

Глазами и душой

Переложение для шестиструнной гитары песни в исполнении "Чиж & Со"

$\text{♩} = 100$

Em B7 Em Am Em C F# B7 Em B7

1

let ring throughout

TAB

[Verse 1]

Em Am Em F# B7 Em Em B7 Em C

6

Am B7 Em B7 Em7 D7 G A7 D7

11

G Dm E7 Am D7 G E7

16

Am Em C7M Asus2 B7 C Am B7

21

[Verse 2]

Em B7 Em B7 Em C Am B7 Em B7

Em7 D7 G A7 D7 G Dm E7

Am D7 G E7 Am Em C7M

[Verse 3]

Asus2 B7 C Am B7 Em B7 Em B7

Em C Am B7 Em B7 Em7 D7 G

A7 D7 G Dm E7 Am D7

G E7 Am Em C7M Asus2 B7 C

56

Fretboard diagram for measures 56-60:

3-1-3-3	1-3-1-1	0-0-0	0-0-0	(0)
(0)	(2)(2)(2)	(2)(2)(2)	(2)(2)(2)	(0)(1)(0)
3-0	0	0	0	3

[Verse 4]

Am B7 C#7 F#m C#7 F#m D Bm C#7

61

Fretboard diagram for measures 61-65:

2-2-2-2	2-2	2-2	2-2	2-1
(3)	(4)	(3)	(4)	(0)
4	2	4	2	4

F#m C#7 F#m7 E7 A B7 E7 A A7

66

Fretboard diagram for measures 66-70:

2-2-2-2	0-0	3-3	2-2	2-0
(4)(2)	(2)	(0)	(2)	(1)
2	2	0	0	0

Em F#7 Bm E A F#7 Bm

71

Fretboard diagram for measures 71-75:

3-3-2-0	0-3-2-2	0-0-0	3-2	(0)
(2)	(3)	(4)	(4)	(2)
0	2	0	0	0

F#m D7M Bsus2 C#7 D Bm F#m G#7 C#7

76

Fretboard diagram for measures 76-80:

3-2-2-2	2-4-2-4	(2)	0-3-3	3-2-2-2
(4)	(4)	(2)	(4)	(4)
2	2	2	2	2

F#m B7

En

B7

En

Am

Em

C

F#

B7

En

B7

The image displays a musical score for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. It includes a guitar staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The guitar part is written in standard notation with chords (Em, Am, Em, C, F#, B7, Em, B7, Em, Am) and fret numbers (3, 2, 3, 2, 0, 3, 1, 0, 3, 0, 0, 1, 2, 2, 0, 4, 2, 0, 7, 5, 4, 0, 0, 3, 2, 0, 3, 1). A bass staff is also present, showing fret numbers (0, 0, 0, 3, 2, 4, 2, 0, 2, 2, 0, 0). The score is divided into measures by vertical bar lines, and the guitar part includes a capo at the 8th fret, indicated by a bracket and the number 88.

Em

Am

Em

C

F#

B7

En

B7

En

Am

Em C F# B7 Em B7 Em Am Em F# B7 Em

93

Harm.

Em

C

F#

B7

Em

B7

Em

Am

Em

F#

Em

Harm.