, höchster - wünschtes Freu - - den - fest, das der

- - - - - - - - - den - fest.

tr

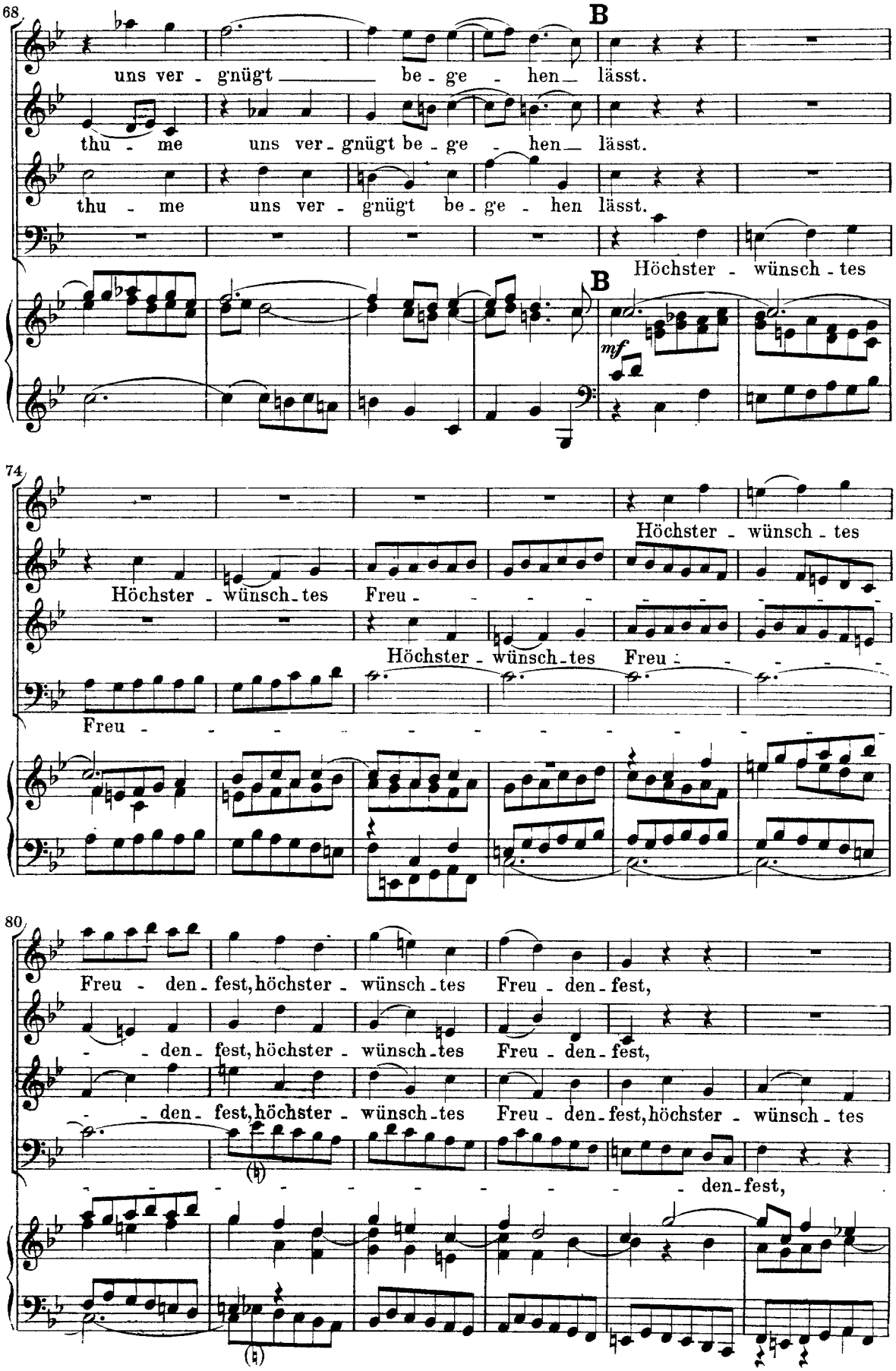
p

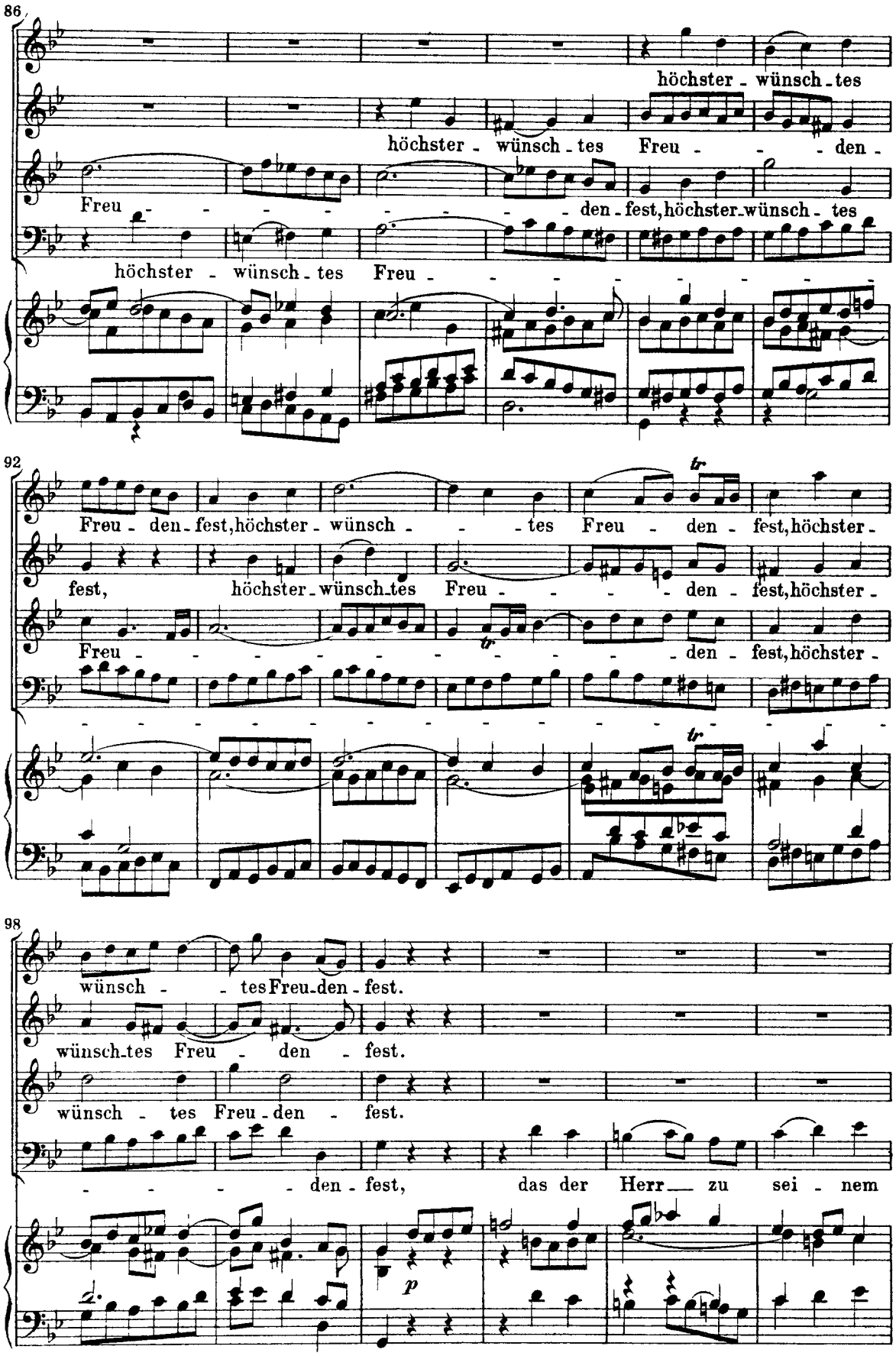
62

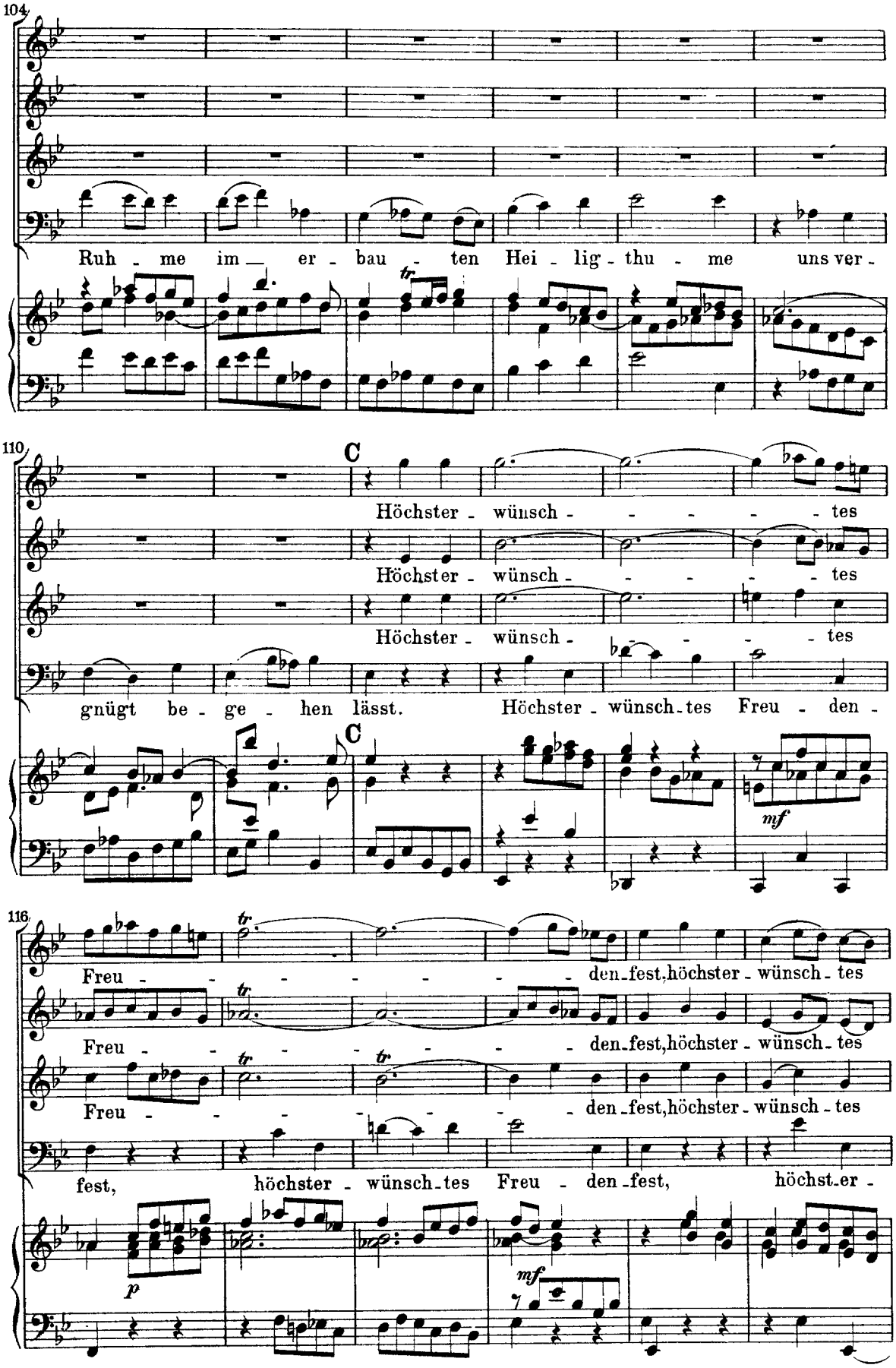
sei - nem Ruh - me im er - bau - ten Hei - lig - thu - me

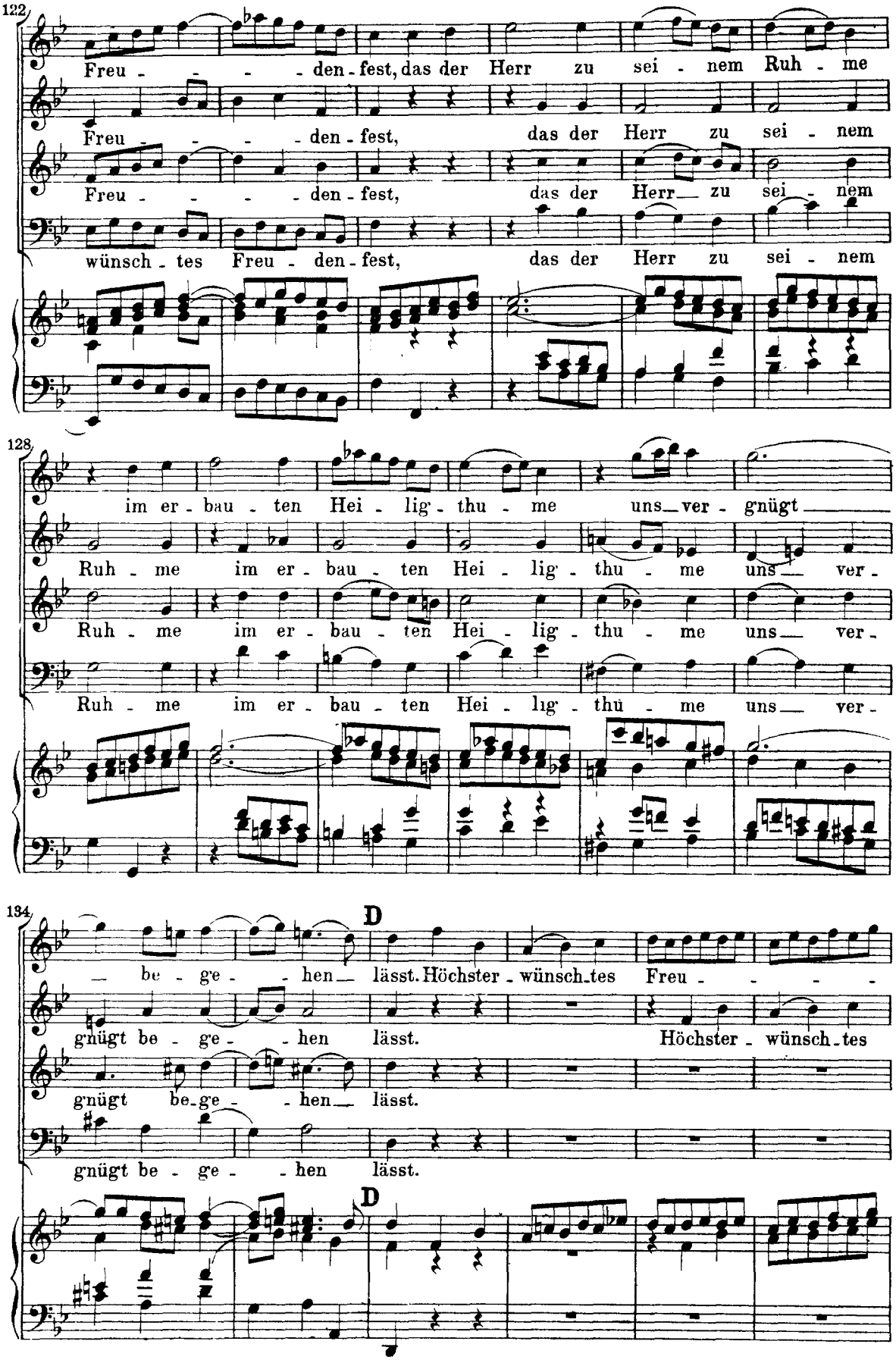
Herr zu sei - nem Ruh - me im er - bau - ten Hei - lig -

Herr zu sei - nem Ruh - me im er - bau - ten Hei - lig -


68
B
uns ver - gnügt be - ge - hen lässt.
thu - me uns ver - gnügt be - ge - hen lässt.
thu - me uns ver - gnügt be - ge - hen lässt.
Höchster - wünsch - tes
B
mf
74
Höchster - wünsch - tes
Höchster - wünsch - tes Freu - - - - - - - - - -
Höchster - wünsch - tes Freu - - - - - - - - - -
Freu - - - - - - - - - - - - - - - - -
80
Freu - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest,
- - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest,
- - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest, höchster - wünsch - tes
- - - - - - - - - - - - - - - - - - den - fest,


86
höchster - wünsch - tes
höchster - wünsch - tes Freu - - - den -
Freu - - - - - - - - den - fest, höchster - wünsch - tes
höchster - wünsch - tes Freu - - - - - - - -
92
Freu - den - fest, höchster - wünsch - - - tes Freu - den - fest, höchster -
fest, höchster - wünsch - tes Freu - - - - den - fest, höchster -
Freu - - - - - - - - - - - - den - fest, höchster -
- - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
98
wünsch - - tes Freu - den - fest.
wünsch - tes Freu - den - fest.
wünsch - tes Freu - den - fest.
- - - - den - fest, das der Herr zu sei - nem
p


104
Ruh - me im — er - bau - ten Hei - lig - thu - me uns ver -
110
C
Höchster - wünsch - - - - - tes
Höchster - wünsch - - - - - tes
Höchster - wünsch - - - - - tes
gnügt be - ge - hen lässt. Höchster - wünsch - tes Freu - den -
C
mf
116
Freu - - - - - - - den - fest, höchster - wünsch - tes
Freu - - - - - - - den - fest, höchster - wünsch - tes
Freu - - - - - - - den - fest, höchster - wünsch - tes
fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest, höchst - er -
p
mf


122
Freu - - - den - fest, das der Herr zu sei - nem Ruh - me
Freu - - - den - fest, das der Herr zu sei - nem
Freu - - - den - fest, das der Herr zu sei - nem
wünsch - tes Freu - den - fest, das der Herr zu sei - nem
128
im er - bau - ten Hei - lig - thu - me uns ver - gnügt
Ruh - me im er - bau - ten Hei - lig - thu - me uns ver -
Ruh - me im er - bau - ten Hei - lig - thu - me uns ver -
Ruh - me im er - bau - ten Hei - lig - thu - me uns ver -
134
D
be - ge - hen lässt. Höchster - wünsch - tes Freu - - - -
gnügt be - ge - hen lässt. Höchster - wünsch - tes
gnügt be - ge - hen lässt.
gnügt be - ge - hen lässt.
D

140

Freu - - - - - - - - - - - - - - - - - - den - fest, höchster -

Höchster - wünsch - tes Freu - den - fest, höchster -

Höchster - wünsch - tes Freu - - - - - - den - fest, höchster -

146

- - - - - den - fest, höchst - er - wünsch - -

wünsch - tes Freu - den - fest, höchster - wünsch - tes Freu - - - -

wünsch - tes Freu - den - fest, höchst - er - wünsch - tes Freu - -

wünsch - tes Freu - den - fest,

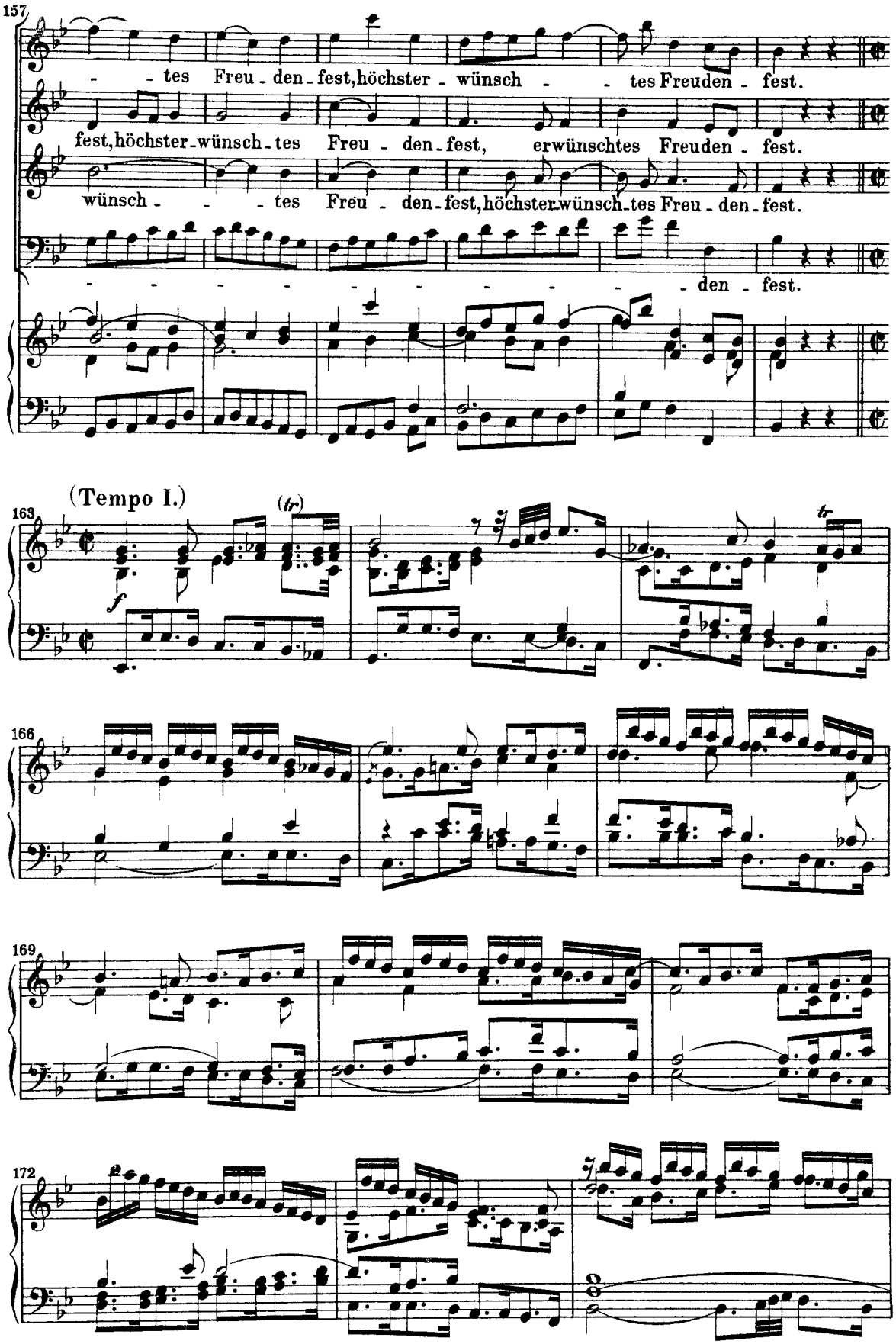
152

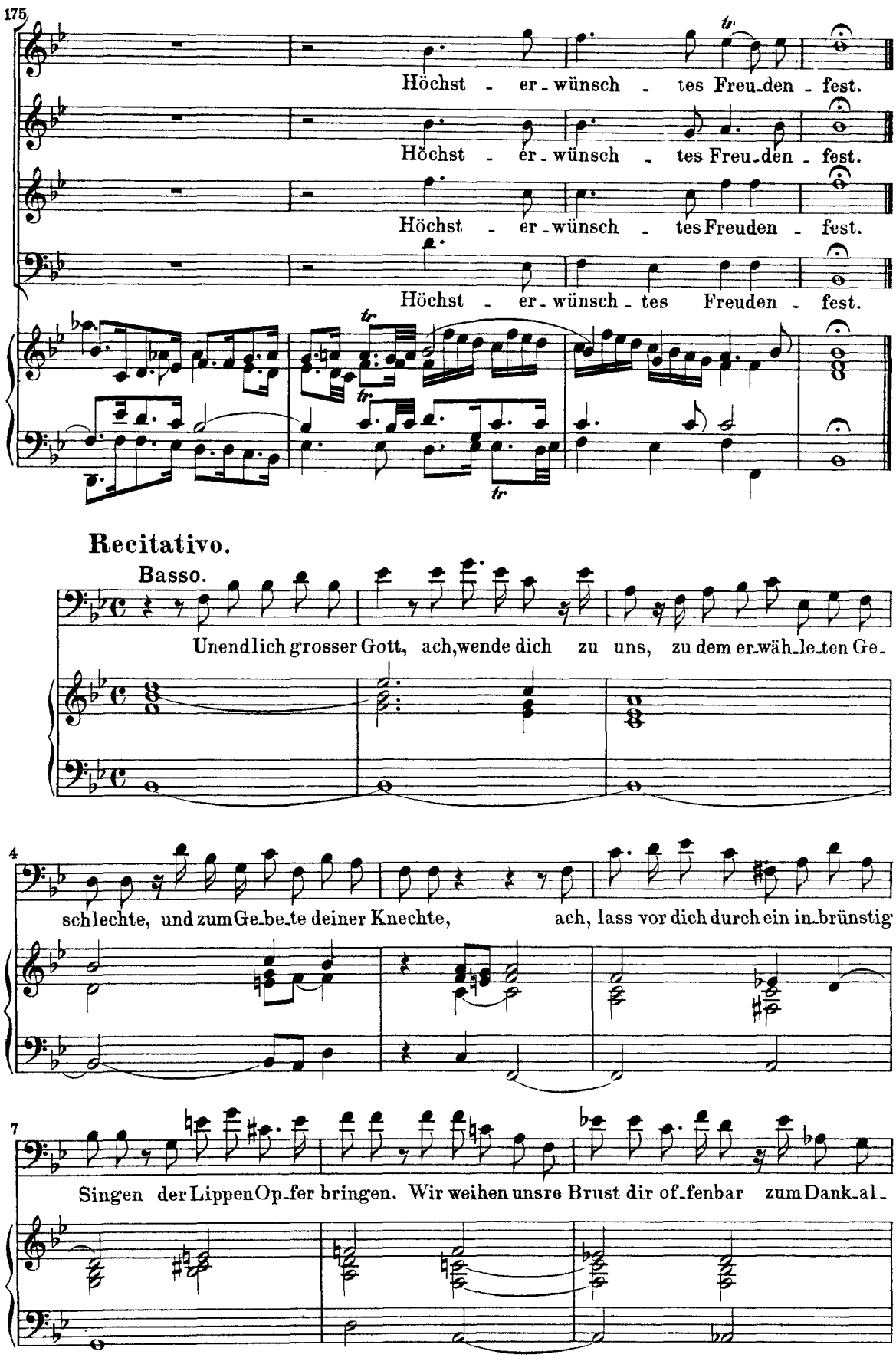
- - tes Freu - - - - den - fest, höchst - er - wünsch - -

- - den - fest, höchst - er - wünsch - tes Freu - - - - den -

- - den - fest, er - wünsch - tes Freu - den - fest, _____ höchst - er -

höchst - er - wünsch - tes Freu - - - - - - -


157
- - tes Freu - den - fest, höchster - wünsch - - tes Freuden - fest.
fest, höchster - wünsch - tes Freu - den - fest, erwünschtes Freuden - fest.
wünsch - - - tes Freu - den - fest, höchster wünsch - tes Freu - den - fest.
- - - - - - - - - - - - - den - fest.
(Tempo I.)
163
(tr)
f
tr
166
169
172


175
Höchst - er - wünsch - tes Freu - den - fest.
Höchst - er - wünsch - tes Freu - den - fest.
Höchst - er - wünsch - tes Freuden - fest.
Höchst - er - wünsch - tes Freuden - fest.
Recitativo.
Basso.
Unendlich grosser Gott, ach, wende dich zu uns, zu dem er - wäh - le - ten Ge -
4
schlechte, und zum Ge - be - te deiner Knechte, ach, lass vor dich durch ein in - brünstig
7
Singen der Lippen Op - fer bringen. Wir weihen unsre Brust dir of - fenbar zum Dank - al -

10

tar. Du, den kein Haus, kein Tempel fasst: da du kein Ziel noch Grenze hast, lass dir dies

13

Haus gefällig sein, es sei dein Angesicht ein wahrer Gnadenstuhl, ein Freudenlicht.

Aria.

(Tempo giusto ♩. = 66.)

mf

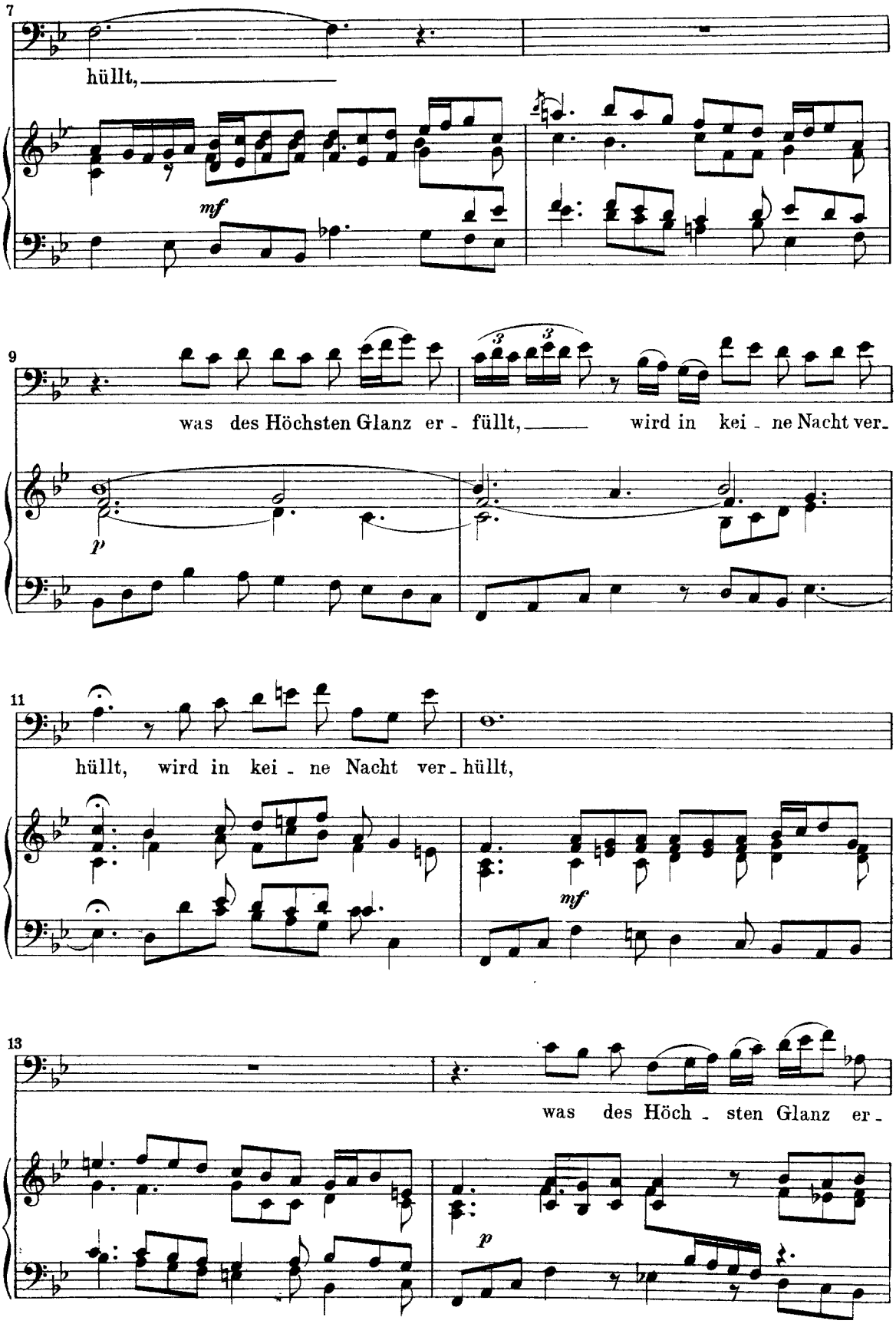
3

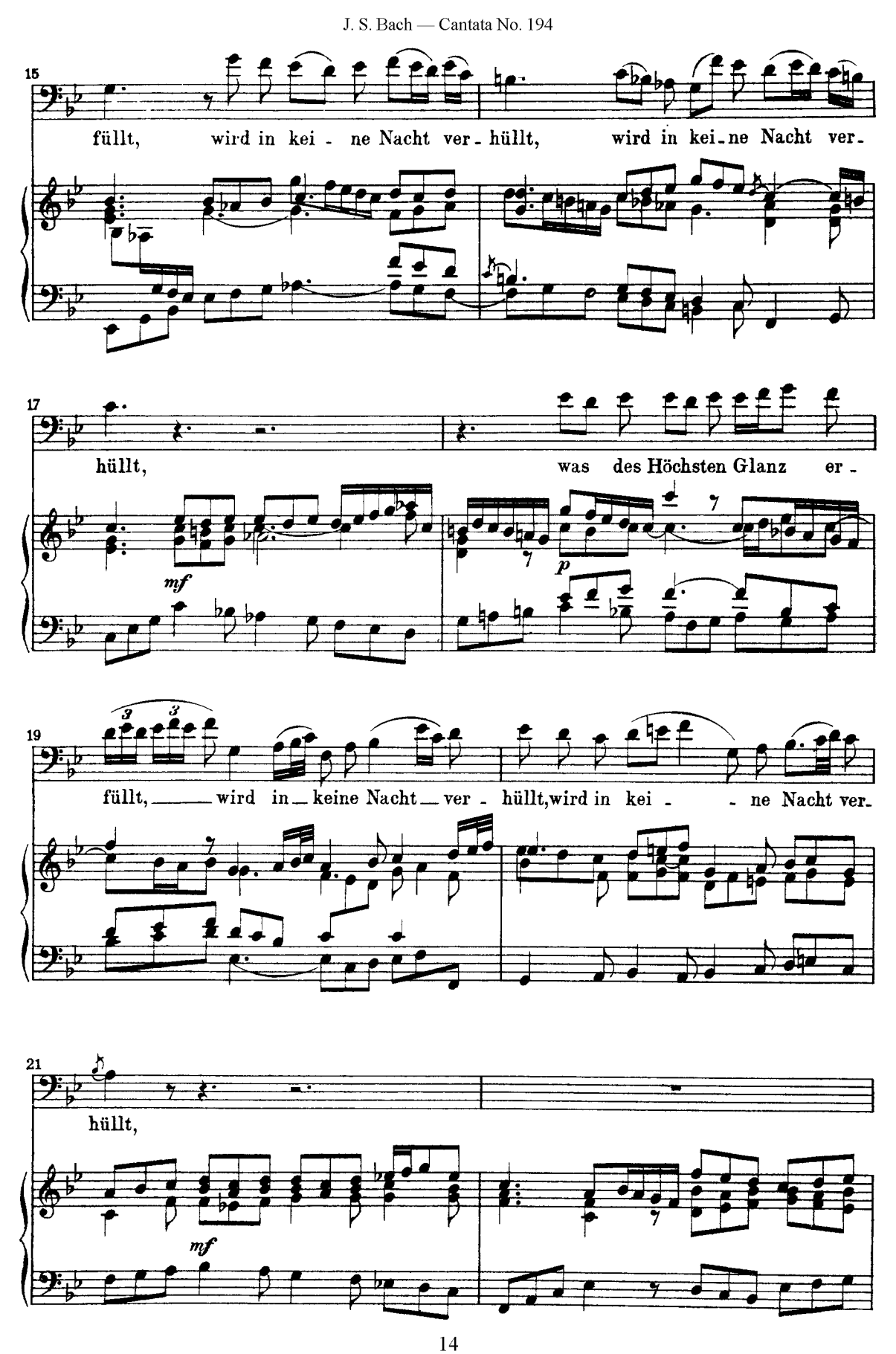
5

Basso.

Was des Höchsten Glanz er - füllt, wird in — kei - ne Nacht ver-

p


7
hüllt,
mf
9
was des Höchsten Glanz er - füllt, wird in kei - ne Nacht ver-
p
11
hüllt, wird in kei - ne Nacht ver - hüllt,
mf
13
was des Höch - sten Glanz er -
p


15
füllt, wird in kei - ne Nacht ver - hüllt, wird in kei - ne Nacht ver -
17
hüllt, was des Höchsten Glanz er -
mf
p
19
füllt, wird in keine Nacht ver - hüllt, wird in kei - ne Nacht ver -
21
hüllt,
mf

23

was des Höchsten Glanz er - füllt, wird in kei - ne Nacht ver-

p

25

tr

hüllt, wird in kei-ne Nacht ver - hüllt.

mf

27

30

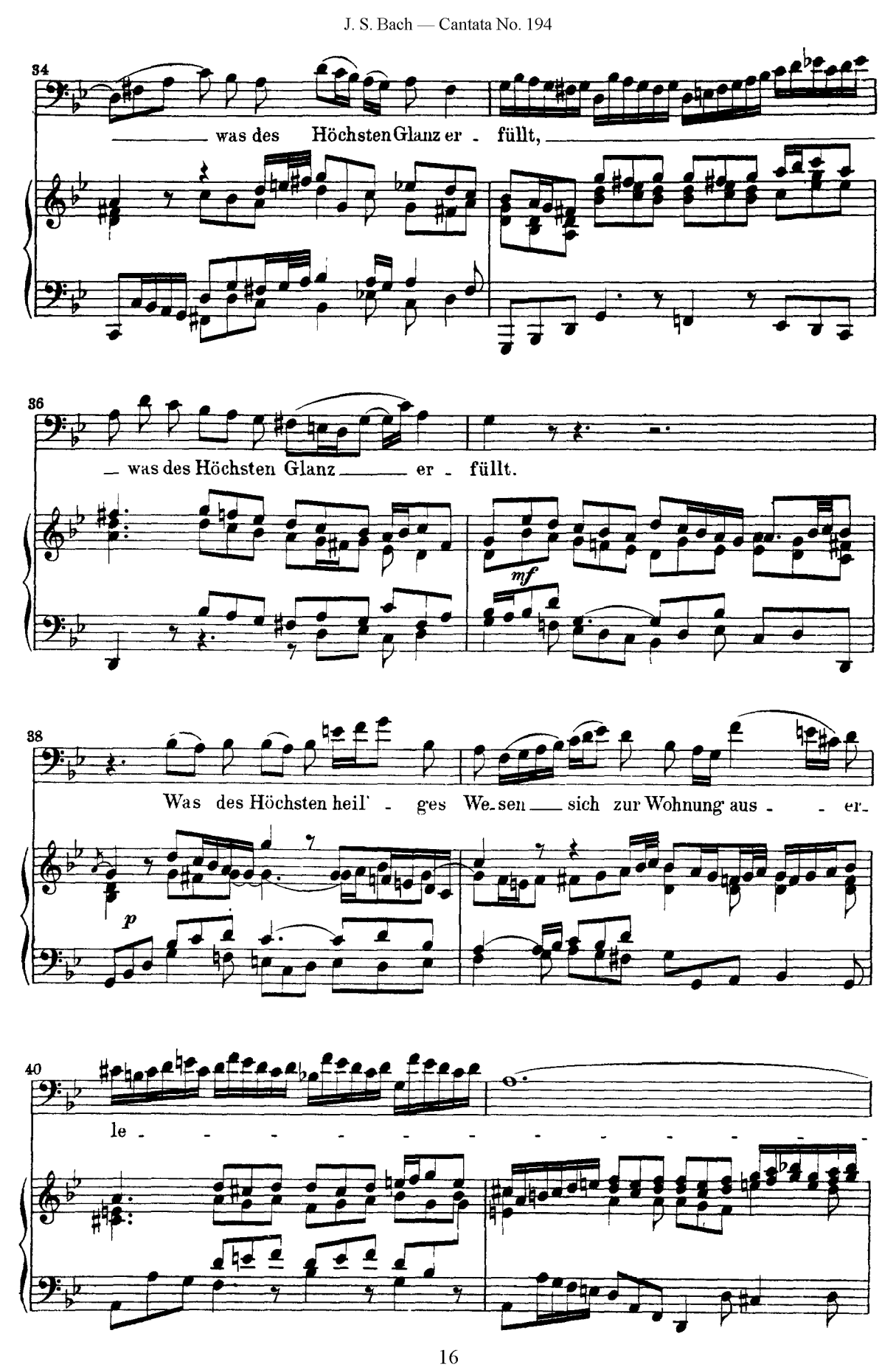
Was des Höch-sten heil'ges We - sen sich zur Woh - nung aus-er - -

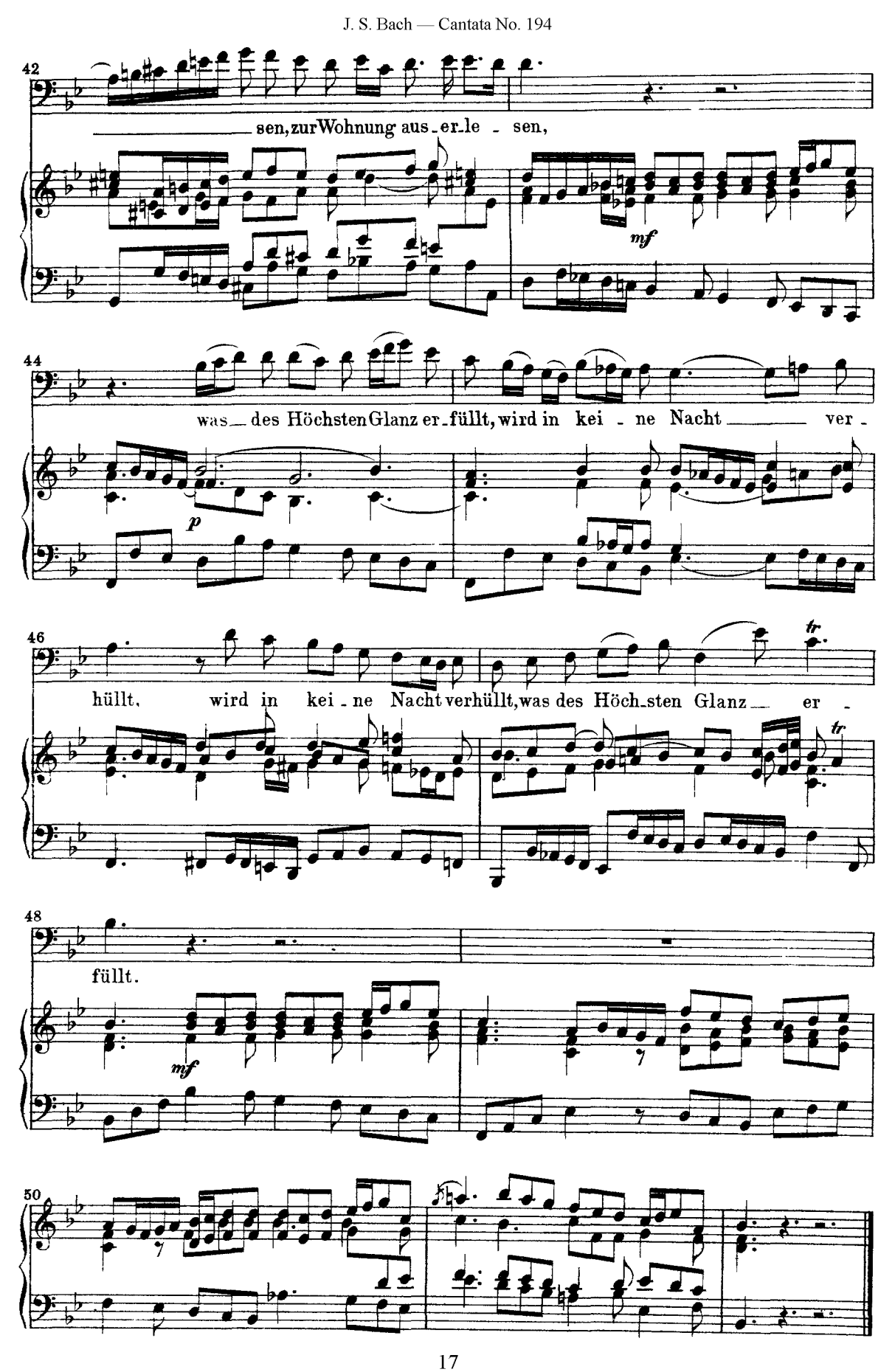
p

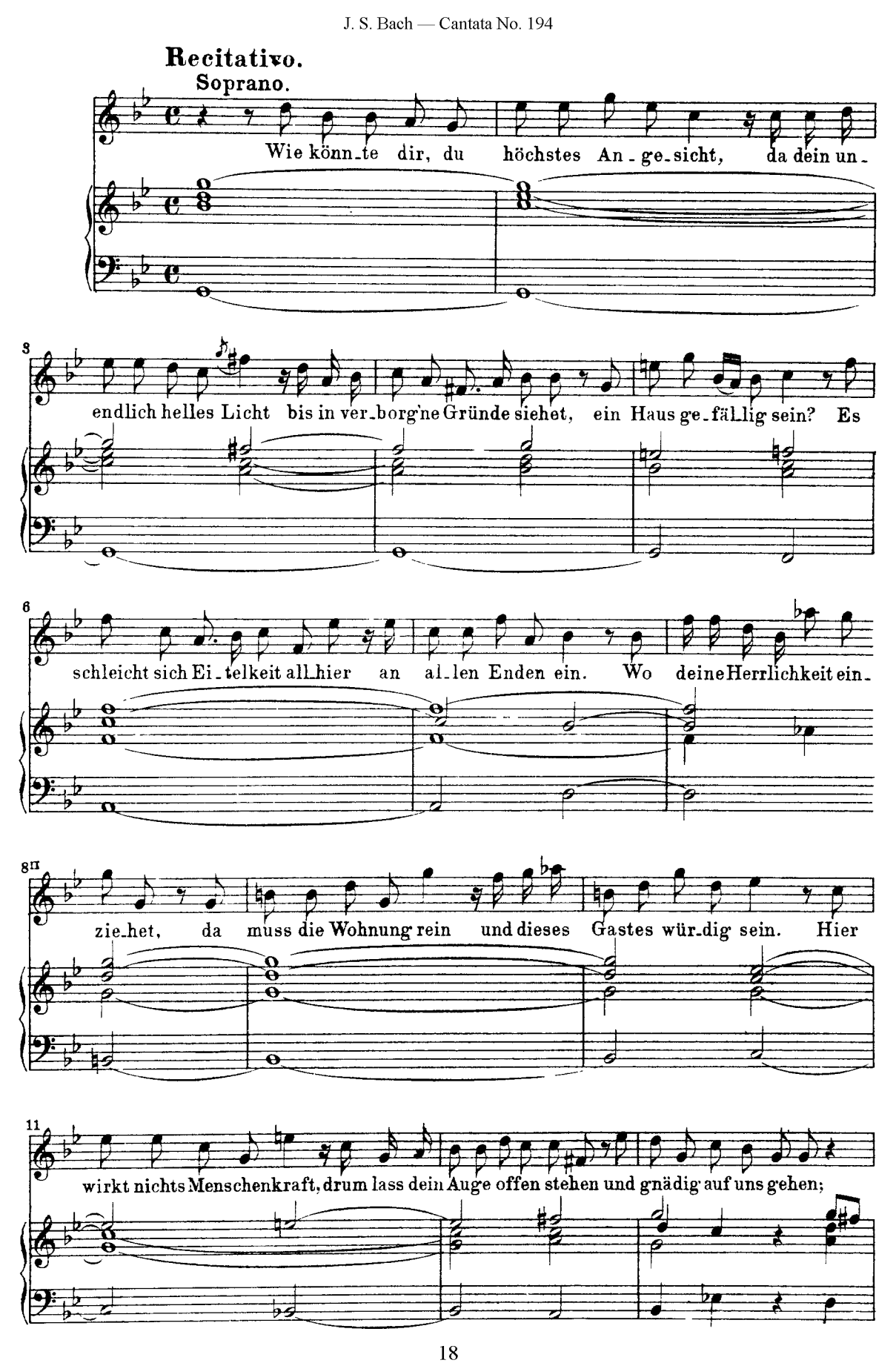
tr

32

le - sen, wird in kei - ne Nacht ver - hüllt,


34
was des Höchsten Glanz er - füllt,
36
was des Höchsten Glanz er - füllt.
mf
38
Was des Höchsten heil' - ges We-sen sich zur Wohnung aus - er-
p
40
le - - - - - - - - - - - -


42
sen, zur Wohnung aus_er_le_sen,
mf
44
was_des Höchsten Glanz er_füllt, wird in kei_ne Nacht_ver_
p
46
hüllt, wird in kei_ne Nacht verhüllt, was des Höch_sten Glanz_er_
tr
tr
48
füllt.
mf
50


Recitativo.
Soprano.
Wie könn_te dir, du höchstes An_ge_sicht, da dein un_
endlich helles Licht bis in ver_borg'ne Gründe siehet, ein Haus ge_fäl_lig sein? Es
schleicht sich Ei_telkeit all_hier an al_len Enden ein. Wo deine Herrlichkeit ein_
zie_het, da muss die Wohnung rein und dieses Gastes wür_dig sein. Hier
wirkt nichts Menschenkraft, drum lass dein Auge offen stehen und gnädig auf uns gehen;

14

so legen wir in heil'ger Freude — dir die Farren und die Opfer unsrer

17

Lieder vor deinem Throne nieder und tragen dir den Wunsch in Andacht für.

Aria.

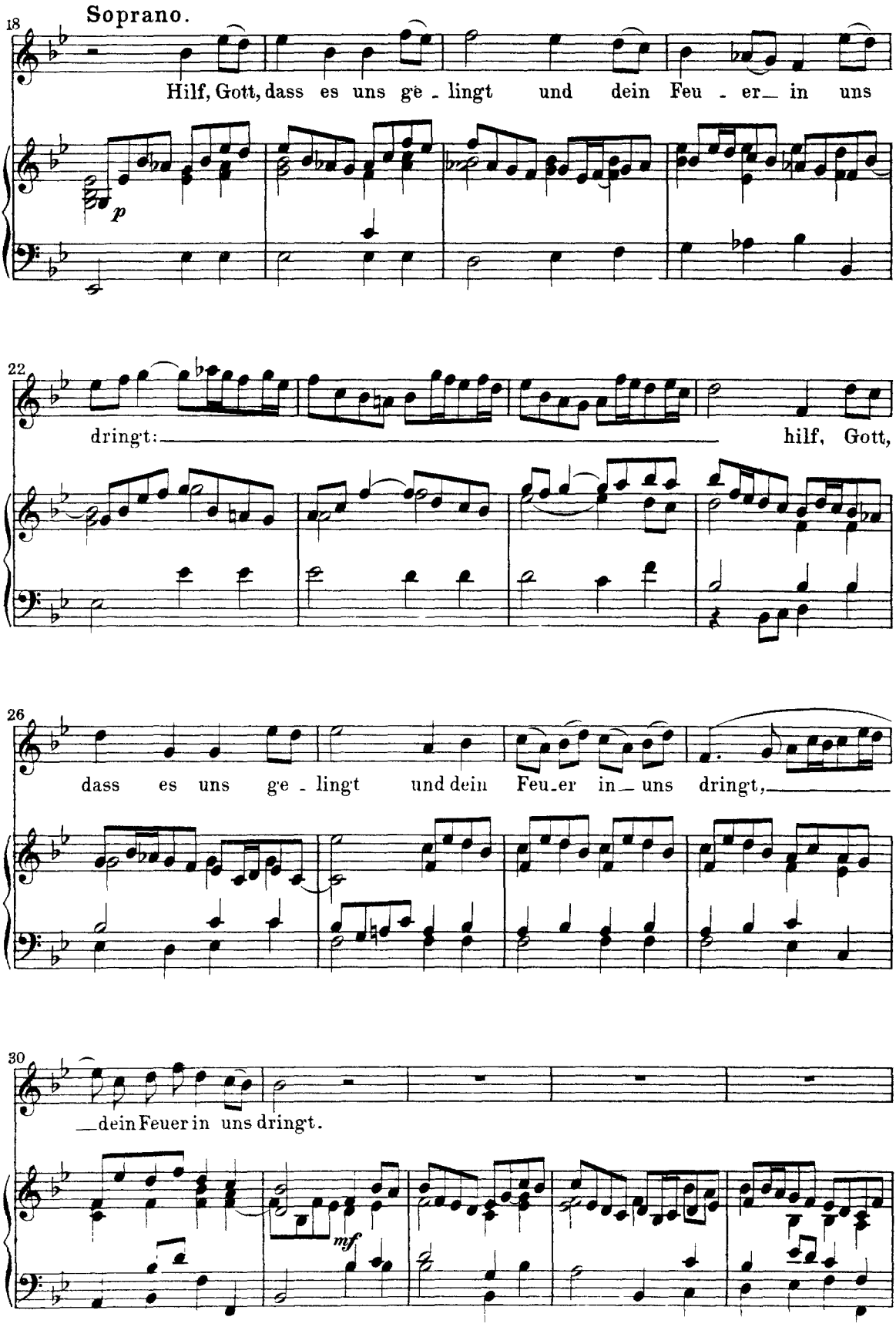
(Allegro moderato ♩ = 69.)

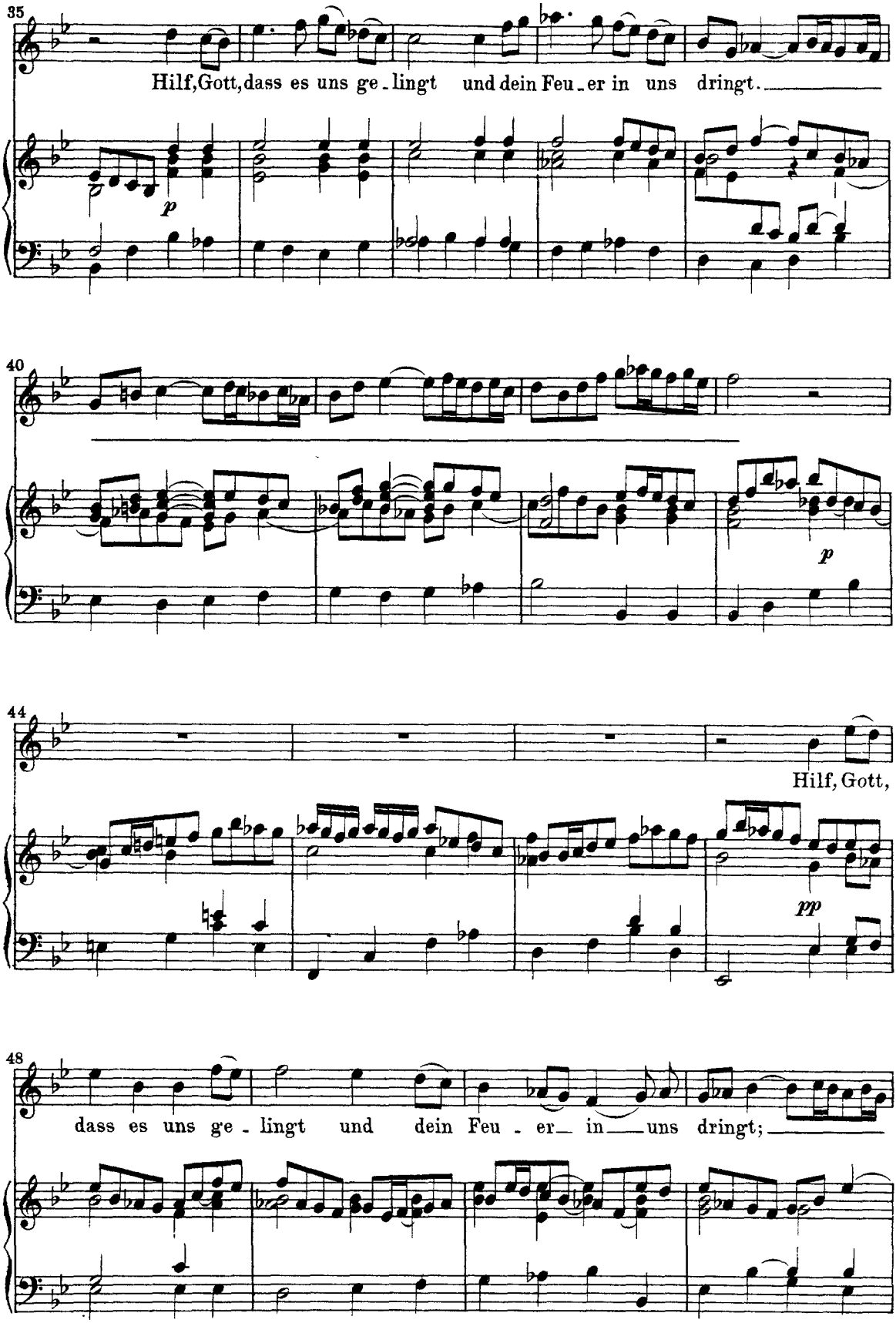
mf

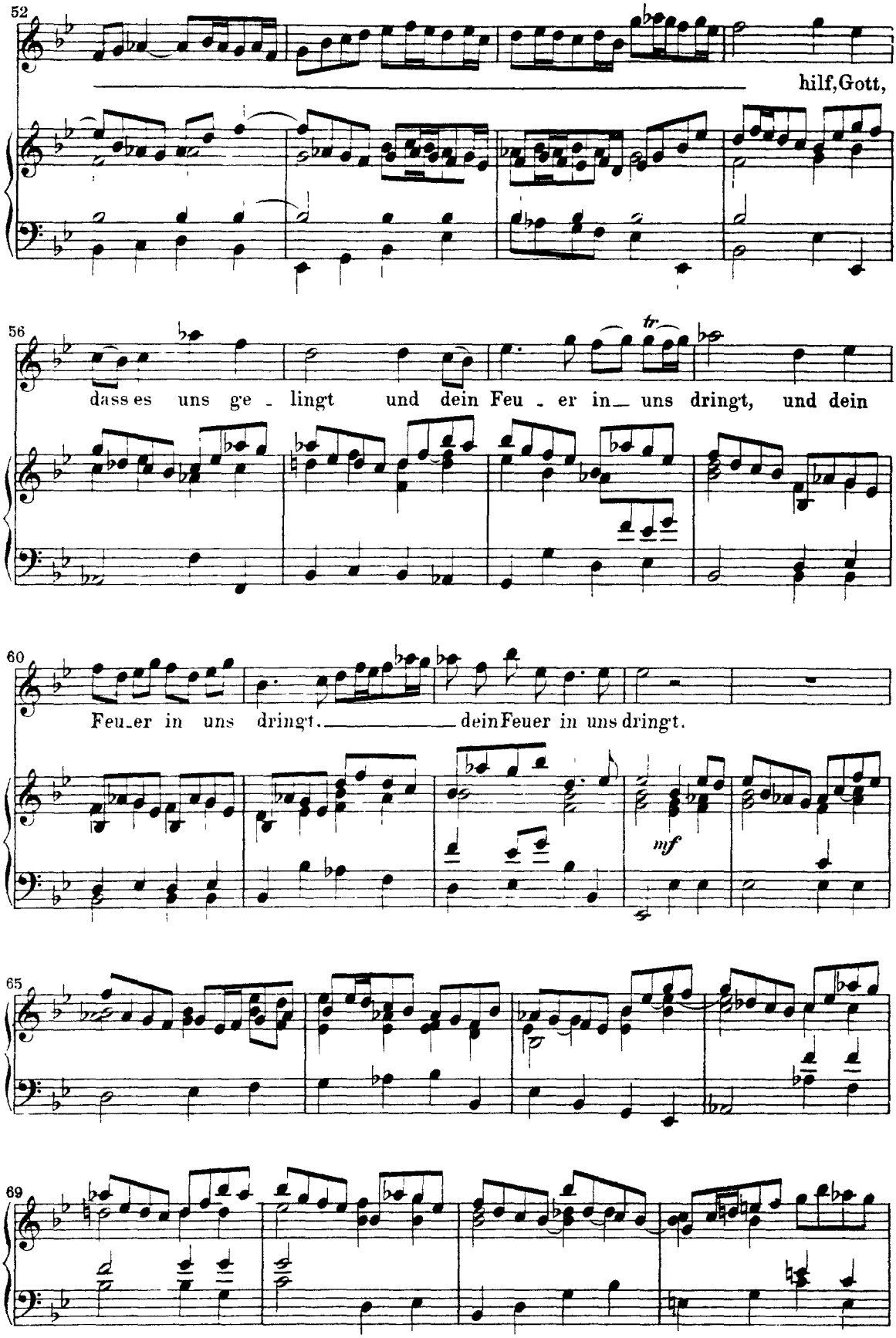
4

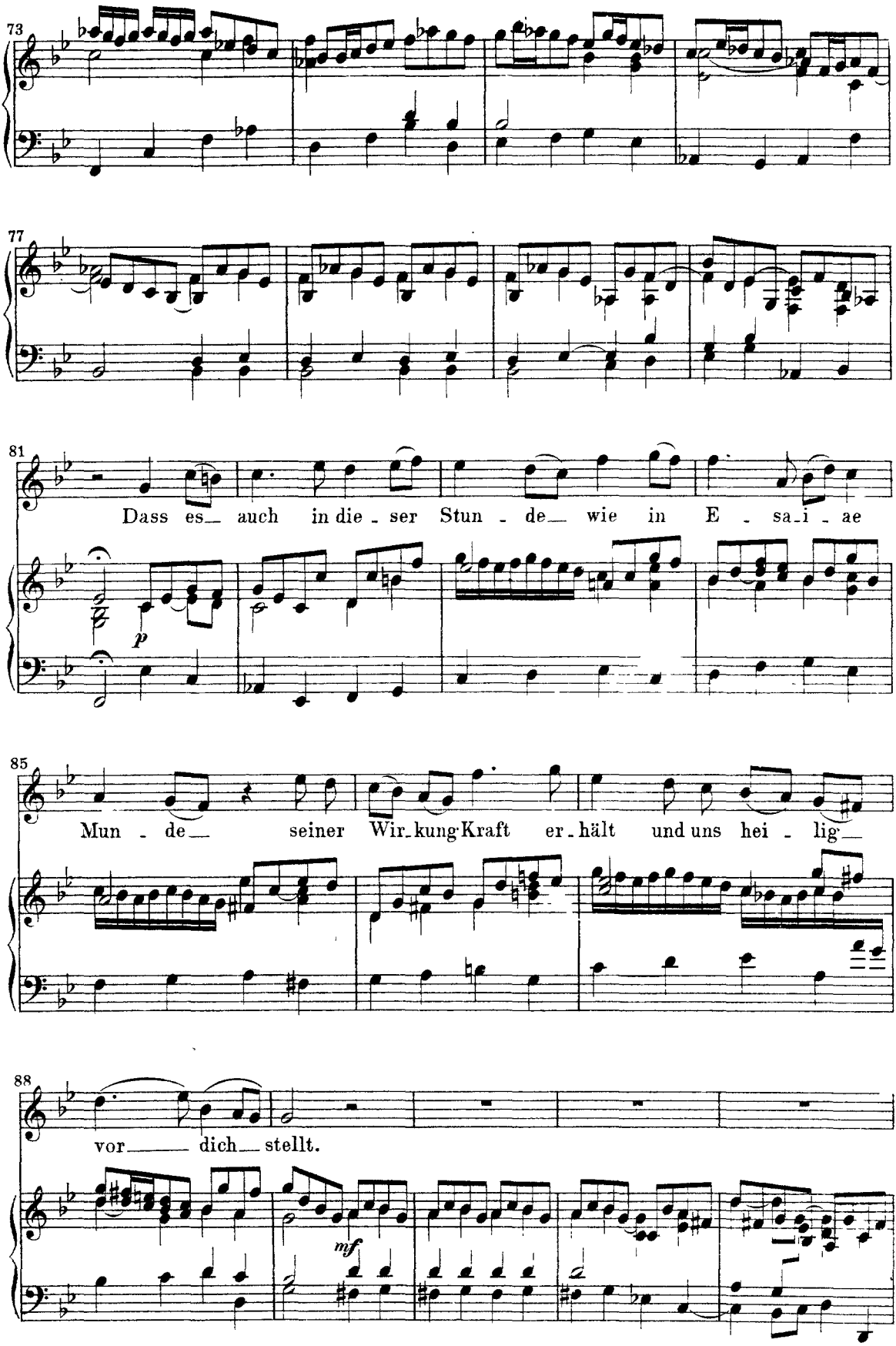
9

13


Soprano.
18
Hilf, Gott, dass es uns ge - lingt und dein Feu - er in uns
p
22
dringt: hilf, Gott,
26
dass es uns ge - lingt und dein Feu-er in uns dringt,
30
dein Feuer in uns dringt.
mf


35
Hilf, Gott, dass es uns ge - lingt und dein Feu - er in uns dringt.
p
40
p
44
Hilf, Gott,
pp
48
dass es uns ge - lingt und dein Feu - er in uns dringt;


52
hilf, Gott,
56
tr
dass es uns ge - lingt und dein Feu - er in uns dringt, und dein
60
Feu - er in uns dringt. dein Feuer in uns dringt.
mf
65
69


73
77
81
Dass es auch in die - ser Stun - de wie in E - sa - i - ae
p
85
Mun - de seiner Wir - kung Kraft er - hält und uns hei - lig
88
vor dich stellt.
mf

93

Dass es auch in die - ser Stun - de wie in E - sa - ae

p

97

Mun - de seiner Wir - kung Kraft er - hält und uns hei - lig

100

tr

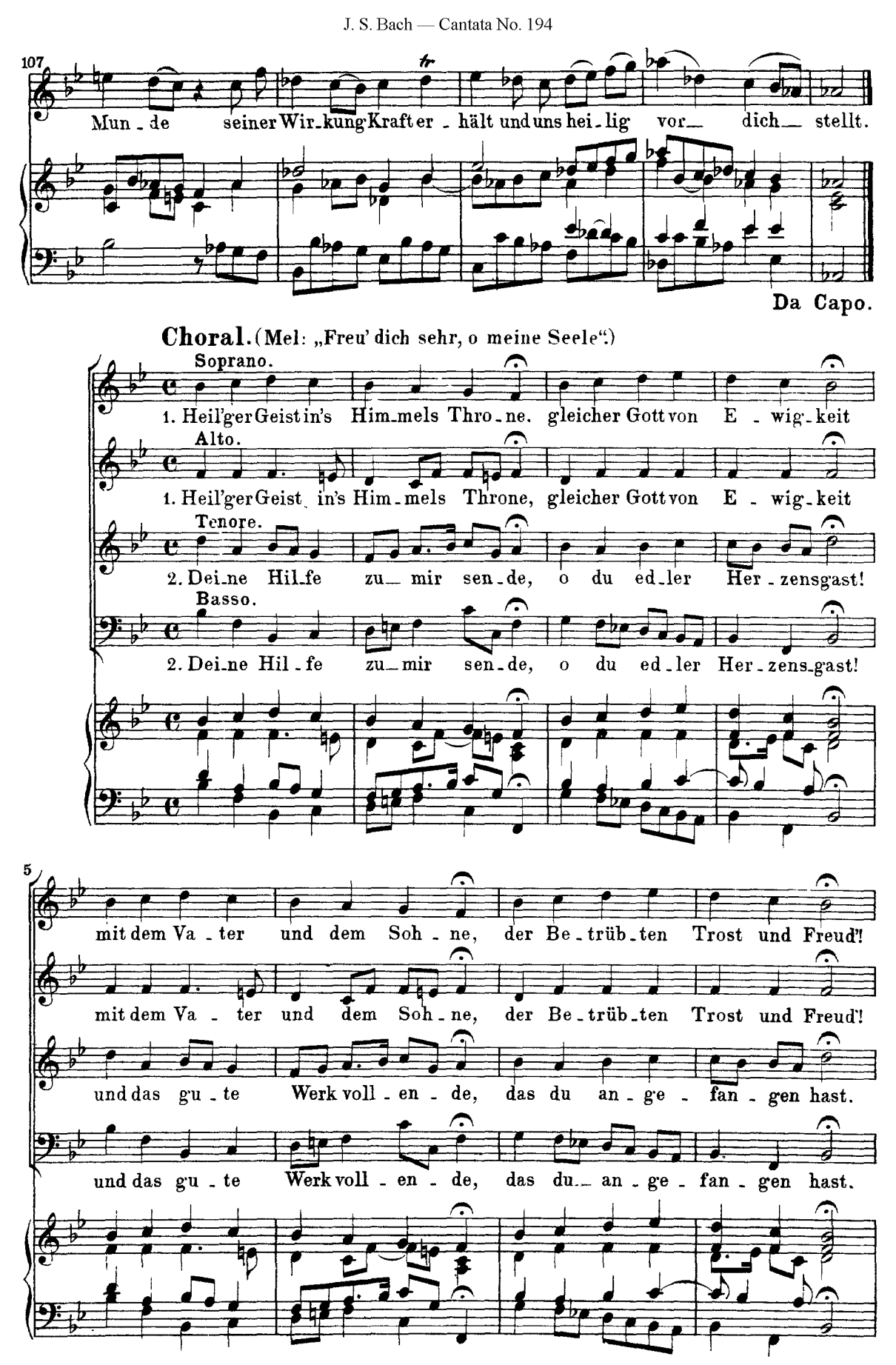
vor dich stellt.

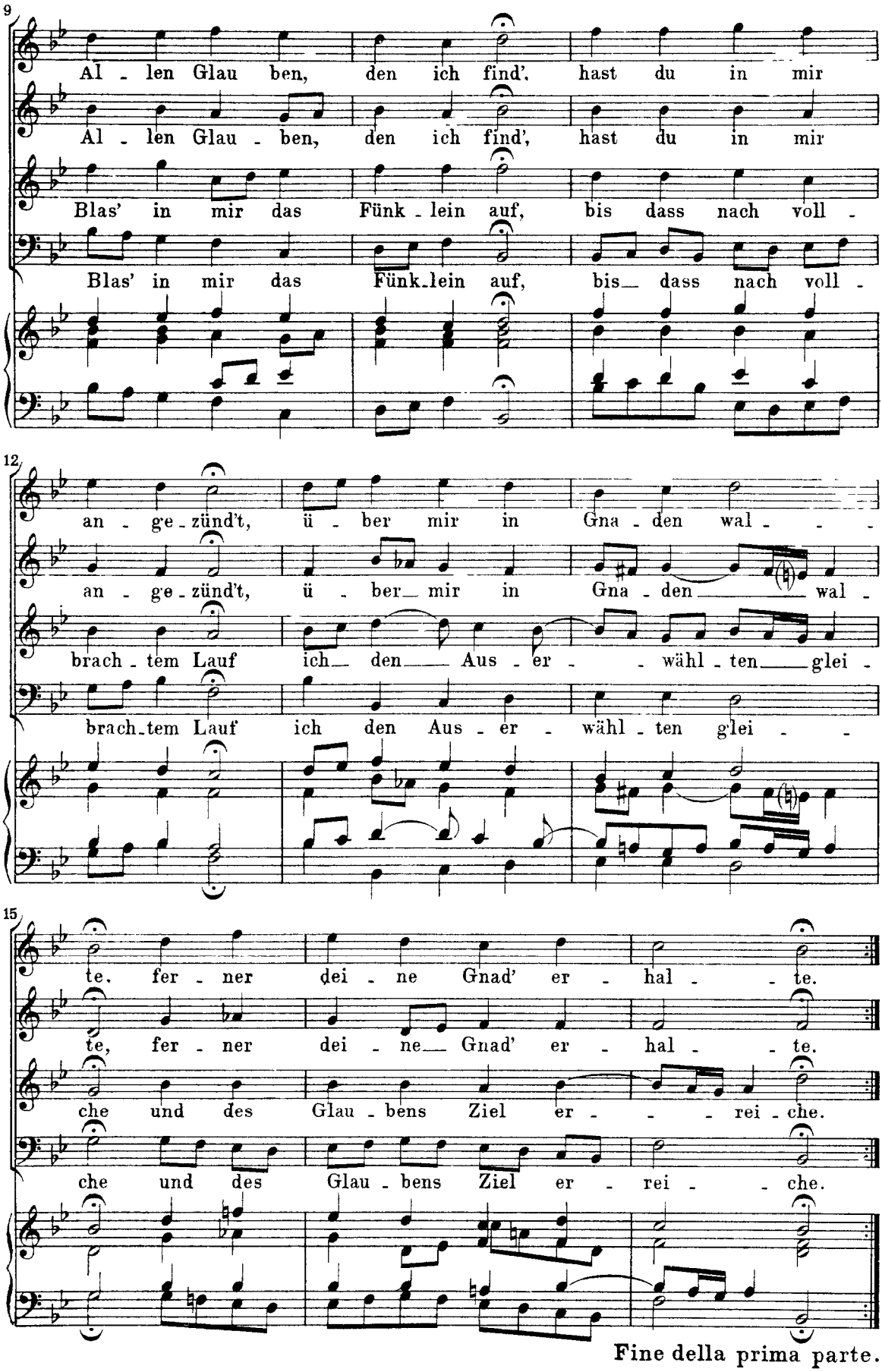
mf

103

Dass es auch in dieser Stun - de wie in E - sa - ae

p


107
Mun - de seiner Wir - kung Kraft er - hält und uns hei - lig vor — dich — stellt.
Da Capo.
Choral. (Mel: „Freu' dich sehr, o meine Seele".)
Soprano.
1. Heil'ger Geist in's Him - mels Thro - ne, gleicher Gott von E - wig - keit
Alto.
1. Heil'ger Geist in's Him - mels Throne, gleicher Gott von E - wig - keit
Tenore.
2. Dei - ne Hil - fe zu — mir sen - de, o du ed - ler Her - zens - gast!
Basso.
2. Dei - ne Hil - fe zu — mir sen - de, o du ed - ler Her - zens - gast!
5
mit dem Va - ter und dem Soh - ne, der Be - trüb - ten Trost und Freud'!
mit dem Va - ter und dem Soh - ne, der Be - trüb - ten Trost und Freud'!
und das gu - te Werk voll - en - de, das du an - ge - fan - gen hast.
und das gu - te Werk voll - en - de, das du an - ge - fan - gen hast.



Fine della prima parte.

Seconda Parte.

Post concionem.

Recitativo.

Tenore.

Ihr Hei - li - gen, er - freu - - - - et euch, eilt,

3 ei - let, euren Gott zu lo - ben: das Her - ze sei er - hoben zu Gottes Ehrenreich, von

6 dannen er auf dich, du heil'ge Wohnung, sie - het und ein ge - reinigt Herz zu

9 sich von die - ser eit - len Er - de ziehet. Ein Stand, so bil - lig se - lig

12 heisst: man schaut hier Va - ter, Sohn und Geist. Wohl - an, ihr gotterfüllte Seelen! ihr

15

wer_det nun das be_ste Theil er _ wäh_len; die Welt kann euch kein Lab _ sal

17

ge_ben, ihr könnt in Gott al_lein ver_gnügt und se_lig le_ben.

Aria.

(Andante con moto ♩ = 80.)

mf

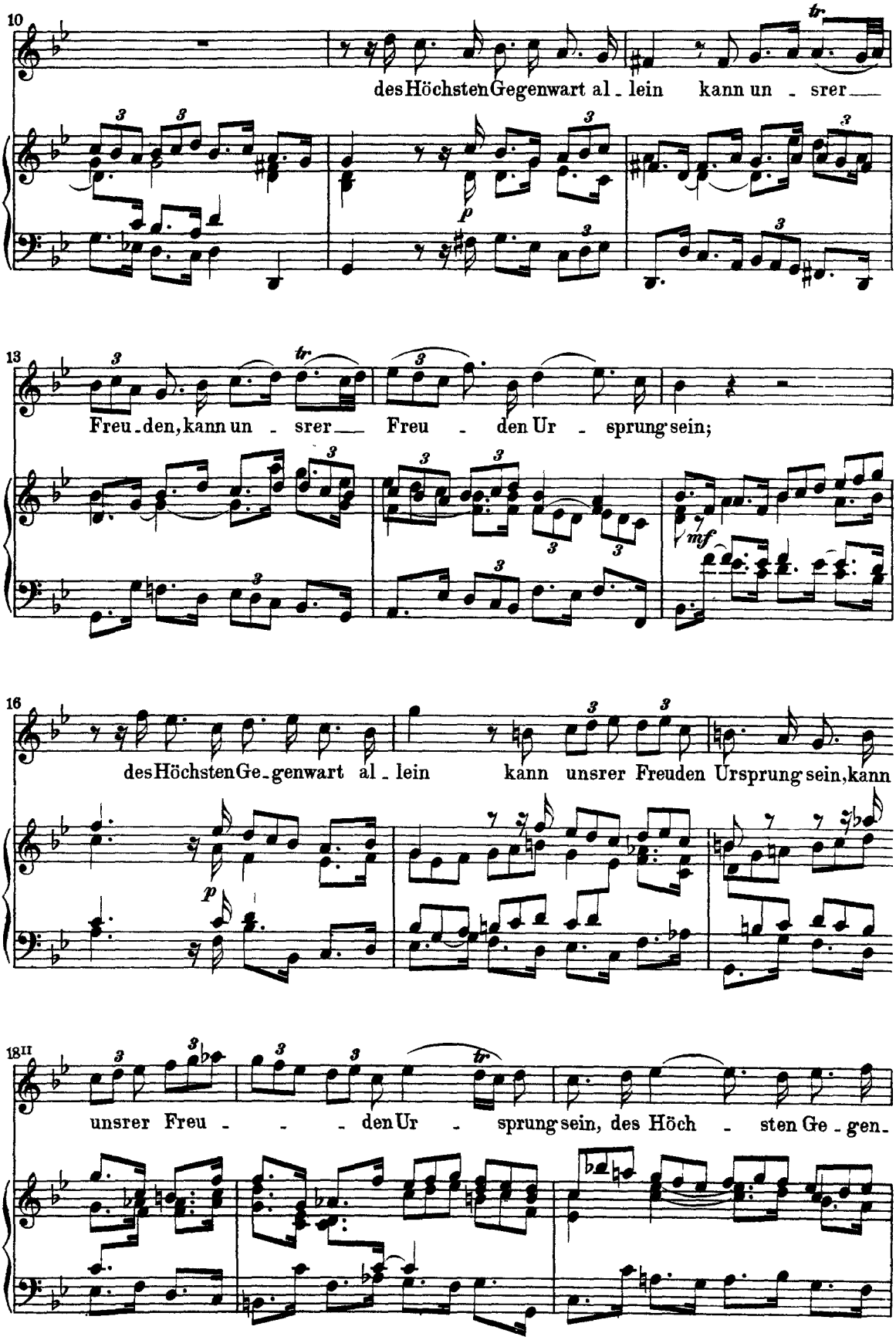
4

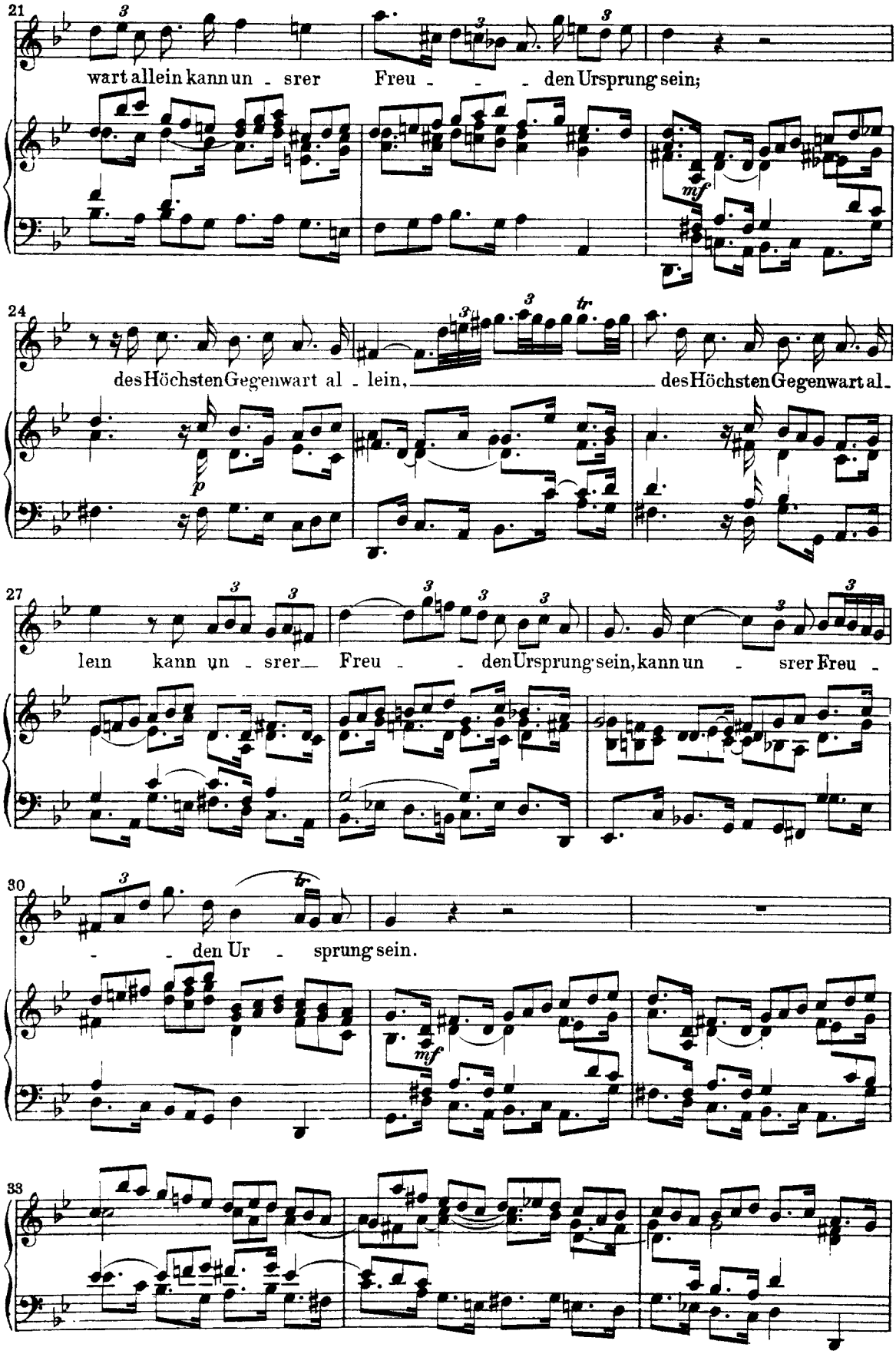
Tenore.

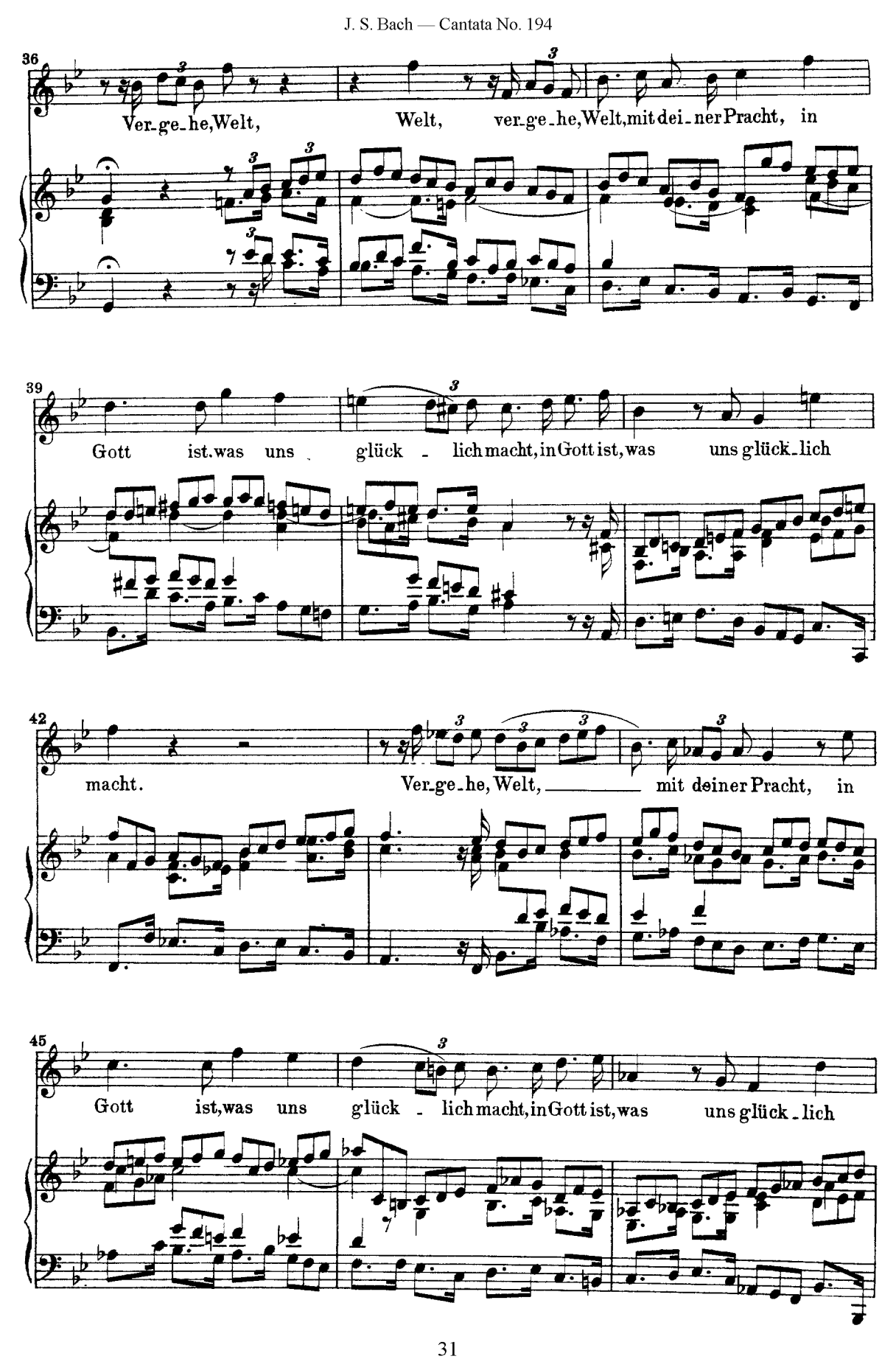
Des Höchsten Gegenwart al_

7

lein.


10
des Höchsten Gegenwart al - lein kann un - srer
13
Freu - den, kann un - srer Freu - den Ur - sprung sein;
16
des Höchsten Ge - genwart al - lein kann unsrer Freuden Ursprung sein, kann
18II
unsrer Freu - - - den Ur - sprung sein, des Höch - sten Ge - gen-


21
wart allein kann un - srer Freu - - - den Ursprung sein;
mf
24
des Höchsten Gegenwart al - lein, des Höchsten Gegenwart al-
p
27
lein kann un - srer Freu - - den Ursprung sein, kann un - srer Freu -
30
- - den Ur - sprung sein.
mf
33


36
Ver-ge-he, Welt, Welt, ver-ge-he, Welt, mit dei-ner Pracht, in
39
Gott ist, was uns glück - lich macht, in Gott ist, was uns glück-lich
42
macht. Ver-ge-he, Welt, mit deiner Pracht, in
45
Gott ist, was uns glück - lich macht, in Gott ist, was uns glück-lich

48

macht, ver_ge_he, Welt, mit dei - ner Pracht, in Gott ist, was uns glück -

51

- lich macht, in Gott ist, was uns glück - - lich macht.

Da Capo.

Recitativo. Duetto.

Soprano.

Der Glaube kann den Schöpfer zu ihm

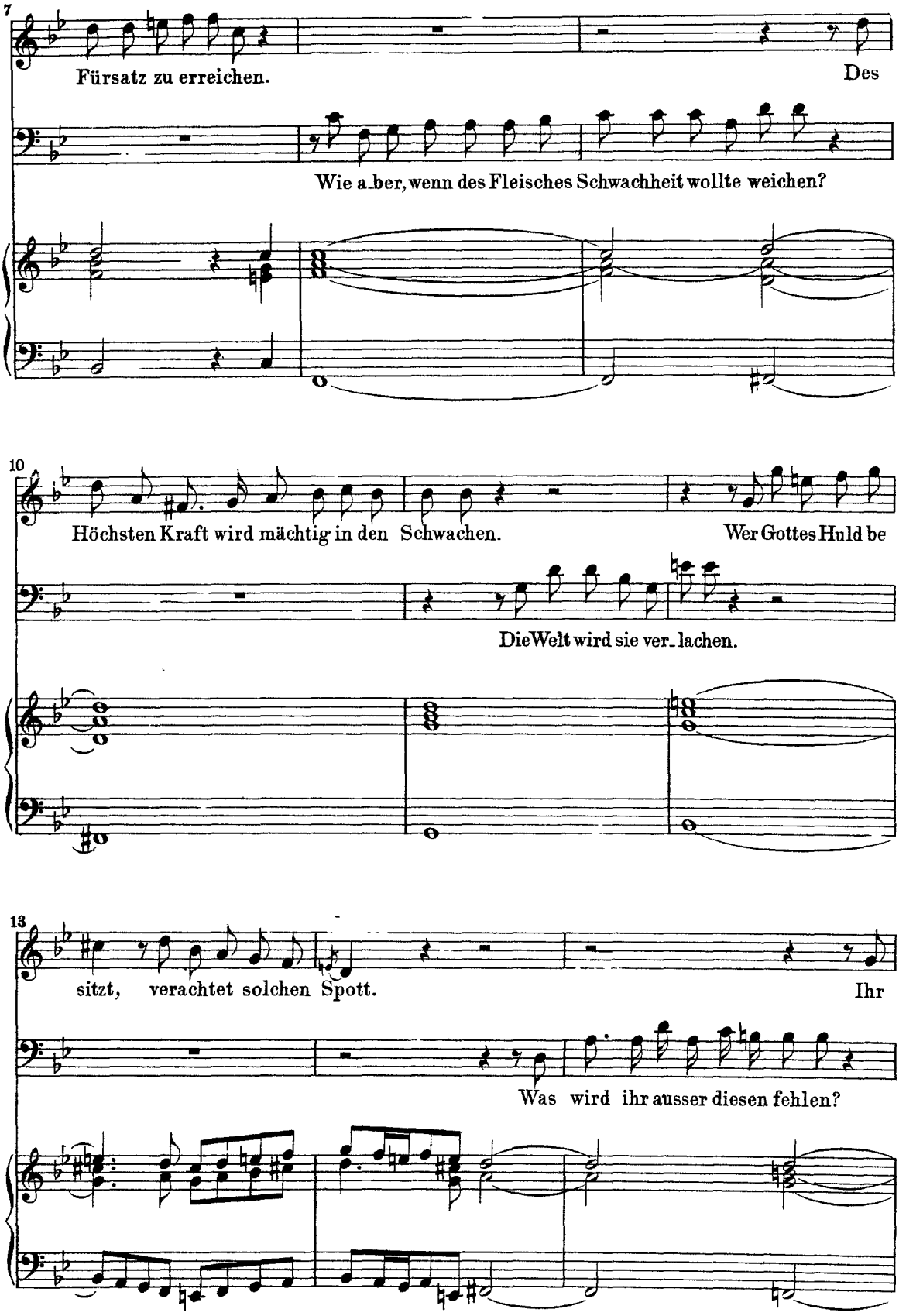
Basso.

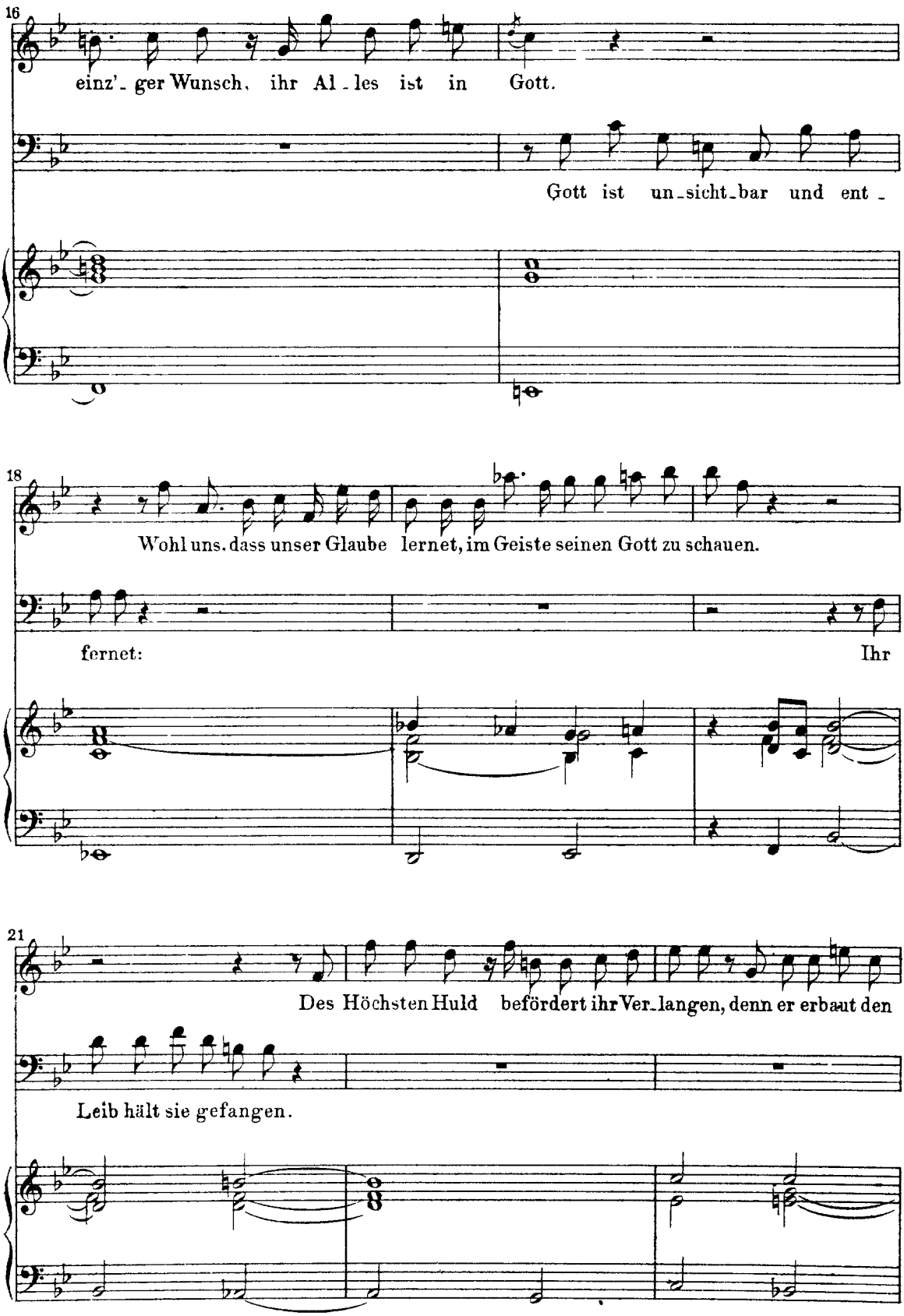
Kann wohl ein Mensch zu Gott gen Himmel steigen?

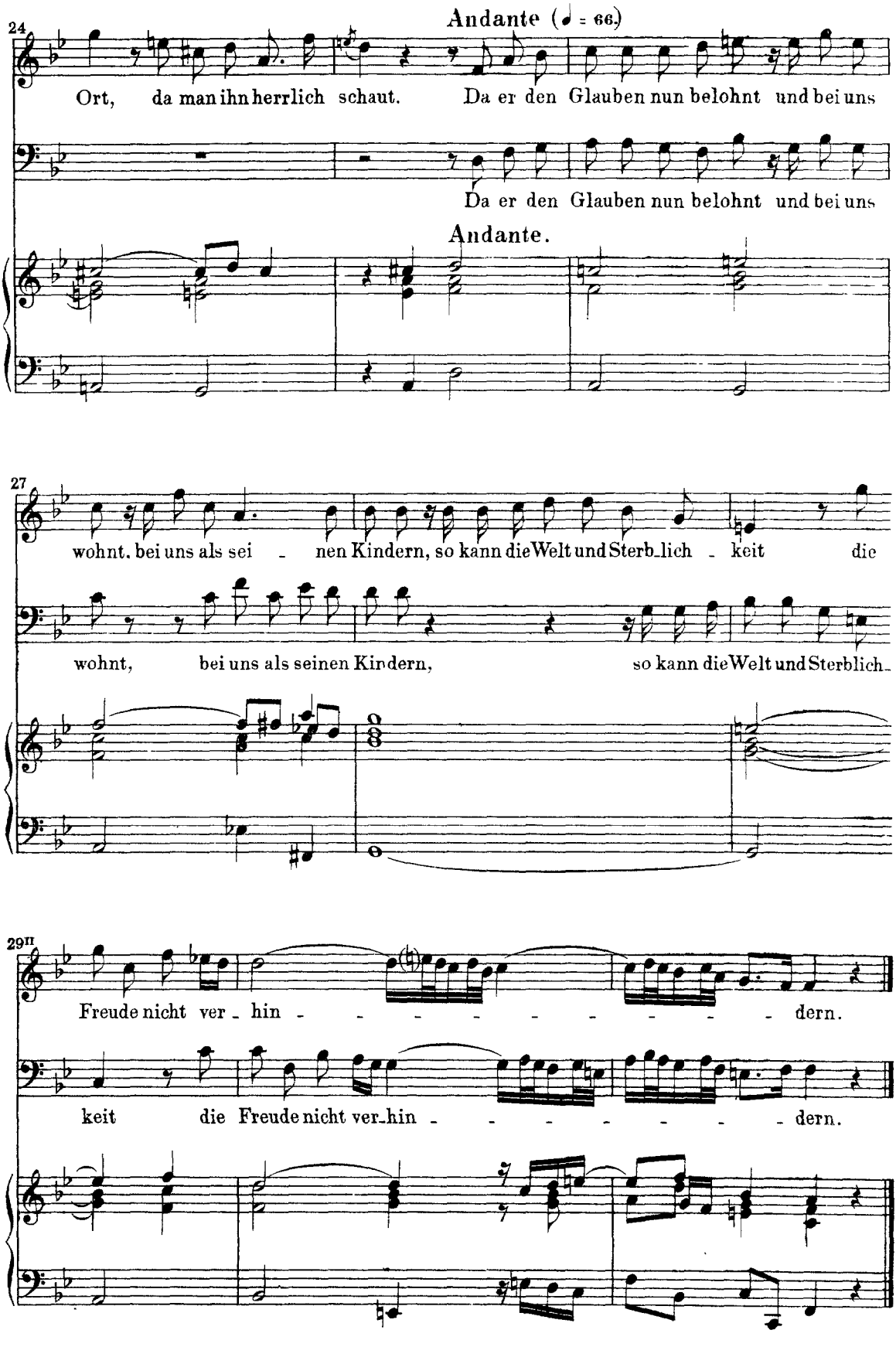
4

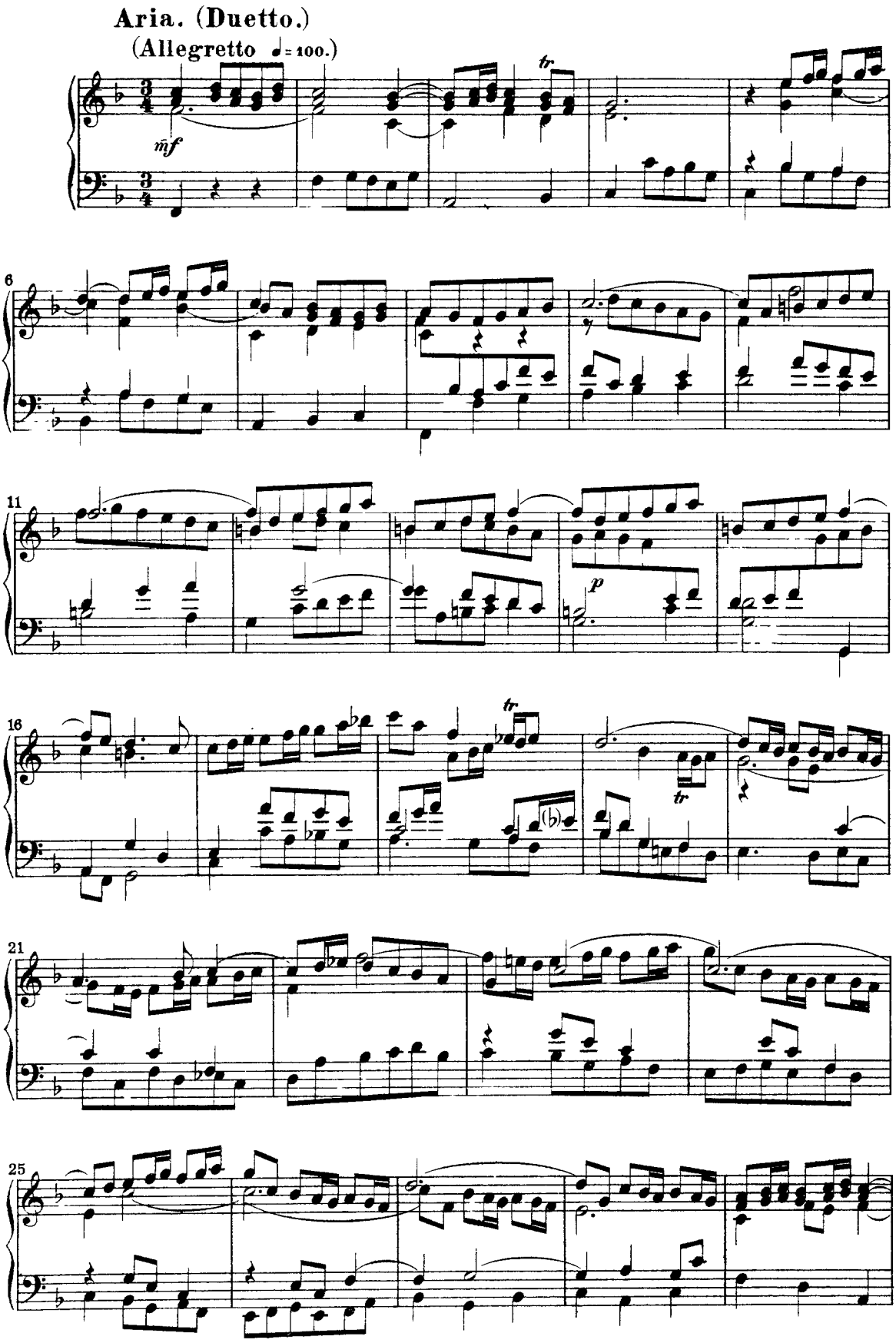
neigen. Gott führet selbst und stärkt des Glaubens Hand, den

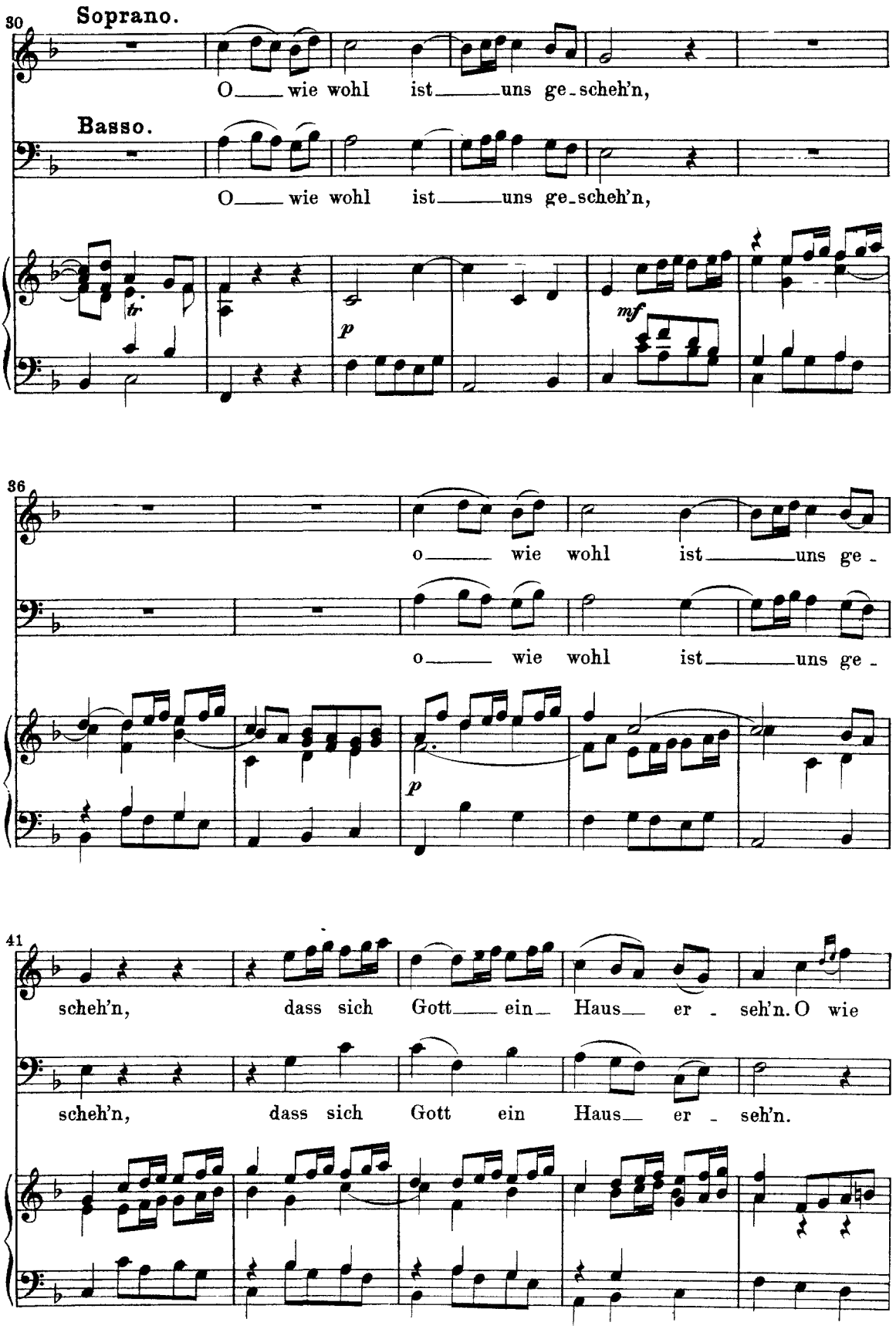
Er ist oft ein zu schwaches Band.

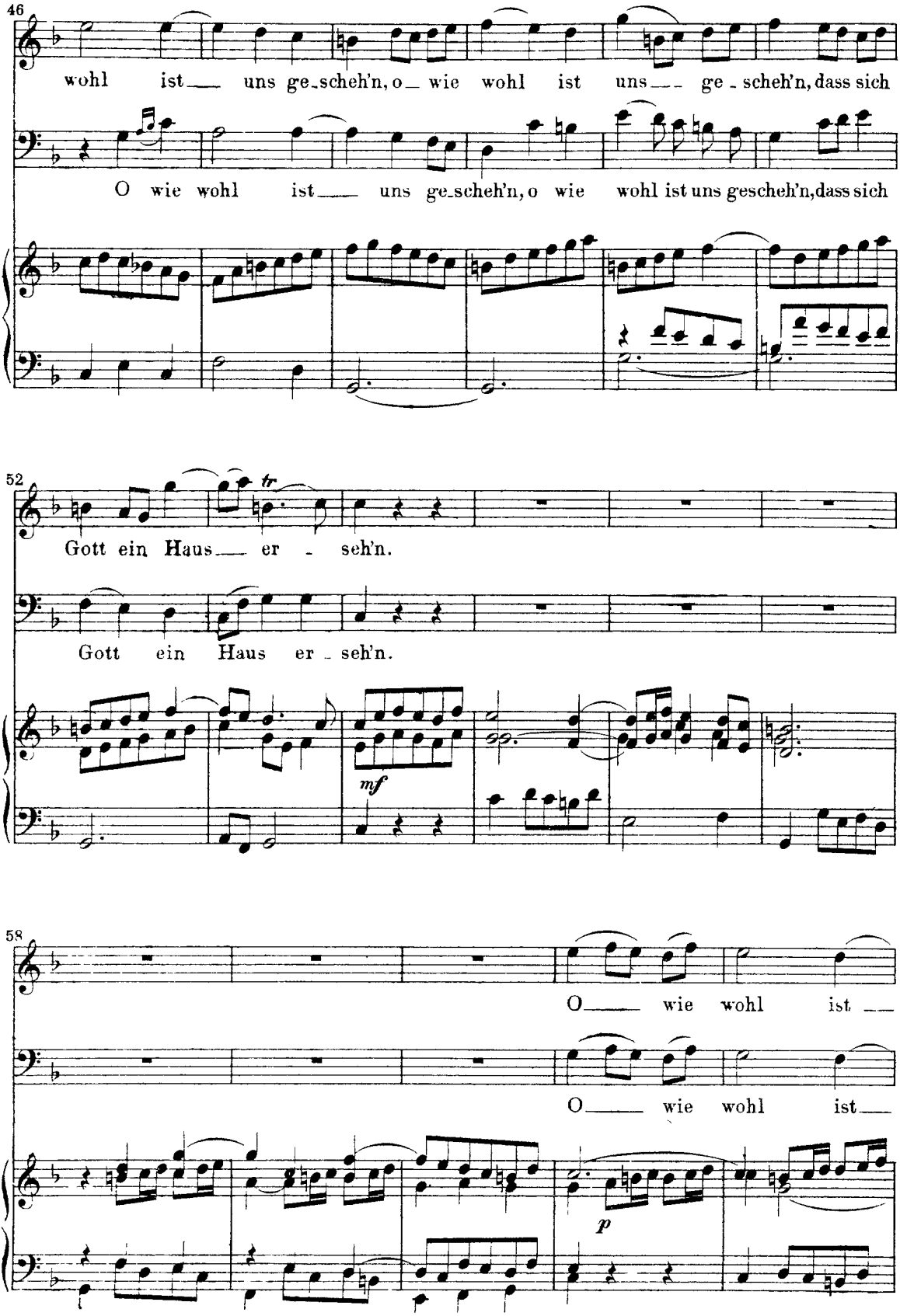

7
Fürsatz zu erreichen.
Des
Wie a_ber, wenn des Fleisches Schwachheit wollte weichen?
10
Höchsten Kraft wird mächtig in den Schwachen.
Wer Gottes Huld be
Die Welt wird sie ver_lachen.
13
sitzt, verachtet solchen Spott.
Ihr
Was wird ihr ausser diesen fehlen?

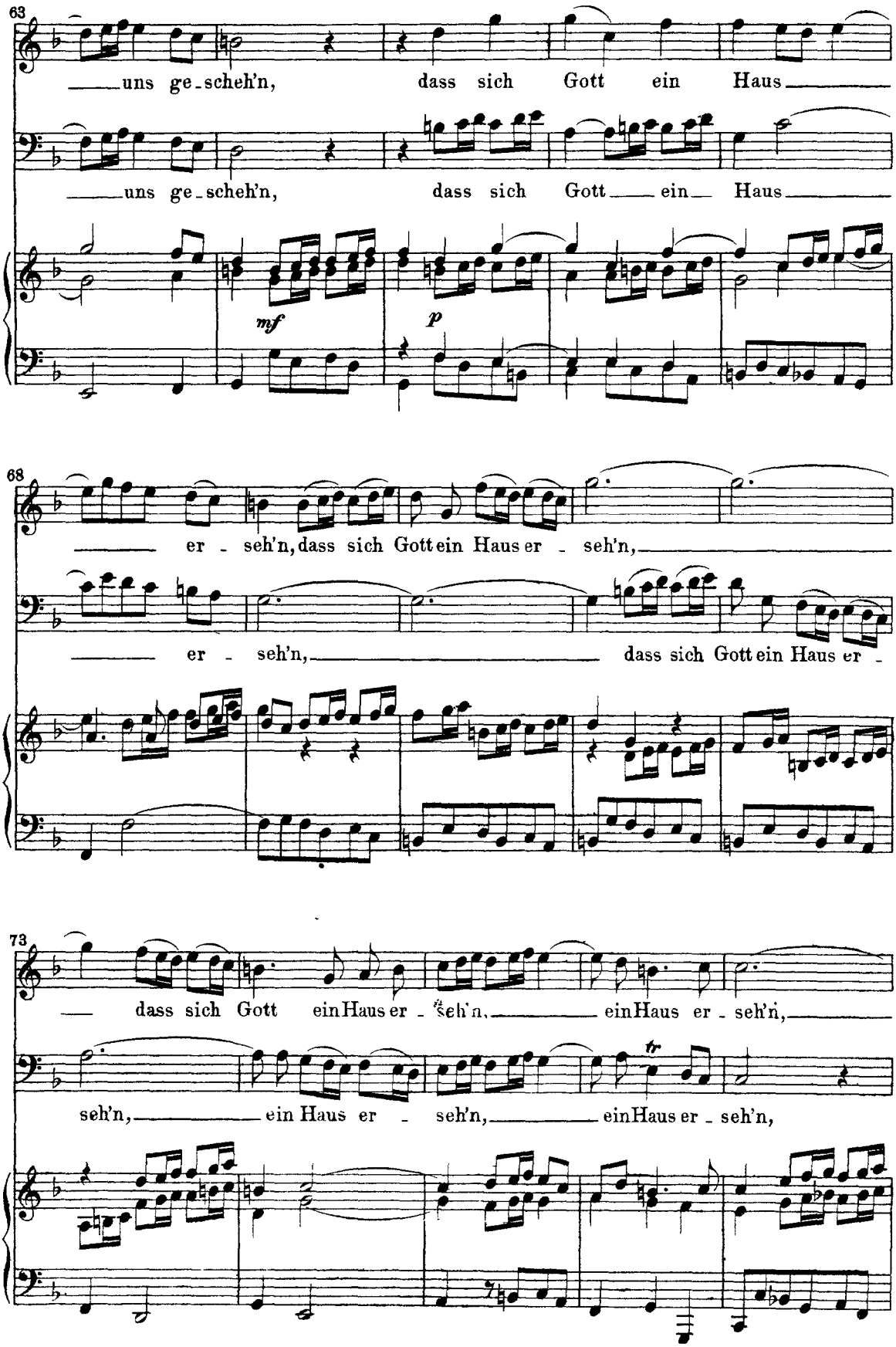

16
einz'_ ger Wunsch, ihr Al_les ist in Gott.
Gott ist un_sicht_bar und ent_
18
Wohl uns, dass unser Glaube lernet, im Geiste seinen Gott zu schauen.
fernet:
Ihr
21
Des Höchsten Huld befördert ihr Ver_langen, denn er erbaut den
Leib hält sie gefangen.

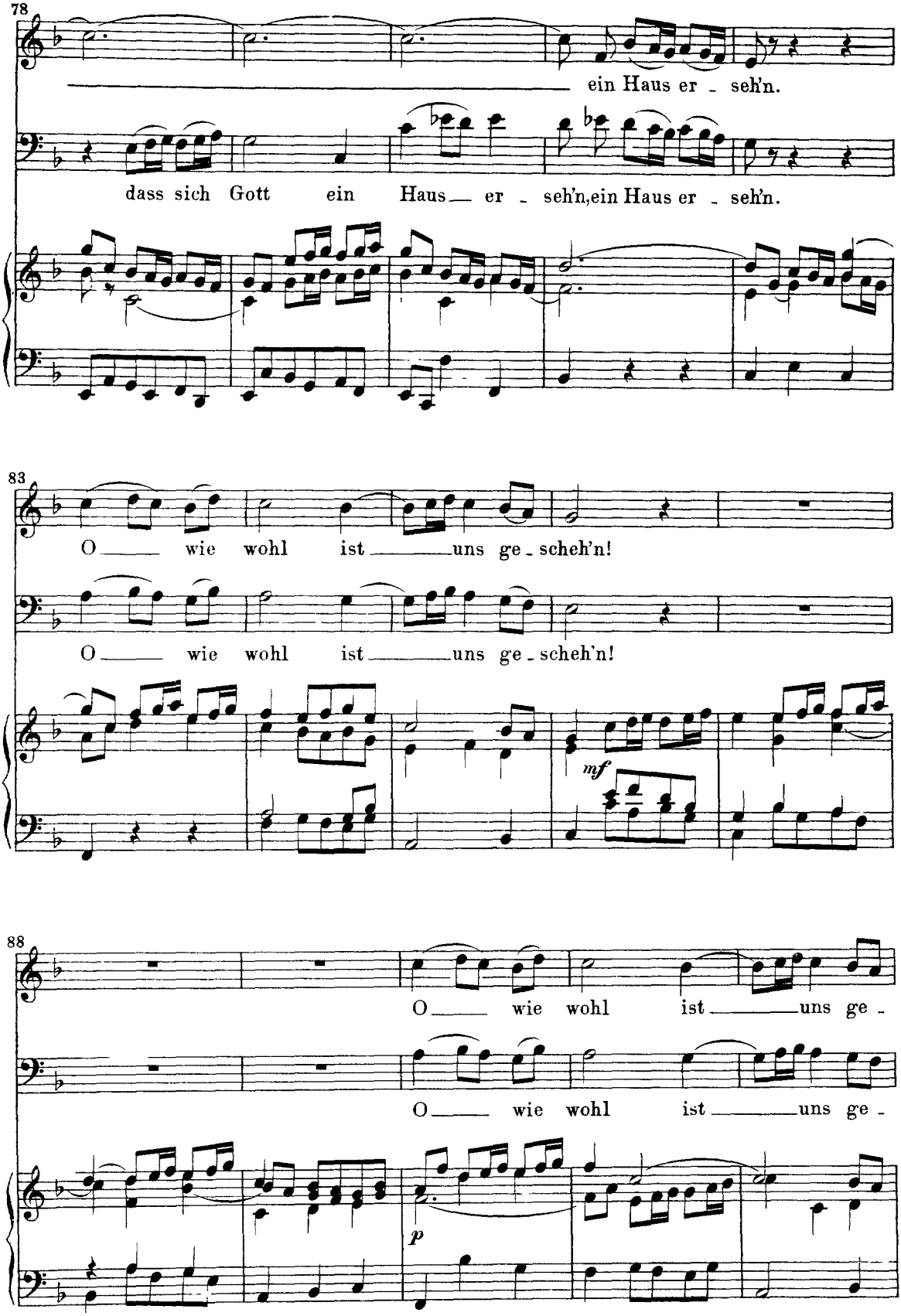

24
Andante (♩ = 66.)
Ort, da man ihn herrlich schaut. Da er den Glauben nun belohnt und bei uns
Da er den Glauben nun belohnt und bei uns
Andante.
27
wohnt. bei uns als sei - nen Kindern, so kann die Welt und Sterb_lich - keit die
wohnt, bei uns als seinen Kindern, so kann die Welt und Sterblich-
29II
Freude nicht ver - hin - - - - - - - - - dern.
keit die Freude nicht ver_hin - - - - - - - dern.

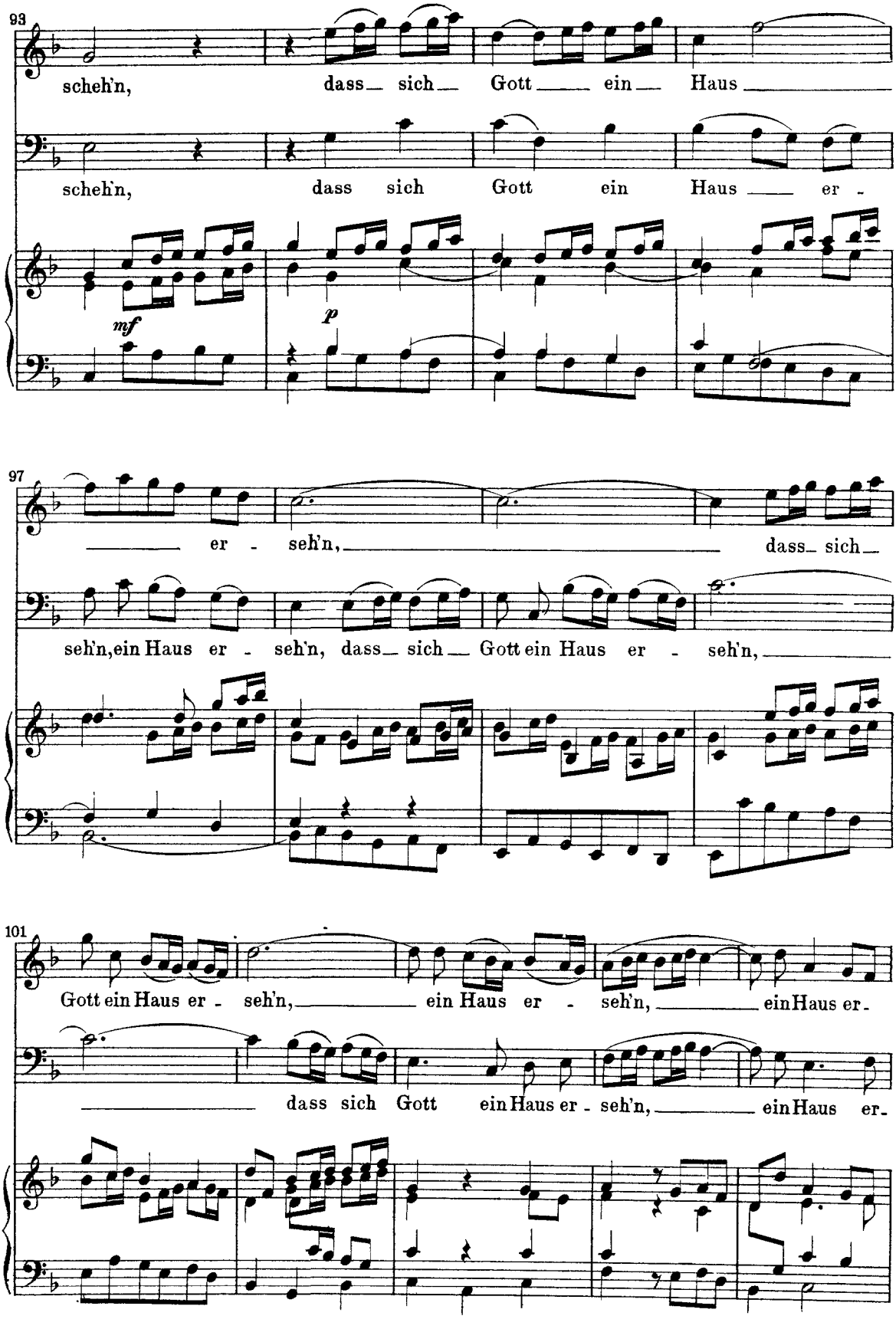

Aria. (Duetto.)
(Allegretto ♩= 100.)
mf
tr
p
6
11
16
21
25

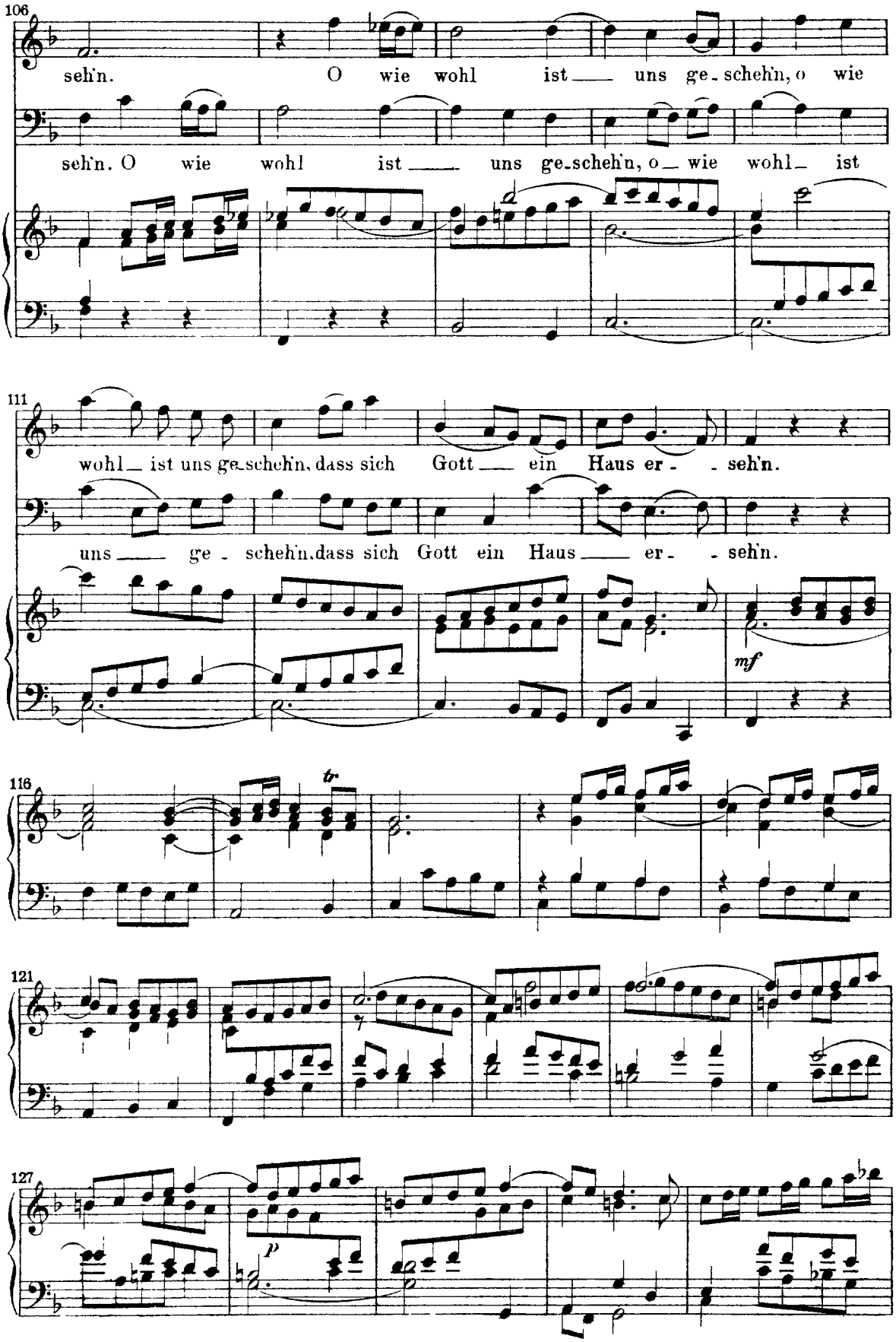

30
Soprano.
O wie wohl ist uns ge-scheh'n,
Basso.
O wie wohl ist uns ge-scheh'n,
tr
p
mf
36
o wie wohl ist uns ge-
o wie wohl ist uns ge-
p
41
scheh'n, dass sich Gott ein Haus er-seh'n. O wie
scheh'n, dass sich Gott ein Haus er-seh'n.

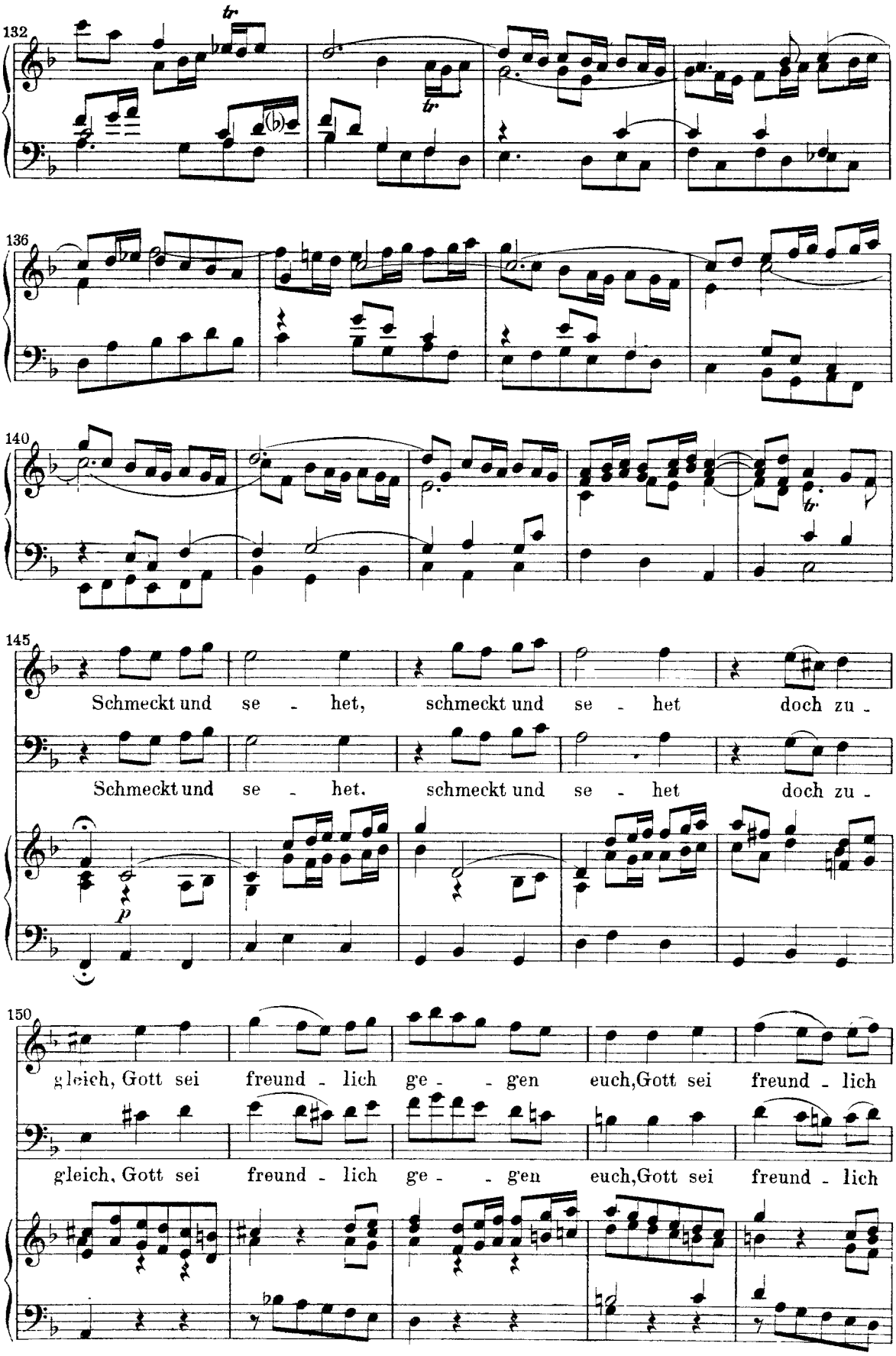

46
wohl ist uns ge-scheh'n, o wie wohl ist uns ge-scheh'n, dass sich
O wie wohl ist uns ge-scheh'n, o wie wohl ist uns gescheh'n, dass sich
52
tr
Gott ein Haus er - seh'n.
Gott ein Haus er - seh'n.
mf
58
O wie wohl ist
O wie wohl ist
p

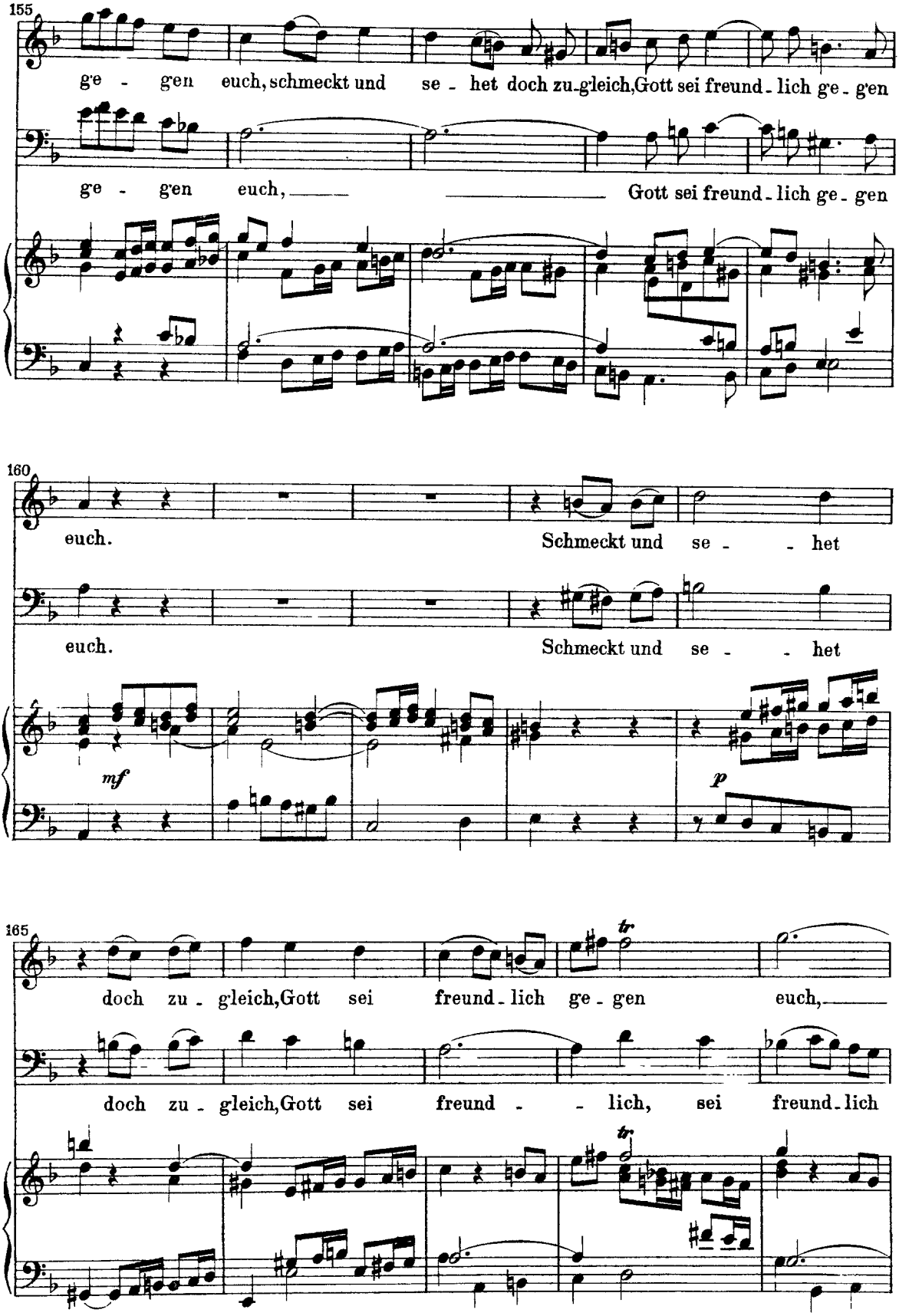

63
uns ge_scheh'n, dass sich Gott ein Haus
uns ge_scheh'n, dass sich Gott ein Haus
mf
p
68
er - seh'n, dass sich Gott ein Haus er - seh'n,
er - seh'n, dass sich Gott ein Haus er -
73
dass sich Gott ein Haus er - seh'n, ein Haus er - seh'n,
seh'n, ein Haus er - seh'n, ein Haus er - seh'n,
tr

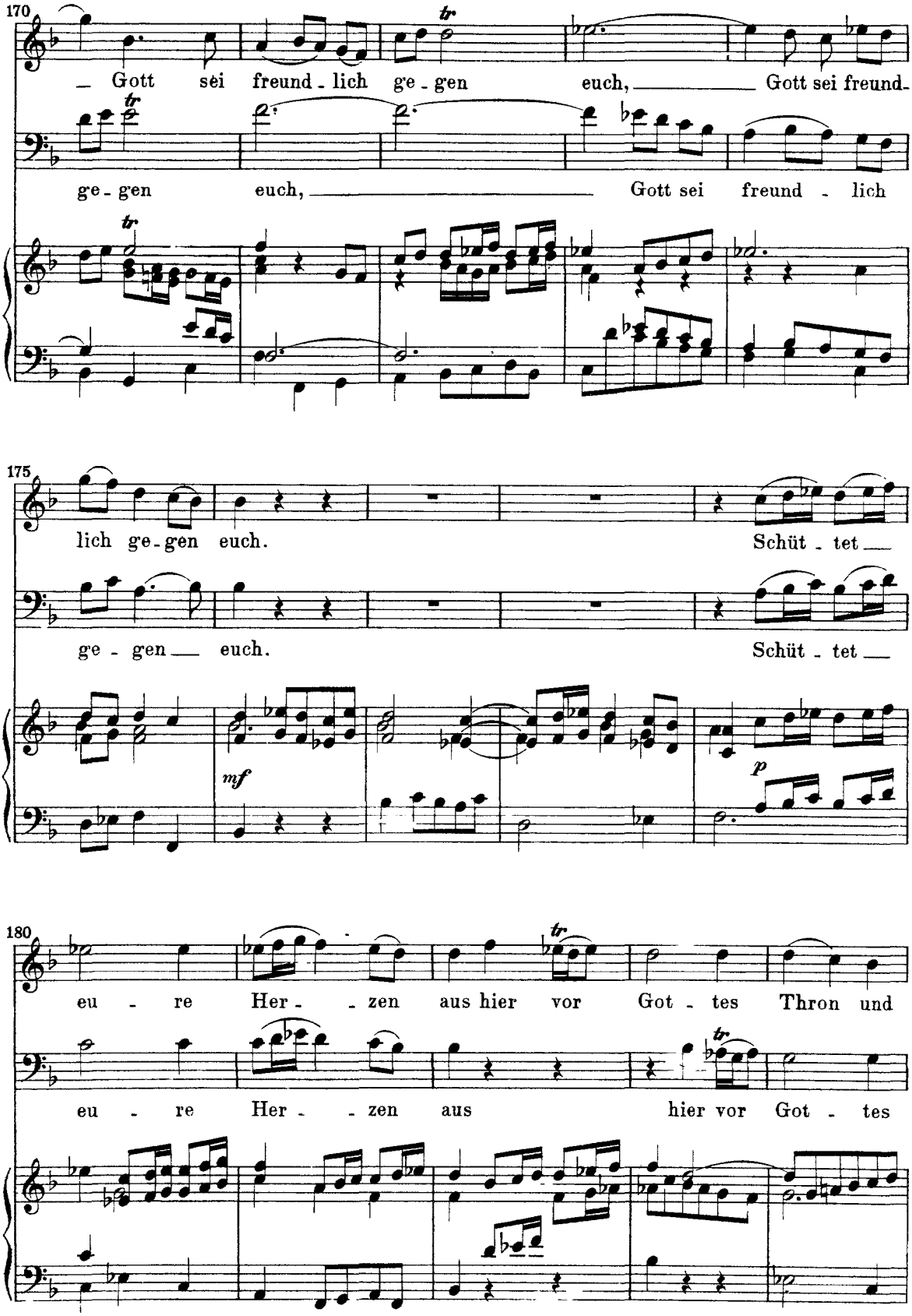

78
ein Haus er - seh'n.
dass sich Gott ein Haus er - seh'n, ein Haus er - seh'n.
83
O wie wohl ist uns ge - scheh'n!
O wie wohl ist uns ge - scheh'n!
mf
88
O wie wohl ist uns ge -
O wie wohl ist uns ge -
p

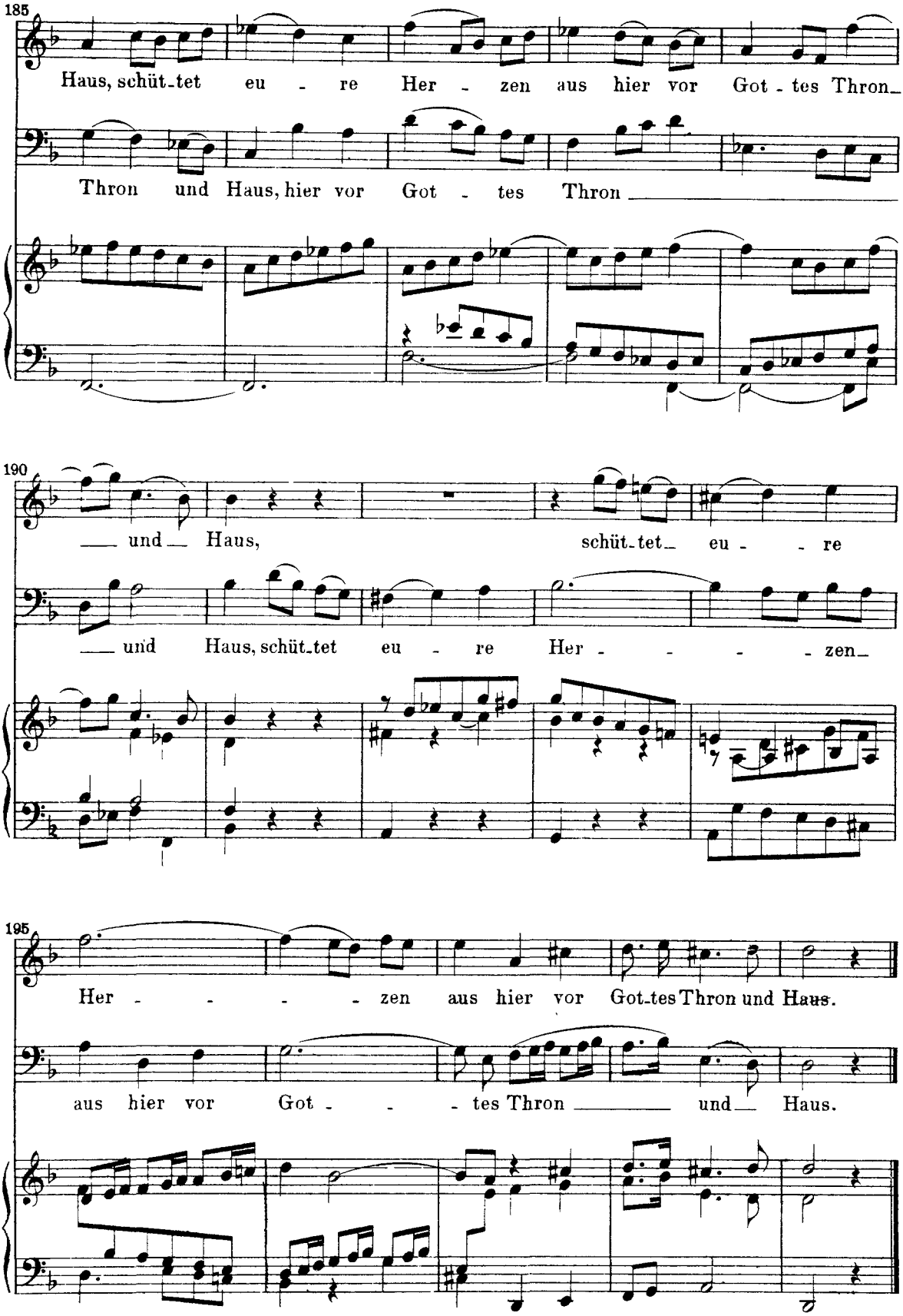

93
scheh'n, dass sich Gott ein Haus
scheh'n, dass sich Gott ein Haus er -
mf
p
97
er - seh'n, dass sich
seh'n, ein Haus er - seh'n, dass sich Gott ein Haus er - seh'n,
101
Gott ein Haus er - seh'n, ein Haus er - seh'n, ein Haus er-
dass sich Gott ein Haus er - seh'n, ein Haus er-


106
seh'n. O wie wohl ist uns ge-schehn, o wie
seh'n. O wie wohl ist uns ge-schehn, o wie wohl ist
111
wohl ist uns ge-schehn, dass sich Gott ein Haus er- seh'n.
uns ge- schehn, dass sich Gott ein Haus er- seh'n.
mf
116
tr
121
127
p

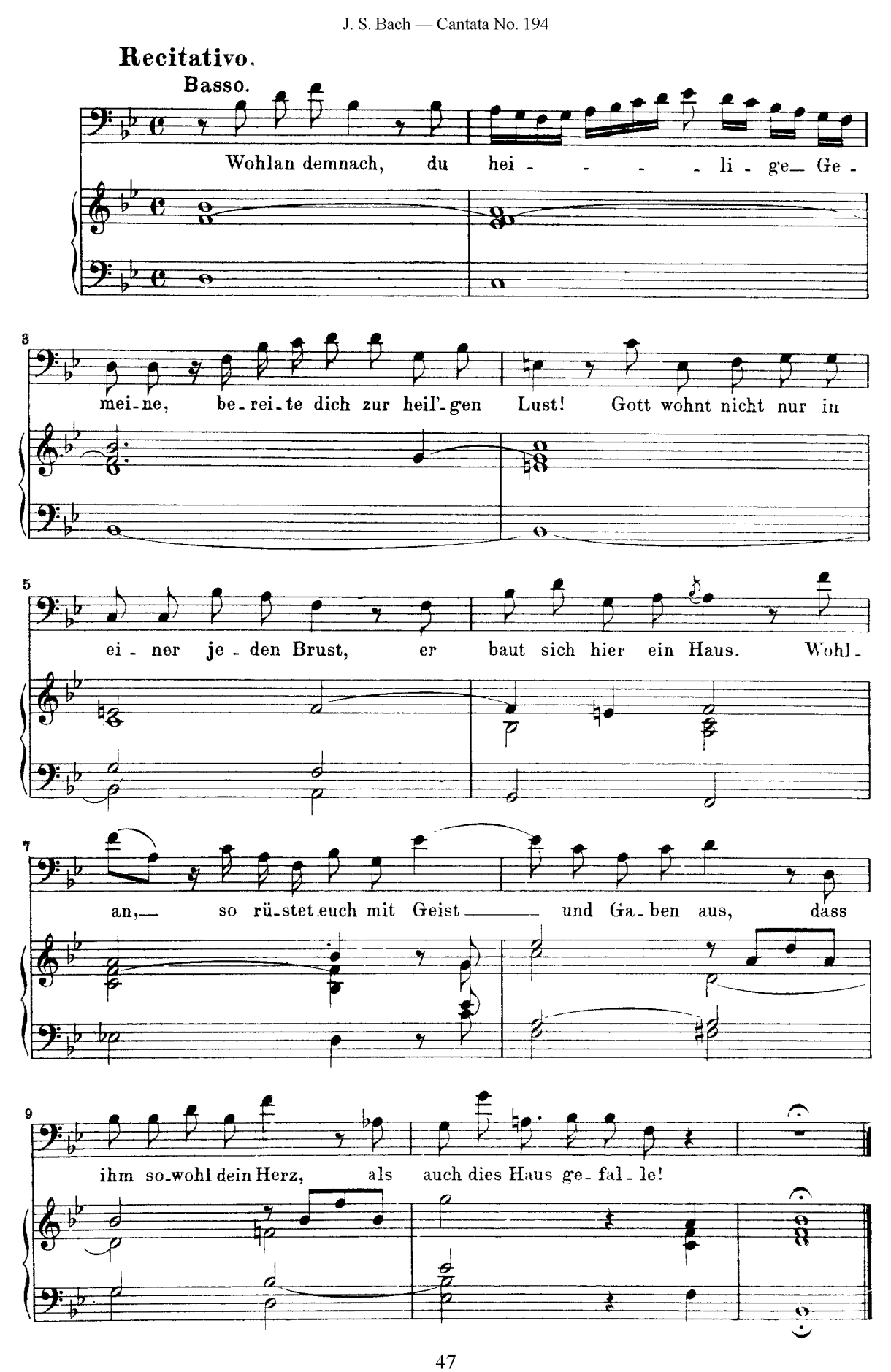

132
tr
136
140
145
Schmeckt und se - het, schmeckt und se - het doch zu -
Schmeckt und se - het, schmeckt und se - het doch zu -
p
150
gleich, Gott sei freund - lich ge - - gen euch, Gott sei freund - lich
gleich, Gott sei freund - lich ge - - gen euch, Gott sei freund - lich


155
ge - gen euch, schmeckt und se - het doch zu-gleich, Gott sei freund - lich ge - gen
ge - gen euch, Gott sei freund - lich ge - gen
160
euch. Schmeckt und se - - het
euch. Schmeckt und se - - het
mf
p
165
tr
doch zu - gleich, Gott sei freund - lich ge - gen euch,
doch zu - gleich, Gott sei freund - - lich, sei freund - lich
tr


170
Gott sei freund - lich ge - gen euch, Gott sei freund-
ge - gen euch, Gott sei freund - lich
175
lich ge - gen euch. Schüt - tet
ge - gen euch. Schüt - tet
mf
p
180
eu - re Her - - zen aus hier vor Got - tes Thron und
eu - re Her - - zen aus hier vor Got - tes


185
Haus, schüt-tet eu - re Her - zen aus hier vor Got - tes Thron
Thron und Haus, hier vor Got - tes Thron
190
und Haus, schüt-tet eu - re
und Haus, schüt-tet eu - re Her - - - zen
195
Her - - - - zen aus hier vor Got-tes Thron und Haus.
aus hier vor Got - - - tes Thron und Haus.

Da Capo.


Recitativo.
Basso.
Wohlan demnach, du hei - - - - li - ge Ge -
mei - ne, be - rei - te dich zur heil' - gen Lust! Gott wohnt nicht nur in
ei - ner je - den Brust, er baut sich hier ein Haus. Wohl -
an, so rü - stet euch mit Geist und Ga - ben aus, dass
ihm so - wohl dein Herz, als auch dies Haus ge - fal - le!

Choral. (Mel. „Wach' auf, mein Herz, und singe".)

Soprano.
1. Sprich Ja zu mei - nen Tha - - ten, hilf

Alto.
1. Sprich Ja zu mei - nen Tha - - ten, hilf

Tenore.
2. Mit Se - gen mich be - schüt - - te, mein

Basso.
2. Mit Se - gen mich be - schüt - - te, mein

5
selbst das Be - ste ra - - then; den An - fang, Mitt'l und
selbst das Be - ste ra - - then; den An - fang, Mitt'l und
Herz sei dei - ne Hüt - - te, dein Wort sei mei - ne
Herz sei dei - ne Hüt - - te, dein Wort sei mei - ne

11
En - - de, ach Herr, zum Be - sten wen - - de.
En - - de, ach Herr, zum Be - sten wen - - de.
Spei - - se, bis ich gen Him - mel rei - - se.
Spei - - se, bis ich gen Him - mel rei - - se.